



TRABAJO FINAL DE GRADO

Presentado para acceder al título de

Licenciatura en Diseño de Espacios Interiores

Título:

“El papel del color en el diseño de espacios de aprendizaje”

Autor:

ALDECO, AMALIA N. – DNI 18463102

Director/a:

Arq. SIPALA, JOSÉ PABLO

Lugar:

Rosario, Santa Fe, Argentina

Fecha de presentación

23/06/2023


Firma autor/es

RESUMEN

El siguiente proyecto de investigación aborda la influencia positiva del color en el espacio educativo, específicamente en relación con las emociones de los niños. Esta investigación analiza cómo ciertos colores pueden afectar positivamente el estado de ánimo y el comportamiento de los estudiantes en el aula, mejorando su rendimiento y bienestar emocional. Además, se hace un análisis de cómo el uso de diferentes combinaciones de colores en el aula puede afectar las emociones y el aprendizaje de los estudiantes.

En resumen, esta investigación presenta evidencia de cómo la elección y combinación de colores pueden ser una herramienta valiosa para crear un ambiente favorable en el espacio educativo, mejorando la calidad de la experiencia de aprendizaje de los niños.

Palabras clave: color, espacio educativo, emociones, análisis, combinación de colores, luz.

JUSTIFICACIÓN / FUNDAMENTACIÓN

En un estudio de diseño interior enfocado en mejorar la calidad ambiental de los espacios escolares y el aprendizaje de los niños, se utilizó el color como herramienta para mejorar el bienestar emocional y la conducta de ellos. A través de la evaluación de un experimento con una selección de colores y sus respectivas cualidades psicológicas, se logró mejorar la eficiencia de los espacios educativos y se observaron cambios positivos en los niños antes y después del uso del color. Aunque los resultados son basados en la observación de una experiencia no propia, en este trabajo investigativo marca un punto de partida para continuar la investigación sobre el uso de color en espacios educativos y abordar la problemática social de la falta de calidad ambiental en las aulas

EL PROBLEMA

CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN

El problema de la investigación apunta a la necesidad de un cambio en el diseño de espacios para niños, como guarderías, escuelas y parques infantiles. Por mucho tiempo, el enfoque de los arquitectos y diseñadores se centraba en la durabilidad, ahorro de costos y maximización del espacio, dejando de lado la importancia de crear espacios atractivos y estimulantes para los pequeños.

En el pasado, las escuelas se limitaban a añadir un poco de color y estructuras básicas de plástico, creando un ambiente aburrido y deprimente para los niños. Sin embargo, el cambio de pensamiento ha comenzado a tomar lugar en algunas ciudades, y los diseñadores están creando espacios aptos para niños usando no solo colores en las paredes, sino también jugando con el espacio, el mobiliario y formas y texturas que ayudan a los niños a descubrir nuevas sensaciones positivas.

En estos nuevos espacios, el color está presente en todas partes, no solo en las aulas y salones, sino también en los pasillos, talleres y áreas de juego. Los diseñadores están utilizando el color de manera creativa. Esta nueva forma de diseño tiende a crear un ambiente más amigable para los niños, permitiéndoles explorar y descubrir nuevos aspectos de su entorno, lo que les permite mejorar su capacidad de aprendizaje y desarrollo.



Figura 1: Jardín Maternal Rosarito Vera - dependiente de la UNRC - Río IV - Córdoba - Argentina

CAUSA DEL PROBLEMA

Se realizó una prueba en la que se presentaron diferentes materiales de lectura a un grupo de niños, algunos en blanco y negro y otros en color. Los resultados mostraron que los niños que leyeron los materiales en color tuvieron un mejor rendimiento en las pruebas de comprensión de lectura.

Es muy importante la selección de colores adecuados cada edad y etapa de desarrollo para los niños más pequeños se recomienda el uso de colores brillantes y primarios, mientras que para los niños mayores se pueden utilizar colores más suaves y tonos pastel.

El color debe utilizarse de manera coherente en todo el espacio educativo. Se recomienda utilizar una paleta de colores consistente en todo el espacio, para crear un ambiente armonioso y cohesivo. Además, se sugiere utilizar el color para diferenciar distintas áreas del espacio, como áreas de juego,

áreas de trabajo y áreas de descanso. Esto puede ayudar a los niños a orientarse en el espacio y a sentirse más cómodos y seguros.



Figura 2: Jardín Maternal Privado Pinocho - Río IV - Córdoba - Argentina

OBJETIVOS

Objetivo General

Diseñar un espacio educativo que proporcione calidad ambiental de los espacios escolares en base al uso del color.

Objetivos Específicos

Comprender el espacio educativo como una problemática del diseño interior.

Crear un modelo conceptual para aplicar el color en los espacios educativos según las necesidades.

Orientar los espacios para aprovechar al máximo la luz solar

determinar el impacto del color en el diseño de espacios de aprendizaje

Determinar cómo el uso del color influye

HIPÓTESIS

El diseño de espacios de aprendizaje con determinados colores influye positivamente en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

MARCO TEÓRICO

¿Qué es el color?

El color es algo que vemos gracias a la luz. La luz es una forma de energía que llega a nuestros ojos y es interpretada por nuestro cerebro como diferentes colores. Cuando la luz se descompone en diferentes longitudes de onda o frecuencias, vemos diferentes colores. El color no solo es algo bonito de ver, sino que también puede tener un efecto en nuestro equilibrio psicológico, nuestra comodidad y nuestra educación. La luz puede ser emitida por una fuente luminosa, pero también puede ser filtrada o absorbida por diferentes materiales. En resumen, el color es una propiedad de la luz y es algo que vemos gracias a nuestros ojos y cerebro.

Antecedentes del estudio

El papel del color en el diseño de espacios de aprendizaje ha sido objeto de varias investigaciones en los últimos años. Uno de los estudios relevantes en este campo fue realizado por Meier, Buchner y Fornari en 2012, en el que se analiza cómo los diferentes colores usados en el espacio educativo pueden influir en la percepción y el comportamiento de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Según los autores, la elección adecuada del color en el espacio educativo puede mejorar la motivación, la atención y el rendimiento de los estudiantes al realizar las tareas de aprendizaje. Sin embargo, es importante tener en cuenta que el uso excesivo o inadecuado del color puede ser distraído y desorientador, alterando la capacidad de concentración de los estudiantes, como indican los estudios de Birren y Moyer de 1987.

Además, el estudio de Meier, Buchner y Fornari destaca la importancia de la coherencia y armonía entre el diseño y la paleta de colores elegida, con el objetivo de crear un ambiente educativo agradable y propicio para el aprendizaje.

Importancia del tema

El uso del color en el diseño de espacios de aprendizaje juega un papel esencial en la creación de un entorno educativo que facilita y promueve el aprendizaje de los estudiantes.

El color puede tener efectos psicológicos y emocionales en los estudiantes. Por ejemplo, el color amarillo se ha relacionado con la felicidad y la energía, mientras que el azul se asocia con la calma y la relajación. El color también puede afectar la atención y la concentración. El color rojo, por ejemplo, puede ser distractor y puede dificultar la concentración en determinadas tareas. En cambio, el verde y el azul han demostrado mejorar la capacidad de concentración de los estudiantes.

Además, el uso del color también puede influir en la percepción del tamaño y la forma, lo que puede afectar la comprensión de los conceptos espaciales por parte de los estudiantes. Por lo tanto, es importante considerar la elección de colores en conjunto con el uso del espacio y los objetos en él.

Al considerar cuidadosamente el uso del color en el espacio de aprendizaje, se puede crear un ambiente que promueva una experiencia educativa efectiva y positiva para los estudiantes.

Preguntas de investigación

Esta encuesta trata sobre el color y su influencia en el espacio educativo. Es importante conocer cómo los colores impactan en el ámbito educativo y si pueden mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

En primer lugar preguntamos a un grupo de docentes sobre su opinión acerca de los colores en las aulas educativas : ¿Cree que el color puede afectar el ambiente de aprendizaje de sus estudiantes? ¿Utiliza intencionalmente colores específicos en su salón de clases para mejorar la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes? ¿Qué colores, en su opinión, son los más beneficiosos para el aprendizaje en el aula?

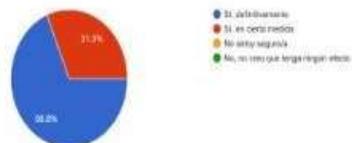
En segundo lugar, les pedimos que valoren su preferencia por ciertos colores en el contexto educativo ¿Cree que el color puede influir en el estado de ánimo de sus estudiantes durante el aprendizaje? ¿Crees que el color tiene un impacto en la efectividad del aprendizaje?

Finalmente, les pedimos su opinión acerca de cómo debería ser el espacio educativo ideal. ¿Cómo crees que el color puede afectar el ambiente en un espacio de aprendizaje?

¿Utiliza intencionalmente colores específicos en su salón de clases para mejorar la experiencia de aprendizaje de sus estudiantes?
16 respuestas



¿Cree que el color puede influir en el estado de ánimo de sus estudiantes durante el aprendizaje?
18 respuestas



¿Cree que el color puede afectar el ambiente de aprendizaje de sus estudiantes?
16 respuestas



¿Qué colores, en su opinión, son los más beneficiosos para el aprendizaje en el aula? (Puede seleccionar más de uno)
16 respuestas



¿Considera que el color es importante al diseñar espacios de aprendizaje?
16 respuestas

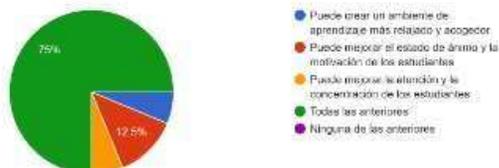


¿Crees que el color tiene un impacto en la efectividad del aprendizaje?
16 respuestas



¿Cómo crees que el color puede afectar el ambiente en un espacio de aprendizaje?
16 respuestas

16 respuestas



Teorías del color

La teoría del color y su relación con el aprendizaje

La teoría del color es un aspecto importante a considerar en el diseño de espacios de aprendizaje ya que puede tener un gran impacto en el estado de ánimo, la atención y el aprendizaje de los estudiantes. En este sentido, autores como Itten (1961) en su libro "The Elements of Color", han destacado la importancia de comprender la teoría del color para su aplicación en el diseño de espacios y su relación con el aprendizaje de los estudiantes.

La elección del color puede afectar la forma en que los estudiantes perciben el espacio, la información y los objetos que los rodean. Por ejemplo, el uso del color puede ayudar a enfatizar aspectos importantes del material de aprendizaje, lo que puede mejorar la retención de información. Además, la selección cuidadosa del color también puede ayudar a crear una atmósfera tranquila y acogedora que promueva el aprendizaje y la relajación.

Asimismo, la teoría del color también puede ser utilizada para enfatizar determinados aspectos en el espacio de aprendizaje, como por ejemplo, el uso de diferentes colores para distinguir entre áreas específicas de la sala. Esto puede ayudar a los estudiantes a orientarse y ubicar fácilmente los recursos necesarios para su aprendizaje.

La psicología del color y su impacto en los estudiantes

La teoría del color es un campo interdisciplinario de estudio que se ocupa de entender cómo percibimos y respondemos a los colores. Esta teoría abarca aspectos científicos, culturales, psicológicos y artísticos del color.

En general, la teoría del color es un área de investigación importante que tiene implicaciones en una amplia variedad de campos, incluyendo el arte, el diseño, la psicología y la comunicación.

“El color verde es el más destacado para la concentración. Los colores que tienen baja longitud de onda, como es el caso del verde, promueven la calma y la eficiencia. Es un color agradable a la vista ya que transmite paz y naturaleza.

El color naranja aumenta el suministro de oxígeno al cerebro, promueve la estimulación de la actividad mental, mientras que al mismo tiempo afloja las inhibiciones de las personas. El aumento de suministro de oxígeno al cerebro conduce a sensaciones de fortaleza y energías para hacer las cosas. Es un color acogedor que promueve la comodidad y mejora el funcionamiento neuronal. Tenemos que tener en cuenta pero, que el naranja no es un buen color para aquellos propensos a la sobre estimulación. El naranja entonces, deberíamos utilizarlo con moderación.

El entorno azul es sin duda sinónimo de productividad. Es un color relajante y calmante, los tonos más claros son al mismo tiempo los más agradables para la vista como ya te hemos comentado con el verde. El azul promueve altos niveles de pensamiento pero en exceso puede crear una sensación de distanciamiento y frialdad pero eso lo mejor es combinarlo con otros colores. En el caso del azul también tenemos que tener en cuenta su tonalidad porque como más fuerte sea, más frialdad indicará y menos ayudará a la productividad de tus alumnos.

El blanco es un color reconocido por su pureza, perfección e inocencia. Se puede utilizar tanto en mobiliario como en paredes. Es un buen color para salas dedicadas a las reuniones y a los trabajos en equipo. Creará un aura de tranquilidad y buen rollo tan necesaria.

El rojo es un color muy vivo pero, no es muy recomendable para zonas de estudio. Tener las paredes rojas tiende a estimular y sobreexcitar por lo que no es aconsejable para personas muy activas. Lo ideal es utilizar algún complemento o algún tipo de mobiliario rojo con moderación. Lo mejor sería combinarlo con colores claros como el blanco.”

En cuanto al diseño de espacios de aprendizaje, se han identificado diferentes técnicas innovadoras que se utilizan para crear ambientes acogedores y propicios para el aprendizaje. La iluminación y el color son dos de los factores más importantes en la creación de entornos educativos óptimos. En este sentido, algunos estudios han demostrado que los espacios de aprendizaje que incorporan colores pueden tener un impacto positivo en la atención y motivación de los estudiantes.

Resulta interesante analizar la elección de colores en el proyecto de diseño. En este caso se optó por utilizar colores suaves en las envolventes y en los mobiliarios, mientras que los colores más saturados se reservaron para los juegos, permitiendo apartarlos y guardarlos según las emociones del momento. Es importante considerar cómo la elección de colores puede afectar el estado de ánimo y el comportamiento de los usuarios del espacio, en este caso, los niños. Mantener la mayor superficie de las

paredes en blanco con algunas intervenciones de color puede ser una estrategia efectiva para proporcionar un ambiente tranquilo y propicio para el aprendizaje, mientras se estimula la creatividad con toques de color.

CONCLUSIONES

Desde pequeños, hacemos asociaciones involuntarias entre colores y emociones, sentimientos y recuerdos. Algunas de estas asociaciones las marca la sociedad, como el caso del rojo y el amor, mientras que otras las construimos nosotros mismos. La psicología del color es un tema muy interesante y muy tratado, ya que está comprobado que hay colores que favorecen directamente en el aprendizaje. Los colores juegan un papel fundamental en la creación y diseño de cualquier entorno, incluidos los espacios que fomenten el aprendizaje.

y en base a la revisión bibliográfica realizada, se puede afirmar que los colores son una herramienta muy útil para mejorar nuestro aprendizaje y crear un ambiente de estudio ideal. Es importante conocer la psicología del color y elegir los colores adecuados como se realizó en el proyecto de diseño que acompaña este trabajo investigativo

BIBLIOGRAFÍA

Valdez, P., & Mehrabian, A. (1994). Effects of color on emotions. *Journal of Experimental Psychology: General*,

Hwang, S.-K., & Ryu, H. (2020). Psychological Effects of Color in Learning Spaces: A Systematic Review. *Sustainability*, 12(14), 5739. <https://doi.org/10.3390/su12145739>

Itten, J. (1961). *The Elements of Color*. John Wiley and Sons.

<https://www.mirplayschool.com/la-influencia-del-color-de-las-aulas-sobre-el-aprendizaje-de-los-alumnos/#:~:text=Los%20colores%20juegan%20un%20papel,%2C%20tranquilidad%2C%20confianza%20y%20concentraci%C3%B3n.>