

## TESINA

Presentada para acceder al título de grado de la  
carrera de

### LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA

Título:

“Representaciones acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a  
través de la enseñanza en entornos virtuales de docentes de nivel primario”

Autores:

Aguirre, Verónica Guadalupe (D.N.I. N° 24505409)

Alzogaray, Emilce Belén (D.N.I. N° 34639156)

Branca, Ayelén Yanina (D.N.I. N° 36004397)

Directora:

Lic. Carta Díaz, Melina

Lugar:

Rosario

Fecha de Presentación:

26/08/2022

Firma autores:



Aguirre, Verónica Guadalupe



Alzogaray, Emilce Belén



Branca, Ayelén Yanina

## **AGRADECIMIENTOS**

Al concluir esta maravillosa etapa queremos extender un profundo agradecimiento, a quienes hicieron posible este sueño, aquellos que junto a nosotras caminaron en todo momento y siempre fueron inspiración, apoyo y fortaleza.

En primer lugar, a nuestra profesora y tutora Melina, por acompañarnos en el proceso de construcción de la tesina, brindándonos generosamente su saber a partir de sugerencias y devoluciones claras, permitiéndonos continuar reflexionando y enriqueciendo nuestra práctica profesional.

A la facultad UGR (Universidad del Gran Rosario), quien brindó la oportunidad de cumplir nuestro sueño mediante la propuesta del Ciclo de Complementación virtual.

Gracias a los directivos y cuerpo docente de las instituciones educativas, quienes colaboraron con nuestra investigación, poniendo a disposición tanto su tiempo como su saber para que las entrevistas pudieran llevarse a cabo.

A nuestras compañeras, con las cuales compartimos el camino, por el trabajo en equipo, el intercambio y el apoyo constante.

Y, finalmente, a nuestras familias, quienes han sido nuestro sostén y motor en este andar, por su constante motivación, simplemente gracias.

## **RESUMEN**

El presente estudio se centra en conocer las representaciones de los docentes acerca de la construcción del vínculo en la enseñanza en entornos virtuales. Para lo cual se abordan categorías centrales para el estudio de dicha problemática, tales como enseñanza, construcción del vínculo educativo y educación en el nivel primario en contexto de pandemia. Esta investigación se abordó desde un enfoque cualitativo, con un diseño no experimental, de tipo transversal, con un alcance descriptivo. Para la recolección de los datos de la investigación se realizaron entrevistas semiestructuradas a diez docentes de nivel primario de dos escuelas de gestión privada. Una de la ciudad de Rosario (Santa Fe) y otra del pueblo Pampa de los Guanacos (Santiago del Estero). Entre los principales resultados obtenidos podemos mencionar, según lo expresado por parte de las entrevistadas, el rol fundamental del vínculo en el proceso de enseñanza aprendizaje. Todas las docentes concuerdan que éste no se limita a transmitir los contenidos escolares, sino que es necesaria la confianza, el respeto, la empatía y el brindar seguridad a los niños. Al trasladarse a la situación de enseñanza a través de entornos virtuales, algunas docentes lo caracterizaron como muy dificultoso debido a la “frialdad de la pantalla” y otras docentes manifestaron haber logrado construir el vínculo e interactuar con sus estudiantes, brindando su presencia por medio de la palabra, la escucha, el apoyo, la contención, entre otras. Las conclusiones que se explicitan se relacionan con el aporte a la psicopedagogía, de manera que nos invitan a un replanteo de las trayectorias de enseñanzas a partir del reconocimiento de la heterogeneidad y el contexto amplio con el que nos encontramos en las escuelas. Es así que surge la necesidad de contar con herramientas y estrategias de planificación que puedan ser implementadas tanto en la presencialidad como en la virtualidad, teniendo como eje central el vínculo entre docente y estudiantes, siendo este posibilitador del proceso de construcción del aprendizaje.

## **PALABRAS CLAVES**

Vínculo Educativo, Enseñanza, Entorno Virtual, TICs, Psicopedagogía.

## ÍNDICE GENERAL

1	INTRODUCCIÓN.....	3
2	MARCO TEÓRICO .....	7
2.1	Enseñanza .....	7
2.1.1	Enseñanza en presencialidad.....	7
2.1.2	Enseñanza en entornos virtuales.....	8
2.2	Construcción del vínculo educativo.....	10
2.2.1	Vínculo .....	10
2.2.2	Vínculo educativo .....	12
2.2.3	Vínculo educativo en entornos virtuales .....	14
2.3	Educación en el nivel primario en contexto de pandemia .....	15
3	METODOLOGÍA.....	20
3.1	Objetivo general y específicos .....	20
3.2	Enfoque metodológico .....	20
3.3	Diseño y alcance .....	21
3.4	Participantes.....	22
3.5	Instrumentos de recolección de datos .....	22
3.6	Procedimientos.....	22
3.7	Análisis de datos .....	23
4	RESULTADOS .....	24
4.1	Conceptualizaciones sobre vínculo.....	24
4.2	Caracterización del vínculo educativo en entornos virtuales .....	25
4.3	Experiencias de enseñanza en entornos virtuales .....	28
4.4	Estrategias para construir el vínculo en entornos virtuales .....	31
4.5	Resultados observados respecto a las estrategias utilizadas .....	33
5	CONCLUSIONES .....	37
6	REFERENCIAS .....	42
7	ANEXO .....	47

## 1 INTRODUCCIÓN

La presente investigación toma como eje central las representaciones acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales de docentes de nivel primario.

En los últimos años, se han realizado numerosas investigaciones que han tratado la relación que se establece entre el docente y el alumno en el aula y su importancia para el aprendizaje. Algunas de las investigaciones seleccionadas (García-Rangel, et al., 2014; Ramírez Vallejo & Ovalle Ríos, 2021) centran su atención en el nexo o relación que se construye en el aula, en el intercambio interpersonal docente- alumno. Por otra parte, las investigaciones escogidas en relación al aprendizaje en entornos virtuales (Egúsquiza Contreras, 2020; Tejedor, et al., 2020; Pastora Alejo & Fuentes Aparicio, 2021; Rodríguez Velázquez, et al., 2018) se enfocan en la competencia digital docente, en reflexiones de docentes y alumnos acerca de la enseñanza virtual, en la planificación de estrategias de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje y la utilización de un entorno virtual como herramienta didáctica para fortalecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

En el primer caso, la investigación planteada por Ramírez Vallejo & Ovalle Ríos (2021) fue realizada a partir de la observación participante, entrevistas semiestructuradas y encuestas a docentes y estudiantes de diferentes niveles, con el objetivo de dar a conocer la importancia de sensibilizar a los docentes en el fomento del vínculo con sus alumnos. A partir de esto se llega a la conclusión que el vínculo es clave para que el docente cree ambientes de aprendizaje en el aula y el niño esté dispuesto a aprender.

Pudiendo agregar además de la investigación de García-Rangel, et al. (2014) la cual fue llevada a cabo mediante entrevistas semiestructuradas, encuestas y observación participante, realizadas en diversas sesiones de clase presididas por los docentes entrevistados y en presencia de los sujetos encuestados, que es una relación basada en la cordialidad y el respeto, en el que el proceso de enseñanza - aprendizaje se da en el marco de un simple encuentro de ambos agentes en el salón de clases. Los principales factores que la obstaculizan son las características personales de los sujetos que

participan en el proceso, el interés, la disposición y el compromiso que tanto alumnos como docentes deben tener hacia el acto educativo, los grupos numerosos, la poca motivación que recibe el alumno de su maestro, entre otros.

Ahora bien, siguiendo con el segundo grupo de investigaciones podemos mencionar la efectuada por Egúsqiza Contreras (2020), cuyo objetivo era describir las competencias digitales en docentes de instituciones educativas de Lima. A partir de la realización de un cuestionario a docentes de nivel primario, se obtuvo como resultado que el 50% de los profesores presentan nivel bajo en las competencias digitales. A su vez, casi el 40% de los profesores reportan utilizar estrategias útiles para la enseñanza y aprendizaje docente.

Por otra parte, Pastora Alejo & Fuentes Aparicio (2021) en su investigación tienen como objetivo general analizar la importancia que tiene la planificación de estrategias de enseñanza en un Entorno Virtual de Aprendizaje. La misma se llevó a cabo aplicando una encuesta a los profesores de la Universidad Tecnológica Israel del Distrito Metropolitano de Quito, Ecuador. Al analizar los datos se concluyó que la planificación de estrategias en un entorno virtual requiere una organización minuciosa por parte de los docentes para administrar a tiempo el aula virtual, seleccionar los recursos y medios tecnológicos que mejor se adapten a las necesidades de los estudiantes.

Otra investigación en esta línea es la de Tejedor, et al. (2020) quienes elaboraron encuestas a alumnos y docentes de universidades públicas de Ecuador, Italia y España concluyendo que los estudiantes, de forma mayoritaria, valoran negativamente el paso a la virtualidad, pues éste se asocia, de forma recurrente, con un incremento de la carga lectiva. Por otro lado, los docentes encuestados reconocen que es necesaria la promoción del pensamiento crítico y reflexivo vinculado a la gestión estratégica de las TICs.

Por último, Rodríguez Velázquez, et al. (2018) realizaron una investigación de desarrollo, a partir del diseño y la implementación de un entorno virtual como herramienta didáctica para fortalecer el proceso

enseñanza aprendizaje utilizando la plataforma Moodle. Los participantes fueron profesores del Hospital General Docente "Guillermo Domínguez López". La metodología utilizada para la recolección de datos fue la observación y una encuesta en forma de entrevista. Obtuvieron como resultado que la plataforma permitió a los docentes la gestión de cursos virtuales como un espacio en línea de apoyo a la enseñanza presencial.

Como puede observarse, hasta el momento se hallaron investigaciones enfocadas en el vínculo en el marco del aula presencial, como así también estudios referidos a la enseñanza y el aprendizaje en la virtualidad, pero no se preguntaron por el vínculo entre docentes y estudiantes en la enseñanza en entornos virtuales. Dicha temática resulta relevante para nuestra disciplina, ya que estimamos importante contar con herramientas para acompañar las nuevas trayectorias de enseñanzas, ya sea en la enseñanza en la presencialidad o a través de entornos virtuales, teniendo como eje central el vínculo entre docente y estudiantes, el cual es el posibilitador del proceso de construcción del aprendizaje.

De este modo consideramos pertinente la pregunta ¿Qué representaciones tienen los docentes de dos escuelas de nivel primario pertenecientes a la ciudad de Rosario y al pueblo Pampa de los Guanacos acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales?

A partir de lo anteriormente explicitado, delimitamos como objetivo general de la presente investigación, describir e interpretar las representaciones acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales de docentes del nivel primario de dos escuelas pertenecientes a la ciudad de Rosario y al pueblo Pampa de los Guanacos.

Los objetivos específicos que se despliegan del mismo consisten en describir qué entienden los docentes de las escuelas mencionadas por el concepto vínculo; identificar cómo caracterizan los docentes del nivel primario el vínculo con sus estudiantes en entornos virtuales; caracterizar las experiencias de los docentes del nivel primario acerca de la enseñanza en

entornos virtuales; indagar e interpretar las estrategias utilizadas por los docentes del nivel primario para construir el vínculo con los estudiantes en entornos virtuales y describir los resultados observados por los docentes de nivel primario respecto a las estrategias que utilizaron para la construcción del vínculo con los estudiantes en entornos virtuales.

Para finalizar presentamos, brevemente, la estructura de la investigación, organizada en tres grandes capítulos.

En el primer capítulo, denominado Marco Teórico, se desarrollan tres categorías conceptuales. La primera categoría es enseñanza, la cual contempla el dictado de clases tanto en la modalidad presencial como en la virtual. La segunda categoría es construcción del vínculo educativo, la que, al igual que la anterior, aborda ambas modalidades. Y por último, la tercera categoría, educación en nivel primario en contexto de pandemia.

Por otra parte, dentro del capítulo Metodología, se especifican los objetivos, el enfoque y el diseño de investigación. En esta sección también se mencionan los participantes, el instrumento de recolección de datos y el análisis de los mismos.

En el tercer capítulo, se presentan los Resultados obtenidos a partir del análisis de los datos y posterior desarrollo de las relaciones entre las categorías y las entrevistas realizadas.

Por último, a modo de cierre, en las Conclusiones se pretende exponer las respuestas y reflexiones a las que hemos arribado luego del análisis de los datos recolectados, como también los aportes brindados a nuestra disciplina.

## **2 MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Enseñanza**

Para comenzar esta investigación consideramos necesario desarrollar en primera instancia la categoría enseñanza en presencialidad, como tradicionalmente se la conceptualiza. Luego continuaremos, en segunda instancia, con la categoría enseñanza en entornos virtuales, para poder caracterizar y distinguir este tipo de enseñanza al que se debió recurrir debido al aislamiento obligatorio ocasionado por el suceso de la pandemia por el Virus Covid-19.

#### **2.1.1 Enseñanza en presencialidad**

Para iniciar tomaremos los aportes de Freire (1996) quien sostiene que enseñar no es transferir conocimientos, contenidos, sino crear las posibilidades de su producción o construcción.

La enseñanza es una práctica social, una actividad humana e intencional que responde a necesidades y determinaciones que están más allá de los deseos individuales de sus protagonistas. Participa más bien del flujo de acciones políticas, administrativas, económicas y culturales que forman parte de la estructura social (Freire, 1996).

Por su parte Fernández (2002) agrega que enseñar significa abrir un espacio para aprender, espacio objetivo-subjetivo donde se construyan conocimientos y se produzca la construcción de sí mismo, como sujeto creativo y pensante.

Además Fernández (2002) reflexiona que entre el enseñante y el aprendiente se abre un campo de autorías, en donde se sitúa el placer de aprender. El enseñante entrega algo, pero para poder apropiarse de aquello, el aprendiente necesita inventarlo de nuevo. Experiencia de alegría, menciona la autora, que se facilita o perturba, según cómo se coloque el enseñante con sus características singulares. Siendo esto prioritario, ya que más importante que el contenido, es cierto molde relacional que se va imprimiendo sobre la subjetividad del aprendiente.

Consideramos que esta última conceptualización es transversal a toda nuestra investigación, ya que se encuentra íntimamente relacionada con el problema abordado, acerca de la definición del vínculo que se desarrolla entre docente y estudiante. Según la posición que asuma el enseñante se genera el terreno en donde se da el aprendizaje, es decir, la confianza que tiene en que puede enseñar, la importancia que da a lo que enseña, la confianza que deposita en los estudiantes de que van a poder lograrlo, la alegría y el placer de enseñar. Esto muchas veces es olvidado por los docentes, centrando su modo de vincularse en el contenido únicamente y no en despertar el deseo por aprender, la alegría de aprender (Fernández, 2002).

Fernández (2002) agrega que para que un niño pueda aprender necesita de un adulto que le propicie un espacio en donde él también se encuentre con que tiene algo para enseñar a los otros, sean adultos o niños.

Ese espacio de encuentro, dispositivo preponderante de la transmisión de saberes al que Fernández (2002) hace referencia es la clase, el salón como cúpula envolvente, espacio acotado en el que tienen lugar el aprendizaje guiado por el docente (Arata, 2020), quien utiliza diferentes recursos que le permiten acercar los contenidos escolares a las posibilidades de comprensión y aprendizaje por parte de los alumnos, articulando diferentes tipos de interacciones entre los alumnos y él, entre los alumnos entre sí, con el contenido, y los materiales (Bixio, 2000).

Arata (2020) concibe a la escuela como el lugar de trabajo de los docentes y al aula como un espacio de encuentro entre sujetos, en el que interactúan y aprenden a convivir personas con diversos conocimientos y formas de conocer, experiencias de socialización y trayectorias. Es también un espacio donde se establecen vínculos propiciando trabajos de enseñanza y aprendizaje en torno a ello. El concepto de vínculo será abordado con más profundidad en otro apartado.

### **2.1.2 Enseñanza en entornos virtuales**

En el apartado 2.1.1 hemos tratado de contextualizar una enseñanza como tradicionalmente la conocemos, enseñanza en la presencialidad. Pero a

raíz de la aparición del Virus Covid-19 se han debido tomar medidas preventivas para atender los desafíos que la emergencia de salud impuso.

Según la Resolución 108/2020 (2020, 15 de marzo), el Ministerio de Educación de la Nación consideró:

Que la emergencia sanitaria y el estado de situación epidemiológico, conforme las disposiciones adoptadas por la Autoridad de Aplicación aconsejan adoptar medidas transitorias preventivas, de carácter excepcional, que en materia educativa se traducen en la recomendación de suspensión temporal de las actividades presenciales de enseñanza (p. 1).

A partir de lo dispuesto por el Ministerio de Educación de la Nación se determina el cambio de las aulas físicas a las virtuales, es decir, una enseñanza a través de entornos virtuales.

Algunos autores ya venían trabajando la temática enseñanza en entornos virtuales, especialmente en la enseñanza superior.

Onrubia (2016) plantea que la enseñanza en entornos virtuales es un proceso de reconstrucción personal, en la cual se ponen en juego estrategias de aprendizajes, capacidades meta cognitivas y de autorregulación.

Vidal Ledo et al. (2008) nos aportan que los EVEA (Entornos Virtuales de Enseñanza-Aprendizaje) se definen como un proceso enseñanza-aprendizaje que se desarrolla fuera de un espacio físico, temporal, a través de Internet y ofrecen diversidad de medios y recursos para apoyar la enseñanza.

García Vega (2010) considera que los entornos virtuales de enseñanza son la integración del contenido con el ambiente donde se desarrolla el mismo. Se trata de aquellos espacios en donde se crean las condiciones para que el individuo se apropie de nuevos conocimientos y de nuevas experiencias, y son el resultado de una utilización apropiada de las nuevas tecnologías.

Los diversos contextos en los cuales se desarrollan los procesos educativos, requieren integrar en cada EVEA, las condiciones reales con las

que se cuenta desde el punto de vista tecnológico y las estrategias didácticas (Vidal Ledo et al., 2008).

De manera que estos nuevos medios para enseñar y aprender requieren de elementos tecnológicos, como por ejemplo plataformas, internet, etc., pero también de elementos didácticos (Ortiz Aguilar et al., 2020).

En los entornos virtuales, tanto para la gestión de los materiales que se brindan para el aprendizaje, como para el seguimiento y la evaluación de los estudiantes, se utiliza la combinación de herramientas de comunicación sincrónica y asincrónica (Vidal Ledo et al., 2008).

Guaña-Moya et al. (2015) mencionan que se debe tener en cuenta que tanto docentes como estudiantes deben estar capacitados para utilizar los entornos virtuales de enseñanza. Es decir, que deben tener manejo de las TICs (Tecnologías de la Información y Comunicación).

## **2.2 Construcción del vínculo educativo**

A modo de introducción de este apartado, vamos a definir, caracterizar y mencionar tipos de vínculos. A continuación, trataremos uno en particular, aquel que se da entre docente y estudiante. Por último, analizaremos cómo se desarrollan los vínculos en los entornos virtuales.

### **2.2.1 Vínculo**

Para comenzar consideramos importante definir el término “vínculo”, el cual proviene del latín y significa atar, ligar, unir a personas u objetos. Los vínculos entre las personas se crean en el proceso de convivir, de vivir juntos. Estos lazos que se establecen con los otros pueden ser muy diferentes, y tener distintos matices, pueden ser laborales, afectivos, familiares, etc. (Duque Higuera, 2019).

Aunque no se trata de algo común, en muchas especies de aves y mamíferos también se dan vínculos intensos y persistentes entre sus individuos, como es el caso de los primates. Los tipos de vínculos son diferentes de una especie a otra, pero en su mayoría el vínculo más duradero es el de madre e hijo, que muchas veces continúa hasta la vida adulta. Pero los vínculos más constantes y establecidos se dan en los seres humanos. Estos

vínculos suponen la capacidad de reconocer al otro y mantener la proximidad (Bowlby, 1979).

La primera experiencia es la del bebé con su madre y está basada en un modelo alimenticio. Lo nutricional de la experiencia planteará una primera forma de relación establecida entre el sujeto y su mundo y a partir de esa instancia se irán estructurando los distintos vínculos. De la interrelación entre la necesidad y la satisfacción surgirán la “matriz viva” y las formas de representar el mundo (Ritterstein, 2008, p. 2).

De manera que el sujeto siempre necesita de otro, ya que se constituye en el interjuego entre la necesidad y la satisfacción, por lo que emerge de un sistema vincular (Ritterstein, 2008).

Para continuar profundizando en la categoría “vínculo”, vamos a tomar aportes de Pichón Riviere, quien desarrolló una psiquiatría centrada en el estudio de las relaciones interpersonales, la cual denomina Psiquiatría del Vínculo (Taragano, 1980). Pichón Riviere define como vínculo a la manera particular en que un sujeto se conecta o relaciona con el otro o los otros. Creando así una estructura dinámica en continuo movimiento, que engloba tanto al sujeto como al objeto, y que es diferente para cada caso y para cada momento (Taragano, 1980).

Entonces un vínculo es un tipo particular de relación de objeto, la cual está constituida por una estructura que funciona accionada por motivaciones psicológicas, dando como resultado una conducta que tiende a repetirse (Taragano, 1980).

En toda estructura vincular el sujeto y el objeto interactúan mutuamente, lo cual forma la dimensión intersubjetiva. En ese interactuar se da la internalización de esa estructura relacional, que adquiere una dimensión intrasubjetiva (Pichón Riviere, 1981).

Como expresamos anteriormente, el vínculo se va construyendo dialécticamente a partir del nacimiento, y sus posteriores incidencias pueden devenir en un vínculo sano o en un vínculo enfermo. El primero permite una

adaptación activa a la realidad y una relación dialéctica entre sujeto y medio; mientras que el segundo se caracteriza como un circuito cerrado, viciado por la estereotipia (Cazau, 1981).

### **2.2.2 Vínculo educativo**

Dentro del espacio escolar podemos encontrar lo que en pedagogía se conoce como vínculo educativo, es decir el lazo complejo que reúne maestro y alumno, el cual consideramos como posibilitador del proceso de construcción del aprendizaje. Es necesaria la presencia de un otro que actúe como mediador entre el sujeto y el saber. El vínculo educativo hace referencia a la relación entre el docente, el estudiante y el saber. Este saber en juego es lo que define formalmente al vínculo educativo (Caram, 2011).

Algo también a tener presente en la vinculación del docente con el estudiante es el deseo por aprender. Frente a la oferta del docente de contenidos escolares, el niño debe desear conocer. Es necesario tener en cuenta que el deseo no se puede obligar, se puede potenciar si se cuenta con otro que sea capaz de visualizar al sujeto del aprendizaje como sujeto pensante, como nos dice Arriagada (2014). El deseo, es siempre deseo de otro. El niño se debe identificar con el deseo por el saber de otro para que se le despierte a él la curiosidad por aprender (Arriagada, 2014).

Caram (2011) nos aporta que el deseo del educador es lo que sostiene el marco en donde se desenvuelve el vínculo educativo. En relación con la función docente, éste último alcanza el éxito cuando es capaz de transmitir no sólo datos e información, sino el deseo de saber. En cambio si el docente se posiciona en un lugar de saber absoluto, obtura la falta e impide al estudiante hacerse una pregunta que genere la curiosidad y el deseo de saber. La verdadera oferta es la de un marco que incluye un vacío como lugar necesario para permitir alojar la particularidad del sujeto y así darle la posibilidad de hacer con los contenidos y no solamente los contenidos concretos.

Freud (1914) nos menciona en su escrito “Sobre la psicología del colegial” que todas las actitudes afectivas frente a otras personas, quedan establecidas en los primeros años de vida en los vínculos con los padres y hermanos, e inclusive con los primeros educadores. Todas las personas que

posteriormente conozca el niño luego de haber establecido de una vez por todas las formas y el tono afectivo de sus relaciones con los individuos del sexo propio y opuesto, serán personajes sustitutos de esos primeros objetos afectivos. De esta forma todas las relaciones asumen una herencia afectiva de las cuales escasamente participaron; las amistades y relaciones posteriores son seleccionadas sobre la base de las huellas mnemónicas que aquellos modelos primitivos dejaron. De manera que hay que tener presente que en el vínculo educativo se van a manifestar muchas cuestiones que son previas al momento temporal en que se genera el mismo.

Además el psicoanálisis nos aporta el concepto de transferencia que podemos relacionar con el vínculo entre docente y estudiante. Pichón Riviere (1981) toma el término de transferencia del Diccionario de Psicoanálisis, donde se la caracteriza “como el proceso por el cual los deseos inconscientes se actualizan sobre ciertos objetos en el marco de un tipo de relación establecida con ellos y eminentemente en el encuadre de la relación analítica”. De manera que el paciente proyecta en el analista contenidos de su inconsciente y revive vínculos afectivos del pasado.

En un sentido más amplio, podemos relacionarlo con el vínculo educativo. El docente en función de sus rasgos, estilo de enseñanza, características ligadas a su persona, va a generar movimientos transferenciales en sus alumnos, mientras que otros van a ser inherentes a la relación establecida, es decir proyecciones inconscientes (Fazio, 2013).

Fazio (2013) también nos aporta sobre el lugar que ocupa el Otro en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ubicando a la transferencia como motor y obstáculo, tanto en situaciones generadas en contextos de aprendizaje clínicos como institucionales.

El vínculo educativo, como todo vínculo social se asienta sobre un vacío, supone al Otro, no viene dado, ha de construirse, requiere de un trabajo de transmisión por parte del agente, y un trabajo de apropiación, adquisición por parte del sujeto de la educación. Para que un sujeto en contextos de enseñanza y aprendizaje aprenda, es necesario que el Otro

esté allí, que lo aloje, y supone también la transferencia (Fazio, 2013, p. 28).

Herrera Hugo (2018) nos aporta otras características del docente que intervienen en el vínculo educativo, y que consideramos importantes. El autor señala que hay una concepción generalizada acerca de que un buen docente tiene que poseer conocimientos, un “saber”. Lo cual es cierto, pero eso no alcanza. Es necesario que el docente tenga vocación y placer por enseñar.

En el mismo sentido, Fernández (2008) amplía lo expuesto por el autor anterior, señalando que el aprender es un fenómeno intrasubjetivo, donde el aprendiente es el constructor del aprendizaje, pero que acontece en la intersubjetividad, es decir, hay una confrontación con el otro, en donde se involucran: el deseo de aprender del aprendiente y el placer de aprender en el campo entre el aprendiente y el enseñante. Dependiendo de cómo se coloque el enseñante, se obstaculizan o favorecen esos aspectos. Es por ello que la autora concluye que están comprometidas las subjetividades de ambos.

### **2.2.3 Vínculo educativo en entornos virtuales**

Para profundizar en la conceptualización de vínculo, nos planteamos cómo pensar esa intersubjetividad en entornos virtuales. En estos últimos años, y principalmente desde la pandemia, cambió la forma de comunicarnos y de relacionarnos. En relación a esto Tapia (2019) comenta:

Nuestra vida en sociedad es impensable sin los avances tecnológicos y los aportes de internet y las redes sociales en particular. Como seres sociales, la construcción de los vínculos interpersonales es dinámica y cobra características distintivas en los nuevos escenarios virtuales (p. 91).

Al respecto, la autora agrega que los entornos virtuales plantean una nueva significación de los vínculos interpersonales, al igual que ocurre en la vida real/física, donde se desarrollan acciones de construcción, deconstrucción, reafirmación, de aspectos del sí mismo (Tapia, 2019).

Orihuela (2008) considera que la red se ha transformado en un nuevo espacio en el que podemos reencontrarnos con viejas relaciones y construir nuevos vínculos.

Tratar con otros en entornos virtuales renueva estructuras vinculares e invita a los sujetos a incluir a otros en nuevos itinerarios colectivos para transformarse tanto a ellos mismos como al contexto; los rescata de clausuras subjetivas y los inscribe en nuevos circuitos interaccionales (Neme y De la Vega, 2021, p. 21).

Quinteros Velásquez (2021) señala que los vínculos que establecemos a partir de las interacciones mediadas por las tecnologías buscan fortalecer la convivencia, reconocer la diferencia y consolidar colectivos encaminados a la realización de acciones de solidaridad.

En este nuevo espacio, la comunicación con el otro no implica un cuerpo presente, lo verbal es sustituido por la escritura, esta comunicación es diferente a la experiencia cotidiana, y algunos sujetos se sienten más seguros al interactuar mediante el contexto virtual (Neme y de la Vega, 2021).

Zelmanovich (2019) hace mención al término presencia para hablar de cercanía y afecto, y considera que solo se puede advertir la presencia a partir de sus efectos, y esto va más allá de las cercanías o lejanías físicas. De manera que puede haber presencia en la virtualidad. Ya que aunque haya distancia física, el cuerpo está presente. Por ejemplo, esto se puede ver cuando la comunicación se da por medio de la escritura, los cuerpos continúan presentes en los efectos que produce la palabra escrita y en las resonancias que produce en quien lee y escribe.

### **2.3 Educación en el nivel primario en contexto de pandemia**

Para iniciar este apartado consideramos necesario hacer referencia a la ley que enmarca al sistema educativo argentino, la cual es la base de las instituciones educativas. Realizaremos un breve detalle sobre lo que plantea la Ley de Educación Nacional (Ley N° 26.206, 2006, 14 de diciembre) y luego nos

referiremos a la importancia y el accionar de la educación en contexto de pandemia.

La mencionada Ley en el artículo 2 establece que “la educación y el conocimiento son un bien público y un derecho personal y social, garantizados por el Estado” (Ley N° 26.206, 2006, 14 de diciembre). De manera que la educación es un derecho para los niños, niñas y adolescentes en Argentina, y el Estado es el encargado de garantizarla.

El artículo 26, en el apartado “Educación Primaria”, establece que este nivel educativo es obligatorio y constituye una unidad pedagógica y organizativa destinada a la formación de los/as niños/as a partir de los seis (6) años de edad (Ley N° 26.206, 2006, 14 de diciembre).

La ley de Educación Nacional en el artículo 27, instituye los objetivos de la educación primaria. Consideramos relevante para nuestro estudio, hacer referencia a dos de sus incisos.

Por un lado, el inciso “a” de dicho artículo, el cual establece un primer objetivo de la educación primaria: “garantizar a todos/as los/as niños/as el acceso a un conjunto de saberes comunes que les permitan participar de manera plena y acorde a su edad en la vida familiar, escolar y comunitaria” (Ley N° 26.206, 2006, 14 de diciembre).

En segundo lugar, podemos hacer mención del inciso “d”, en el cual encontramos otro importante objetivo de este nivel educativo: “generar las condiciones pedagógicas para el manejo de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como para la producción y recepción crítica de los discursos mediáticos” (Ley N° 26.206, 2006, 14 de diciembre).

Es por ello que entendemos que la legislación le atribuye al Estado la responsabilidad de garantizar que todos los niños y niñas en escolaridad primaria, accedan a los saberes y cuenten con las condiciones pedagógicas para el manejo de las TICs.

Tras la preocupación que significó la suspensión de clases presenciales a causa de la pandemia ocasionada por el Virus de Covid-19, se tuvieron que pensar estrategias para los posibles escenarios para el dictado de clases,

como también la priorización de los contenidos (Contenidos priorizados para el 2021: nivel primario, 2020).

En relación a esto la resolución CFE 367/20 (2020, 25 de agosto) del Consejo Federal de Educación plantea que:

Con el objetivo de enfrentar las desigualdades educativas, potenciadas por la pandemia, las decisiones sobre qué contenidos enseñar, cómo enseñarlos y en qué tiempos, con qué estrategias, recursos, entre otras, cobran una marcada relevancia. Que en tal sentido la reorganización de la enseñanza en todos los niveles y modalidades debe garantizar una continuidad del vínculo pedagógico, acompañando la diversidad en las trayectorias. Esto implica necesariamente la priorización de determinados contenidos entre el conjunto de los disponibles en los Núcleos de Aprendizajes Prioritarios (NAP) y los Diseños Curriculares Jurisdiccionales.

Surge así el desafío de garantizar la continuidad pedagógica, priorizando siempre la vuelta a las clases presenciales, pero teniendo en cuenta que, según la situación epidemiológica de cada momento, surgen posibles escenarios para el dictado de clases, como ser a través de entornos virtuales o de forma combinada (Contenidos priorizados para el 2021: nivel primario, 2020).

Como ya mencionamos, este contexto generó la necesidad de priorizar contenidos. Para ello, el documento “Contenidos priorizados para el ciclo lectivo 2021: nivel primario” (2020), elaborado por el Ministerio de Educación de la Provincia de Buenos Aires, menciona los tres criterios utilizados para seleccionar los contenidos de cada área, grado/ciclo: revisión, vacaciones y avance/integración.

En primer lugar enuncia la revisión, la cual hace referencia a la inclusión de contenidos del año anterior (2020) que se considere necesario retomar durante 2021. En segundo lugar encontramos las vacaciones, que son los

contenidos relevantes del grado anterior no incluidos durante el 2020, que se estime necesario incluir en 2021. Y en tercer lugar, menciona el criterio avance/integración, es decir, aquellos contenidos nuevos del grado en curso, necesarios para el logro de los objetivos de aprendizaje definidos para el grado/ciclo (Contenidos priorizados para el 2021: nivel primario, 2020).

Por otra parte, el Ministerio de Educación de la Nación, en conjunto con las autoridades educativas de las 24 jurisdicciones argentinas, creó el programa “Seguimos Educando”, para asegurar la producción y distribución de recursos educativos en soporte digital, papel, televisivo y radial, a estudiantes, familias y docentes durante el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO). A través de este programa se ofrecieron diferentes propuestas como: Portal Educativo Seguimos Educando; Cuadernos Seguimos Educando; Programas de TV Seguimos Educando; Programas de Radio Seguimos Educando; Biblioteca Digital Seguimos Leyendo; Biblioteca Digital de la Biblioteca Nacional de Maestros; y Libros Puentes (A las aulas, 2020).

Retomando el concepto de priorizar la educación presencial, UNICEF y la Sociedad Argentina de Pediatría (2021) en su artículo “La educación es lo último en cerrar”, alertan sobre los riesgos de la no presencialidad en las aulas, haciendo hincapié en el impacto y las consecuencias que generan en la salud tanto física como emocional de niñas, niños y adolescentes la ausencia de la escuela, ya que es indispensable para su desarrollo y bienestar, para la adquisición de conocimientos y para el fortalecimiento de aspectos psíquicos y sociales.

En última instancia, debemos hacer mención a otro factor fundamental para la educación a través de entornos virtuales: la tecnología.

La tecnología puede ser un obstáculo muy difícil de sobrellevar en el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales, ya que hay regiones en la Argentina donde la conexión a Internet es deficitaria y ello afecta radicalmente en el vínculo a establecer (Neme y de la Vega, 2021).

Para contrarrestar, al menos parcialmente, algunas de estas carencias y necesidades tecnológicas, el documento “A las aulas” (2020) del Ministerio de Educación de la Nación, nos informa que se llevaron a cabo un conjunto de

acciones que procuraron atender las necesidades de los sectores de mayor vulnerabilidad: Navegabilidad gratuita de portales educativos nacionales, provinciales y universitarios; Reparación y distribución 98.554 netbooks y 19.034 tablets; y Créditos del Banco de la Nación para la adquisición de equipamiento informático destinados a docentes.

### **3 METODOLOGÍA**

El problema que abordamos en este trabajo de investigación, trata sobre las representaciones acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales, que tienen los docentes de dos escuelas de nivel primario pertenecientes a la ciudad de Rosario y el pueblo Pampa de los Guanacos.

#### **3.1 Objetivo general y específicos**

##### **Objetivo general**

Describir e interpretar las representaciones acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales de docentes del nivel primario de dos escuelas pertenecientes a la ciudad de Rosario y el pueblo Pampa de los Guanacos.

##### **Objetivos específicos**

- Describir qué entienden los docentes del nivel primario de las escuelas mencionadas por el concepto “vínculo”.
- Identificar cómo caracterizan los docentes del nivel primario el vínculo con sus estudiantes en entornos virtuales.
- Caracterizar las experiencias de los docentes del nivel primario acerca de la enseñanza en entornos virtuales.
- Indagar e interpretar las estrategias utilizadas por los docentes del nivel primario para construir el vínculo con los estudiantes en entornos virtuales.
- Describir los resultados observados por los docentes de nivel primario respecto a las estrategias que utilizaron para la construcción del vínculo con los estudiantes en entornos virtuales.

#### **3.2 Enfoque metodológico**

En esta investigación se tomó un enfoque metodológico cualitativo (Hernández Sampieri et al., 2014), el cual se caracteriza por describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes.

La aproximación cualitativa evalúa el desarrollo de los sucesos en su contexto natural, sin manipulación o estimulación por parte del investigador (Hernández Sampieri et al., 2014).

Este enfoque utiliza métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente, con el objetivo de obtener los puntos de vista, experiencias y cualidades únicas de los participantes. Por lo que no se pretende generalizar los resultados obtenidos sino analizarlos en profundidad (Hernández Sampieri et al., 2014).

El enfoque metodológico cualitativo tiene un punto de vista holístico, porque se considera el “todo” sin reducirlo al estudio de sus partes (Hernández Sampieri et al., 2014).

### **3.3 Diseño y alcance**

El diseño de la presente investigación es de tipo no experimental, en tanto no se manipulan variables, sino que se observan y analizan los fenómenos tal cual como acontecen en su contexto natural. De manera que en este tipo de estudios se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador. Las variables independientes ocurren y no es posible manipularlas o influir en ellas, porque ya sucedieron, al igual que sus efectos (Hernández Sampieri et al., 2014).

Además, se trata de un diseño de tipo transversal debido a que la recolección de datos ocurre en un momento determinado, en un solo tiempo (Hernández Sampieri et al., 2014).

El alcance de la investigación es descriptivo, ya que el objetivo de la misma consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; es decir, detallar cómo son y cómo se manifiestan. Con los estudios descriptivos no se pretende explicar relaciones entre las variables, sino medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre las mismas (Hernández Sampieri et al., 2014).

### **3.4 Participantes**

Participaron de este estudio 10 docentes mujeres de nivel primario de dos escuelas de gestión privada. Una de la ciudad de Rosario (Santa Fe) y otra del pueblo Pampa de los Guanacos (Santiago del Estero). Sus edades están comprendidas entre los 30 a 50 años. Su formación académica era de nivel terciario.

### **3.5 Instrumentos de recolección de datos**

Para el relevamiento de datos se utilizó una entrevista semiestructurada (Hernández Sampieri et al., 2014). Este tipo de instrumento se caracteriza por estar constituido por una guía de preguntas, el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales u omitir otras en función de las respuestas de los participantes. Las preguntas se caracterizan por ser abiertas y neutrales, ya que se pretende obtener perspectivas, experiencias y opiniones de los participantes en su propio lenguaje.

La entrevista realizada para la presente investigación estuvo formada por 16 preguntas guía (se adjunta modelo en Apéndice).

### **3.6 Procedimientos**

El primer contacto con los participantes de la investigación se realizó de diferente manera en las dos escuelas seleccionadas. En una de ellas, se realizó por medio de un llamado telefónico a la vicedirectora de la institución, quien se mostró interesada en la propuesta y ofreció convocar a cinco docentes para que participen de la entrevista. En la otra escuela, el contacto se realizó directamente con las docentes, donde se les explicó el objetivo de la investigación y se acordó la realización de una entrevista. Los participantes firmaron un consentimiento informado de participación.

Las entrevistas se desarrollaron en modalidad individual y de forma combinada. En la primera escuela mencionada se realizaron de forma presencial, mientras que en la segunda institución, se optó por la modalidad virtual, a través de la plataforma Zoom. En ambos casos, se emplearon

recursos para grabar los encuentros. En promedio, cada entrevista tuvo una duración aproximada de veinte minutos.

Los materiales utilizados fueron el protocolo con la entrevista, grabadora del celular y computadoras para realizar algunos de los encuentros.

### 3.7 Análisis de datos

Se realizó el análisis cualitativo de los datos obtenidos a partir de la realización de las entrevistas.

La construcción de las categorías de análisis se realizó a partir de los objetivos específicos, por lo que el tipo de categorización es deductivo. La separación de las unidades de contenido se realizó con criterio temático.

Para sintetizar y analizar los datos se utilizaron matrices. Se construyó una matriz por cada categoría de análisis.

En la tabla 1 se presentan las categorías y subcategorías utilizadas para el proceso de análisis de datos.

Tabla 1. Sistema de categorías y subcategorías utilizado

<b>CATEGORÍAS</b>	<b>SUBCATEGORÍAS</b>
Conceptualización de vínculo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vínculo</li> <li>- Vínculo educativo</li> </ul>
Caracterización del vínculo educativo en entornos virtuales	
Experiencias de enseñanza en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tiempo</li> <li>- Recursos</li> <li>- Conocimientos en TICs</li> </ul>
Estrategias para construir el vínculo en entornos virtuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interacciones docente y estudiantes</li> </ul>
Resultados observados respecto a las estrategias utilizadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrategias</li> <li>- Respuesta estudiantes</li> <li>- Estrategias a sostener</li> </ul>

## 4 RESULTADOS

En el presente apartado daremos cuenta de los resultados obtenidos a partir del proceso de análisis de los datos. Organizaremos la información a partir de las categorías y subcategorías construidas.

### 4.1 Conceptualizaciones sobre vínculo

Como resultado del proceso de análisis y atendiendo al primero de los objetivos específicos, el cual se proponía indagar sobre las concepciones de los docentes acerca del vínculo, surge la categoría conceptualización del vínculo, de la cual se desplegaron dos subcategorías.

Primeramente desarrollaremos aquella que refiere al *vínculo*. La mayoría de las docentes entrevistadas manifiestan concebirlo como lazo, unión, relación personal, afectiva entre pares, niños y también con las familias. Lo cual se puede apreciar en los siguientes ejemplos de las entrevistas:

*“Vínculos pedagógicos, humanos, personales, afectivos”* (Entrevistada 1).

*“Vínculo, lo relaciono mucho con la unión, el lazo, relación entre dos objetos, dos personas”* (Entrevistada 6).

Estas expresiones coinciden con lo mencionado por el autor Duque Higuera (2019) quien define a los vínculos como lazos que se establecen con los otros y estos pueden ser de distintos tipos, como ser laborales, afectivos, familiares, educativos, entre otros.

Además, las entrevistadas coinciden en la importancia y la necesidad del vínculo para el proceso de enseñanza aprendizaje, lo cual nos lleva a presentar la segunda subcategoría: el *vínculo educativo*.

Las docentes mencionan que el vínculo educativo no se limita al transmitir contenidos, sino que va más allá, mencionando características como la confianza, el respeto, la empatía y el brindar seguridad a los niños. Esto lo podemos apreciar en los siguientes ejemplos citados:

*“No se limita pura y exclusivamente al hecho de transmitir contenidos, de solo venir a enseñar y desarrollar los temas que determina la currícula, sino también mostrarnos de esa manera, de hacerlos sentir de que somos además*

*de quien les enseña, un lugar seguro para ellos... construir un vínculo que tenga que ver con la confianza, respeto, con darle la posibilidad que puedan expresar lo que les pasa, lo que sienten los miedos que tienen” (Entrevistada 2).*

*“La empatía, la confianza, esos son factores fundamentales para generar un buen vínculo con el alumno” (Entrevistada 4).*

Como se describió anteriormente, cuando las entrevistadas señalan que el vínculo *“no se limita pura y exclusivamente al hecho de transmitir contenidos”* (Entrevistada 2) inferimos que atribuyen al mismo un sentido similar al expresado por Fernández (2002), cuando sostiene que es más importante el molde relacional que se va imprimiendo sobre la subjetividad del aprendiente, que el contenido a enseñar. De manera que la posición que asuma el docente es el terreno donde se da el aprendizaje, siendo necesaria, como mencionan las entrevistadas referenciadas, la presencia de características como la confianza, el respeto, la empatía, entre otras.

#### **4.2 Caracterización del vínculo educativo en entornos virtuales**

Continuando con la segunda categoría, la cual responde al segundo de los objetivos específicos, nos proponemos identificar cómo caracterizan los docentes el vínculo con sus estudiantes en entornos virtuales.

Algunos docentes caracterizan al vínculo educativo en entornos virtuales como difícil, complicado, carente y escueto; considerando como componente importante la participación de los estudiantes al momento de la interacción. Una de las entrevistadas establece una distinción respecto a la participación de los estudiantes del primer ciclo y del segundo ciclo, mencionando que los más chiquitos no presentaban dificultades para estar con la cámara prendida, mientras que los más grandes permanecían en las clases con la cámara apagada, quizás por vergüenza, dificultando de esta manera la comunicación e interacción. Esto se puede observar en los siguientes ejemplos citados:

*“Carente, la forma de vincularse es muy escueto. Algunos chicos te salvaban la clase. Había uno o dos nenes que si no se conectaban justo ese*

*día, era como darle clases a nada. A lo mejor alguno tenía la cámara prendida, pero nadie te contestaba” (Entrevistada 3).*

*“Muy difícil, según el nivel. Los más grandes no te prenden una cámara. Ha sido una lucha que ellos puedan tratar de ser ellos mismos, de mostrarse, de no tener vergüenza. Con los más chiquititos es distinto. Por esto de conocer a su seño, o de tener ganas de conocerla, aunque no la conozcan, ellos son más desinhibidos como son más chicos, están también las mamás, al lado de ellos, les gusta” (Entrevistada 5).*

Por otro lado, algunas docentes refieren que al no estar físicamente en el mismo espacio, al ser el contacto “mediado a través de la frialdad de la pantalla” (Entrevistada 2), no está la posibilidad del afecto físico, el poder dar un abrazo, acercarse, el contacto de la mirada, las cuales son características del vínculo educativo que no están presentes en la virtualidad. Una entrevistada resalta que no tuvo la misma cercanía con los estudiantes que tuvo únicamente a través de entornos virtuales en comparación a la presencialidad, destacando que quizás al verlos puede llegar a no reconocerlos. Esto se puede evidenciar en los siguientes extractos seleccionados de las entrevistas:

*“Uno no deja de sentir que es como la frialdad de la distancia que pone la pantalla... no es lo mismo que el contacto de la mirada, del poder acercarte, de darles un abrazo” (Entrevistada 2).*

*“... a mis alumnos del 2020 de los que tuve solo virtual, a lo mejor los veo y no los reconozco o no tenés la misma cercanía que con los que tuve hace años en la presencialidad, porque la cercanía es distinta, es fría, es a través de una pantalla, no está el contacto humano, de estar ahí, en presencia, la mirada” (Entrevistada 3).*

En relación a lo anteriormente mencionado podemos tomar el aporte de Neme y de la Vega (2021), quien nos proporciona que en los entornos virtuales la comunicación con el otro no implica un cuerpo presente y que esta comunicación es diferente a la experiencia cotidiana. Esto nos lleva a inferir que las docentes mencionadas consideran que no tener la posibilidad del cuerpo presente, característica de la forma de relacionarse en los entornos

virtuales, no les permitió poder apelar al afecto físico para interactuar y construir el vínculo con los estudiantes.

Al contrario de lo antes mencionado, algunas entrevistadas hicieron alusión que aunque no estuviera el cuerpo presente, por medio de la escucha, la cercanía, dando el espacio para que los estudiantes expresaran cómo se sentían, pudieron brindar contención emocional y afectiva. Estos planteos se visualizan en expresiones como las siguientes:

*“Bueno, creo que la cercanía, el afecto el demostrarles todo el tiempo que aunque no pudiéramos vernos en la escuela todos los días, de hecho en la virtualidad no nos veíamos todos los días, la seño estaba siempre pensando en ellos, trabajando para ellos, buscando nuevos recursos, nuevas estrategias”* (Entrevistada 2).

*“Ronda de palabras, les preguntaba primero cómo se sentían, si tenían ganas de hablar, de qué. Los escuchaba, cada uno decía una palabra, yo les iba dando el tiempo a todos para que todos hablaran. Después tenía un grupo a parte que necesitaban un poco más de apoyo y de más contención emocional”* (Entrevistada 5).

Con respecto a lo previamente expuesto, los aportes de Zelmanovich (2019) hacen referencia a cómo la presencia de un otro va más allá de la cercanía o lejanías físicas. Esta presencia se puede ver en los efectos que produce. Las docentes mencionadas lograron brindar su presencia a través de la pantalla por medio de la palabra, la escucha, el apoyo, la contención, la preparación de material, entre otras.

Por otra parte, algunos docentes hacen referencia a un elemento externo que dificultó el establecimiento del vínculo educativo en entornos virtuales, la falta de dispositivos para poder acceder a las clases y al servicio deficiente de internet, lo cual trajo dificultades en la comunicación como vemos a continuación:

*“Complicado, ya que al no tener acceso a internet todos los niños, la comunicación muchas veces no era fluida”* (Entrevistada 6).

*“Fue complicada pero no imposible ya que algunos no tenían internet, no tenían celular, costó pero nos adaptamos”* (Entrevistada 8).

En relación a esto, Neme y de la Vega (2021), hacen referencia al obstáculo de la tecnología, lo cual puede ser muy difícil de sobrellevar en el proceso de enseñanza y aprendizaje en entornos virtuales, ya que hay regiones en la Argentina donde la conexión a Internet es deficitaria y ello afecta radicalmente en el vínculo a construir. Según los comentarios de las entrevistadas, estas cuestiones complicaron el proceso, sobre todo para trabajar con aquellos niños que presentaban dificultades en el aprendizaje.

### **4.3 Experiencias de enseñanza en entornos virtuales**

Prosiguiendo con la tercera categoría, la cual responde al segundo de los objetivos específicos, caracterizaremos las experiencias de los docentes del nivel primario acerca de la enseñanza en entornos virtuales, de la que se desprenden tres subcategorías.

En la primera de ellas nos proponemos analizar el *tiempo* que les demandó a las docentes preparar las clases en entornos virtuales. Todas las entrevistadas coincidieron que fue mayor el tiempo que tuvieron que dedicarle tanto a la realización de recursos digitales, como son los videos, además de la planificación y lo que significó aprender a realizar dichos recursos para utilizar en los entornos virtuales. Algunas expresiones que dan cuenta de esto son:

*“Fue más, es mayor el tiempo que te lleva, por ahí porque todos los recursos que uno utiliza tienen que ser en forma digital... Tenía que hacer cuestionarios, grababa todo el tiempo videos, había que editarlos, ese tipo de trabajo que fue además de la planificación”* (Entrevistada 1).

*“Sí es verdad que de repente te parece que tenés doble turno, porque para hacer los videos explicativos, educativos, me llevaba a veces un montón, porque es grabar, grabar, borrar, editarlos... Le tuve que dedicar mucho más tiempo, a parte aprender”* (Entrevistada 5).

En cuanto al tiempo insumido en la realización de los recursos digitales, tales como los videos, podemos señalar el aporte de los autores Ortiz Aguilar et al., (2020) al mencionar que los nuevos medios para enseñar y aprender requieren de elementos tecnológicos, como por ejemplo las plataformas,

internet, etc., pero también de elementos didácticos, los que requieren de tiempo tanto para la planificación como para su elaboración.

Vidal Ledo et al., (2008), mencionan la necesidad de integrar en cada EVEA (Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje), las condiciones reales con las que se cuenta desde el punto de vista tecnológico y las estrategias didácticas. De manera que para lograrlo, el docente debe destinar un tiempo adicional.

En relación a la segunda subcategoría *recursos*. Todas las entrevistadas mencionaron que utilizaban para realizar las comunicaciones, plataformas como Meet o Zoom, además del correo electrónico. Muchas de las docentes referencian que empleaban como dispositivo de comunicación el celular, tanto para llamadas telefónicas, videollamadas o mensajería a través de WhatsApp.

Las docentes de la escuela de Rosario indicaron que les fue muy útil contar con una plataforma digital, llamada Moodle, la cual venía siendo utilizada con anterioridad a la llegada de la pandemia. Dicha plataforma tiene la posibilidad de hacer cuestionarios, verdadero/falso, presentación de imágenes, videos, entre otros. Esto se puede ver en los siguientes ejemplos:

*“Por mail, por videollamadas, por zoom, por Meet y muchas veces por celular... La escuela tiene una plataforma Moodle que tiene un montón de recursos como cuestionarios, verdadero o falso, presentación de imágenes, audios”* (Entrevistada 1).

*“Los encuentros los hacíamos por Meet... también utilizaba mucho la plataforma”* (Entrevistada 5).

En relación a los recursos utilizados por parte de las docentes para la gestión de los materiales que se brindan tanto para el aprendizaje, como para el seguimiento y la evaluación de los estudiantes, se puede destacar que seleccionaron recursos sincrónicos como Zoom, Meet, llamadas de WhatsApp, como así también recursos asincrónicos como plataformas educativas, TikTok, videos de YouTube, entre otras (Vidal Ledo et al., 2008).

Y por último en relación a la tercera subcategoría del apartado nos proponemos analizar los *conocimientos en TICs*. Las respuestas de las entrevistadas fueron muy variadas, algunas docentes expresaron que

consideraban que no contaban con los conocimientos necesarios para el uso de las TICs en el contexto de enseñanza en entornos virtuales, como se puede observar en los siguientes ejemplos:

*“Creo que no cuento con los conocimientos en cuanto a las TICs”* (Entrevistada 7).

*“No considero que contaba con conocimiento suficiente de las TICs”* (Entrevistada 10).

A diferencia de lo mencionado anteriormente, otras docentes señalaron que contaban con conocimientos en TICs. Destacando la importancia de que la escuela ya viniera utilizando TICs y capacitando a las docentes en su uso, lo cual permitió que al momento de tener que dictar clases exclusivamente a través de entornos virtuales fuera más sencillo. Algunas respuestas que lo ejemplifican son:

*“Y acá nos prepararon mucho en el colegio, nosotros ya venimos trabajando con pantallas, trabajamos bastante con las TICs, entonces no fue un desafío el tema del uso de las distintas plataformas”* (Entrevistada 3).

*“Lo primero que dije es: que suerte que fuimos una escuela que apostó a actualizarnos, en usar una plataforma, una pantalla digital, en hacer todo por computadora, porque estábamos casi ya aggiornados a lo que teníamos que hacer”* (Entrevistada 5).

Por otro lado, en relación a esta subcategoría, algunas entrevistadas hicieron mención a la dificultad que les significó a muchos padres el manejo de las TICs y el desafío que esto les implicó a las docentes. Una de las entrevistadas refiere que ante esta situación se le solicitó a la maestra de informática que realice tutoriales para enviar a las familias. Esto se puede apreciar en los siguientes ejemplos:

*“Sí me parece que el desafío fue enseñarles a las familias, porque lo que nos pasó fue que los chicos a lo mejor saben, algunos y otros no, pero nos vimos también en ese rol de tener que enseñarles a las familias, el uso de las TICs porque desconocen”* (Entrevistada 3).

*“Yo me daba cuenta que a las mamás les pasaba que no sabían. Entonces me mandaban por privado, preguntándome “seño, ¿cómo hago*

*esto?” o “¿cómo subo el video?”, porque no sabían cómo hacerlo. Entonces le pedíamos a la seño que en ese momento teníamos acá, encargada de la parte de informática que nos hiciera algunos tutoriales. Y se les mandaba a las familias” (Entrevistada 5).*

En relación a esto Guaña-Moya et al. (2015) mencionan que se debe tener en cuenta que tanto docentes como estudiantes deben estar capacitados en TICs para utilizar los entornos virtuales de enseñanza. Y como resaltan las docentes entrevistadas, en el caso de la educación primaria, también las familias deben contar con conocimientos acerca del uso de las TICs.

#### **4.4 Estrategias para construir el vínculo en entornos virtuales**

En el presente apartado continuaremos con el análisis de la cuarta categoría, *estrategias para construir el vínculo en entornos virtuales*. La cual surge del objetivo específico de indagar e interpretar las estrategias utilizadas por los docentes del nivel primario para construir el vínculo con los estudiantes en entornos virtuales.

A partir del análisis de las entrevistas y atendiendo a la subcategoría planteada, pudimos observar que varios docentes mencionaron como las estrategias más utilizadas para construir el vínculo con los estudiantes en entornos virtuales a los recursos tecnológicos como TikTok, videos creados por ellos, tutoriales, WhatsApp y videollamadas.

También algunos docentes implementaron las mismas estrategias que se realizan en la presencialidad, a través de los medios virtuales, como por ejemplo dar tiempo y espacio para el diálogo, el compartir y la escucha. Algunas respuestas que lo ejemplifican son:

*“Implementé bastante, desde buscar videos en Google, crear yo mis videos, grabar mis clases, mediante audios, hacer TikTok” (Entrevistada 9).*

*“Super positivo, como te decía recién. Esas cuestiones, cuidar ese detalle, darle esos espacios, esos tiempos para la palabra para el compartir, escucharlos” (Entrevistada 4).*

En cuanto a esto podemos retomar los aportes de Onrubia (2016) al percibir que las docentes antes mencionadas se han ido reconstruyendo y han

podido poner en juego estrategias de aprendizaje, capacidades meta cognitivas y de autorregulación que propicien la construcción del vínculo con sus estudiantes en entornos virtuales.

En relación a la subcategoría *Interacciones entre los docentes y alumnos*, por un lado algunas docentes expresaron que no tuvieron una buena interacción con los estudiantes, referenciando que la mayoría no respondían y no prendían la cámara. Mientras que otro grupo de docentes menciona que lograron interactuar con los estudiantes a través de la palabra, la escucha y el compartir emociones y experiencias vividas. Esto se puede apreciar en los siguientes ejemplos:

*“La interacción con los estudiantes desde mi experiencia fue malísima... no tenía respuesta de los chicos, no me contestaban, solo uno respondía siempre”* (Entrevistada 10)

*“Generalmente durante las clases estaban con el micrófono apagado e iban hablando, tomando la palabra, cuando yo les daba el OK, sino es como que se desordenan. Pero a lo mejor ellos querían compartir algo, levantaban la mano, o se querían saludar entre ellos, no había problema, yo les daba la palabra y ellos decían o comentaban algo”* (Entrevistada 4).

*“...era un momento de encuentro, lindo y necesario... y yo le ponía todo mi entusiasmo y mi amor para que ellos se sintieran contentos. Compartimos una vez una merienda, otra vez conocer las mascotas o les contaba un cuento y reflexionábamos sobre lo que escuchábamos. Trataba de que fuera lo más significativo para ellos y trabajar mucho esto de las emociones. Porque le di mucha importancia a eso...pero a veces pasaba que alguno necesitaba ser escuchado y vos lo tenés que escuchar...”* (Entrevistada 5)

A partir del análisis de las entrevistas realizadas se puede identificar que el segundo grupo de docentes mencionadas logró interactuar con los estudiantes a través de los entornos virtuales, dando espacio al compartir de emociones y experiencias, utilizando la palabra y la escucha. Por lo que se pueden retomar los aportes de Zelmanovich (2019), interpretando que se pueden apreciar los efectos de la presencia ofrecida por las docentes en la participación de los estudiantes, pudiendo generar movimientos

transferenciales, es decir, ubicando a la transferencia como motor para la interacción (Fazio, 2013).

#### **4.5 Resultados observados respecto a las estrategias utilizadas**

Finalmente, en función del último de los objetivos, el cual pretende describir los resultados observados respecto a las estrategias que utilizaron los docentes para la construcción del vínculo con los estudiantes en entornos virtuales, como podemos observar en el cuadro de categorías presentado en el capítulo anterior, se desglosaron tres subcategorías.

La primera de ellas, hace referencia a las *estrategias* utilizadas por los docentes en los entornos virtuales. En las entrevistas pudimos visualizar que hay coincidencias entre los docentes respecto a los resultados de las estrategias utilizadas, concordando en que éstas fueron positivas y productivas. Algunos de ellos mencionaron que los mejores resultados se vieron reflejados en lo afectivo más que en lo pedagógico, ya que las oportunidades de conexión e interacción eran tomadas como posibilidades de diálogo, escucha y contención y no solo como un espacio o momento de impartir conocimientos. Además, pudimos percibir que resurge en otros docentes la necesidad de remarcar que fue más difícil para los niños que presentaban dificultades en el aprendizaje. Estos planteos se pueden observar en los siguientes ejemplos:

*“Había momentos en los que ellos también a lo mejor querían hablar y querían contarme otra cosa, o hablaban de la pandemia, “tengo a Fulanito enfermo” o “extraño a mis abuelos”, entonces bueno, ese espacio también de que ellos no sintieran que era solamente para aprender matemática, lengua, ciencias, sino que también era un espacio para compartir”* (Entrevistada 4).

*“Medio dividido. El que no tenía dificultad, te puedo decir que bien. Pero el que tiene una dificultad, donde hay que acompañarlo más, ahí fue muy difícil”* (Entrevistada 5).

Se puede decir tomando el aporte de García Vega (2010) que la mayoría de las docentes entrevistadas lograron crear en el espacio virtual las condiciones para que los alumnos se apropien de nuevos conocimientos y de

nuevas experiencias, se sientan contenidos emocionalmente a través de la utilización de las tecnologías.

Otra de las subcategorías de este apartado es la *respuesta de los estudiantes* al modo en que se dictaban las clases y al cumplimiento de las tareas.

En relación a esto, la mayoría de las entrevistadas concuerdan en que la respuesta de los estudiantes fue positiva aclarando que, en un principio, se mostraron entusiasmados, predispuestos y muy ansiosos por lo novedoso de la situación. Luego se fueron cansando y las docentes notaron que el rendimiento fue bajando. Igualmente, resaltan el cumplimiento en la presentación de las actividades, así como también el compromiso por parte de los alumnos y de sus padres, a pesar del desconocimiento en relación a las TICs. Algunas docentes refirieron lo siguiente:

*“Al principio todo era una novedad, estaban entusiasmados y las respuestas eran buenísimas pero después se fueron cansando. Entonces a medida que el tiempo pasaba, que seguíamos encerrados y los chicos estaban en casa, como este rendimiento fue bajando por este cansancio que no era solo de ellos, sino que también era nuestro. Pero en general el cumplimiento fue bastante bueno”* (Entrevistada 1).

*“En mi caso particular, fue muy bueno. Ellos se mostraron siempre muy entusiasmados en las clases, como muy ansiosos... se mostraron predispuestos, tenían ganas del encuentro”* (Entrevistada 2).

Por otra parte, y continuando con la misma temática, otro grupo de docentes, manifestó lo contrario, expresando la falta de compromiso y acentuando una vez más lo negativo de la experiencia de los entornos virtuales, tanto para aquellos niños con dificultades en el aprendizaje como para la misma institución, como se puede ver en los siguientes ejemplos:

*“La respuesta de los estudiantes era muy poco comprometida de muchos de ellos, algunos los que siempre fueron responsables cumplían, pero los que venían con dificultades tuvieron muchas más”* (Entrevistada 8).

*“La respuesta de los estudiantes fue malísima, no se conectaban, no mandaban la tarea, fue malísima para mi grado y para toda nuestra escuela”* (Entrevistada 10).

Para finalizar, nos encontramos con la última de las subcategorías denominada *estrategias* implementadas por los docentes en los entornos virtuales a *sostener* en la presencialidad. En cuanto a esta, podemos decir que una sola de las entrevistadas, declaró no querer continuar con ninguna estrategia o recurso de la virtualidad:

*“No me gustaría sostener nada de la virtualidad, me parece mejor la presencialidad ya que favorece la enseñanza y le da la oportunidad de expresarse y desenvolverse para el desarrollo de su aprendizaje”* (Entrevistada 10).

Mientras que gran parte de las entrevistadas sostiene y coinciden que las TICs resultaron de gran utilidad y en consecuencia consideran que llegaron para quedarse. Los recursos que expresan querer sostener son los videos, que les permitan explicar con anticipación algún tema y luego retomarlo en clase, WhatsApp y videollamadas para mantener la comunicación con las familias y con los alumnos en el caso de inasistencia por enfermedad. Como se puede apreciar en los siguientes ejemplos:

*“Mirá, lo que estuvo bueno, es el tema este de poder grabarles algún video, explicándole algo que ellos lo puedan ver y después puedan venir y traer eso que les quedó de lo que observaron o de lo que escucharon y retomarlo en la clase. Son chiquitos, pero por ahí está bueno poder hacerlo. Eso estuvo bueno, mandarles un video con anticipación, explicando algún tema o puede ser algún otro material para después retomar en el aula”* (Entrevistada 4).

*“Me gustaría seguir implementando las videollamadas, sobre todo en momentos que los estudiantes no concurren a clase por enfermedad o cuestiones climáticas”* (Entrevistada 6).

En relación a esto se puede observar una coincidencia entre las respuestas obtenidas y lo planteado por los autores Vidal Ledo et al. (2008) quienes nos aportan el concepto de EVEA (Entornos Virtuales de Enseñanza Aprendizaje) entendiendo al proceso enseñanza aprendizaje desarrollándose

fuera de un espacio físico, temporal, a través de Internet y ofreciendo diversidad de medios y recursos para apoyar la enseñanza.

En el siguiente apartado intentaremos dar cuenta, a partir del objetivo general que guió nuestro trabajo investigativo, de las respuestas y reflexiones a las que hemos arribado luego del análisis de los datos recolectados, además de los aportes brindados a nuestra disciplina.

## 5 CONCLUSIONES

Consideramos necesario comenzar haciendo mención que el objetivo que ha orientado la investigación ha sido describir e interpretar las representaciones acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales de docentes del nivel primario de dos escuelas, pertenecientes a la ciudad de Rosario y al pueblo Pampa de los Guanacos.

En lo que refiere al vínculo educativo, según lo expresado en las entrevistas, podemos interpretar el rol fundamental que tiene en el proceso de enseñanza aprendizaje. Este no se limita a transmitir los contenidos escolares, sino que va más allá, siendo necesaria la presencia de cualidades como la confianza, el respeto, la empatía y el brindar seguridad a los niños.

Ahora bien, respecto de este vínculo, al trasladarse a la situación de enseñanza a través de entornos virtuales, las docentes expresaron ideas divididas. Por un lado, muchas lo caracterizaron como muy dificultoso de llevar adelante, no logrando la interacción con los estudiantes, mencionando la “frialdad de la pantalla”. Como elemento externo que dificultó el establecimiento del vínculo educativo en entornos virtuales, mencionaron la falta de dispositivos que le permitieran acceder a las clases, así como también el servicio deficiente de internet, lo cual obstaculizó la comunicación e interacción, sobre todo con aquellos niños con dificultades escolares.

Con respecto a esto consideramos necesario mencionar la complejidad del contexto de pandemia ocasionada por el Virus Covid-19 en el que se desarrolló la investigación, el cual dejó al descubierto las profundas desigualdades sociales presentes en nuestro país. Vemos que la conectividad, la posesión de equipamiento y los conocimientos para poder utilizarlos son aspectos fundamentales que han colaborado para marcar grandes desigualdades en materia de oportunidades educativas como las indicadas por las docentes entrevistadas.

Continuando con el vínculo en la enseñanza a través de entornos virtuales, nos encontramos con otras docentes que manifestaron haber logrado construir el vínculo e interactuar con sus estudiantes, brindando su presencia

por medio de la palabra, la escucha, el apoyo, la contención, la preparación de material, entre otras. Así pues, esto lo podemos relacionar con la presencia de un otro a la que Zelmanovich (2019) hace referencia, que va más allá de la cercanía o lejanía física. Esta idea la consideramos central en la investigación realizada, ya que las mismas docentes fueron las que manifestaron observar mejor respuesta de los estudiantes al dictado de clases a través de entornos virtuales.

En relación a las experiencias de enseñanza en entornos virtuales, centrándonos en el tiempo demandado para la preparación de las clases, percibimos que la dedicación de los docentes fue mayor, tanto para aprender a realizar los recursos digitales (por ejemplo, la creación de videos), como para la adaptación de la planificación y la puesta en práctica de las actividades planificadas.

En lo que respecta a los recursos tecnológicos utilizados por las docentes para el dictado de clases y la interacción con los estudiantes a través de entornos virtuales, se observó tanto la utilización de recursos sincrónicos (Zoom, Meet, llamadas de WhatsApp), como así también recursos asincrónicos (plataformas educativas, TikTok, videos de YouTube, entre otras). Muchas de las docentes indicaron que empleaban como dispositivo de comunicación su celular personal.

En cuanto a los conocimientos previos con los que contaban las docentes para la utilización de los recursos virtuales mencionados, se observó una marcada diferencia en las respuestas obtenidas. Por un lado, algunas docentes expresaron no contar con los conocimientos necesarios para el uso de las TICs en el contexto de enseñanza en entornos virtuales, mientras que otro grupo de docentes indicaron que sí contaban con éstos. Las mismas referenciaron que la escuela ya venía utilizando recursos tecnológicos y capacitando a las docentes en su uso, como por ejemplo, implementando una plataforma. Lo cual permitió que al momento de tener que dictar clases exclusivamente a través de entornos virtuales fuera más sencillo. En esto se puede evidenciar la importancia de la capacitación de los docentes, y cómo se

marca la diferencia en el grupo de docentes que tuvieron las posibilidad de ser capacitadas de las que no.

Continuando con la importancia de contar con conocimientos en TICs, surgió en las respuestas de las entrevistas que las docentes al momento del dictado de clases exclusivo por medio de entornos virtuales, se encontraron con la dificultad que a muchos padres les representó el manejo de las tecnologías. Una de las docentes referenció que la escuela respondió a esta situación solicitando a la maestra de informática que realice tutoriales para enviar a las familias. De manera que al tratarse de educación en nivel primario resulta imprescindible que las capacitaciones lleguen a las familias, ya que son quienes acompañan a los niños en la construcción de los aprendizajes.

En cuanto al análisis de las estrategias a sostener, como se vio expresado por varias docentes, la tecnología llegó para quedarse, por tal motivo desean seguir fomentando e implementando el uso de videollamadas, WhatsApp, videos, entre otros. Lo cual les permite seguir en contacto con las familias y retomar contenidos ante una ausencia a clases, como así también adelantar contenidos nuevos.

Resulta oportuno en esta instancia explicitar las limitaciones que hemos encontrado en la realización de este trabajo de investigación. En primer lugar detectamos una limitación teórica, la escasa bibliografía acerca de la temática de los vínculos entre docentes y estudiantes a través de entornos virtuales, especialmente en el nivel educativo primario, lo cual quizás nos hubiese permitido profundizar más en el proceso de investigación. Por otro lado, este aspecto representa la vacancia para la realización del mismo.

Además nos encontramos con una limitación en el campo, debido a la imposibilidad de realizar una prueba piloto del instrumento de recolección de datos, al no contar con el tiempo suficiente y la cantidad de entrevistados necesarios. Esto nos hubiera permitido evaluar la efectividad del instrumento y corregir las posibles fallas. Al momento de realizar la recolección de datos nos enfrentamos con la dificultad de encontrar participantes para realizar las entrevistas, muchas docentes se negaron expresando miedo de desconocer qué responder ante las preguntas.

Antes de finalizar, deseamos realizar algunas recomendaciones para futuras investigaciones, en base a los resultados y a las conclusiones arribadas luego del presente trabajo.

Volviendo a lo expresado por varias docentes de la ciudad de Rosario, quienes ya venían utilizando una plataforma, coincidieron en querer sostener diferentes recursos virtuales en la presencialidad. Por lo que creemos pertinente indicar la posibilidad de realizar un trabajo de campo, a fin de indagar más en profundidad acerca de la temática, y orientar a otros docentes e instituciones acerca de la implementación y uso de los recursos virtuales en la presencialidad.

También consideramos oportuno que este trabajo resulte un aporte para nuestra disciplina, teniendo en cuenta que como hemos mencionado anteriormente la bibliografía encontrada sobre esta temática es muy escasa, si bien son varios los autores que han abordado la importancia del vínculo entre docente y alumnos como posibilitador del proceso de construcción del aprendizaje, en todos los casos fue explorado en una instancia presencial. Por lo que creemos sería interesante que se pudiera tomar la presente investigación como antecedente para futuras investigaciones. De este modo se podría continuar ahondando acerca de la construcción del vínculo educativo en la enseñanza en los entornos virtuales.

A modo de cierre podemos decir que la heterogeneidad y el contexto social amplio con el que nos encontramos, nos invita a replantearnos como psicopedagogos las trayectorias de enseñanzas.

Por una parte, estimamos necesario abrir espacios de reflexión con los maestros para que puedan realizar cambios de posicionamiento subjetivo, recuperar el propio placer de aprender y desde allí modificar la modalidad de enseñanza, ya que el docente, dando su presencia, brindando confianza, respeto, seguridad y empatía, es quien transmite a sus alumnos la alegría y el deseo por aprender.

Asimismo, resulta importante contar con estrategias de planificación que estén preparadas para ser implementadas tanto en la presencialidad como en

la virtualidad, teniendo como eje central el vínculo entre docente y estudiantes, dado que es el camino a la construcción del aprendizaje.

## 6 REFERENCIAS

- A las aulas (2020). Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires, Argentina.
- Arata, N. (2020). Razones para reivindicar a esa vieja vaca sagrada llamada escuela. Observatorio social del coronavirus: Pensar la Pandemia. Recuperado de <https://www.clacso.org/razones-para-reivindicar-a-esa-vieja-vaca-sagrada-llamada-escuela/>
- Arriagada, E. (2014). Inhibición y Síntoma en Psicopedagogía. *Clínica Contemporánea*, 5 (3), 289-295.
- Bixio, C. (2000). Las estrategias didácticas y el proceso de mediación. Homo Sapiens Ediciones.
- Caram, G. (2011). Vínculo educativo. Función docente, discurso y subjetividad: aportes del psicoanálisis. III Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XVIII Jornadas de Investigación Séptimo Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.
- Cazau, P. (1981). Diccionario de Psicología Social - Pichón Riviere. Nueva visión.
- Contenidos priorizados para el ciclo lectivo 2021: Nivel primario (2021). Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
- Duque Higuera, N. (2019). Vínculo docente-estudiantes. *Revista Proyección Social Universidad Surcolombiana*, 3 (1), 34-43.

- Egúsquiza Contreras, R. (2020). *Competencias digitales en Docentes de Educación Primaria que aplican la enseñanza virtual en el contexto de aislamiento social obligatorio por Covid 19*. (Tesis de Licenciatura en Educación Primaria). Universidad César Vallejo, Lima, Perú.
- Fazio, G. (2013). El lugar de la transferencia en el vínculo educativo. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, 16 (1), 20-33.
- Fernández, A. (2002). Para aprender, poner en juego el saber. Nueva Visión.
- Fernández, A. (2008). La inteligencia atrapada. Nueva Visión.
- Freire, P. (1996). Pedagogía de la autonomía: Saberes necesarios para la práctica educativa. Siglo XXI.
- Freud, S. (1914). Sobre la psicología del colegial. En Obras completas de Sigmund Freud, Tomo III. Biblioteca Nueva.
- García-Rangel, E. García Rangel, A. & Reyes Angulo, J. (2014). Relación maestro alumnos y sus implicaciones en el aprendizaje. *Ra Ximhai*, 10 (5), 279-290.
- García Vega, J. (2003). Entornos virtuales de enseñanza: ¿Un sistema didáctico? *Avanzada Científica*, 6 (1) 1-14.
- Guaña-Moya, E., Llumiquinga-Quispe, S. & Ortiz-Remache, K. (2015). Caracterización de entornos virtuales de enseñanza aprendizaje (EVEA) en la educación virtual. *Ciencias Holguín*, 21 (4), 1-16.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista, L. (2014). Metodología de la investigación. McGraw-Hill.
- Herrera Hugo, B. (2018). Vínculo educativo basado en el placer de enseñar y deseo de aprender. Memorias del cuarto Congreso Internacional de

Ciencias Pedagógicas de Ecuador: La formación y superación del docente: desafíos para el cambio de la educación en el siglo XXI. Universidad Católica de Cuenca, Ecuador.

Ley N° 26.206 (2006, 14 de diciembre). Ley de Educación Nacional. Boletín oficial de la República Argentina N° 31062, Buenos Aires, Argentina.

Neme, A. & de la Vega, F. (2021). Vínculos en entornos virtuales: Perspectivas psicosociales desde la ética de la posibilidad. Lugar Editorial.

Onrubia, J. (2016). Aprender y enseñar en entornos virtuales: actividad conjunta, ayuda pedagógica y construcción del conocimiento. *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 50 (3), 1-14.

Orihuela, J. (2008). Internet: la hora de las redes sociales. *Nueva Revista*, 119 (1), 57-62.

Ortiz Aguilar, W., Santos Díaz, L. & Rodríguez Revelo, E. (2020). Estrategias didácticas en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje universitarios. *Opuntia Brava*, 12 (4), 68-83.

Pastora Alejo, B. & Fuentes Aparicio, A. (2021). La planificación de estrategias de enseñanza en un entorno virtual de aprendizaje. *Revista Científica Uisrael*, 8 (1), 63-81.

Pichon-Rivière, E. (1981). El proceso grupal: Del psicoanálisis a la psicología social. Nueva Visión.

Quinteros Velásquez, J. (2021). ¿Hay construcción de vínculos en entornos virtuales?. *Revista del Departamento de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Colombia*, 23 (1), 17-26.

- Ramírez Vallejo, M. & Ovalle Ríos, C. (2021). Corazón y emoción: la teoría del vínculo en la formación de docentes. *Educando para educar*, 40, 31-43.
- Resolución 108/2020 (2020, 15 de marzo). Ministerio de Educación de la Nación. Boletín oficial de la República Argentina N° 14873/20, Buenos Aires, Argentina.
- Resolución CFE N° 367/2020 (2020, 25 de agosto). Consejo Federal de Educación. Buenos Aires, Argentina.
- Ritterstein, P. (2008) Aprendizaje y vínculo. Una mirada sobre el aprendizaje: Enrique Pichon Rivière y Paulo Freire. Universidad de Buenos Aires- Facultad de Ciencias Sociales.
- Rodríguez Velázquez, K., Pérez Fauria, J. & Torres García, G. (2018). Implementación de un entorno virtual como herramienta didáctica para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje. *Edumecentro*, 10 (4).
- Tapia, M. (2019). Procesos psicológicos en los entornos virtuales. *Espacio Abierto*, 28 (3), 91-108.
- Taragano, F. (1980). Teoría del vínculo. Nueva visión.
- Tejedor, S. Cervi, L. Tusa, F. & Parola, A. (2020). Educación en tiempos de pandemia: reflexiones de alumnos y profesores sobre la enseñanza virtual universitaria en España, Italia y Ecuador. *Revista Latina de Comunicación Social*, 78, 1-21.
- UNICEF & Sociedad Argentina de Pediatría (2021). La escuela es lo último en cerrar: UNICEF y la sociedad Argentina de pediatría alertan sobre los riesgos de la no presencialidad en las aulas.

Vidal Ledol, M, Llanusa Ruiz, S., Diego Olite, F. & Vialart Vidal, N. (2008).

Entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Educación Médica Superior*, 22 (1).

Zelmanovich, P. (2019). *Efectos de presencia en virtualidad*. Actas de Jornadas Actas de III Jornadas de Educación a distancia y Universidad, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

## 7 ANEXO

### Consentimiento Informado de Participación

Por el presente documento se solicita su participación de la investigación titulada “Representaciones de los docentes de nivel primario acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales”, cuyas responsables son Aguirre Verónica Guadalupe (DNI 24.505.409), Alzogaray Emilce Belén (DNI 34.639.156) y Branga Ayelén Yanina (DNI 36.004.397).

Dicha investigación tendrá lugar en el marco de realización de la tesina para obtener el grado de Licenciado/a en Psicopedagogía en la Universidad del Gran Rosario.

El objetivo principal de esta investigación es “describir e interpretar las representaciones de docentes del nivel primario de dos escuelas pertenecientes a la ciudad de Rosario y Pampa de los Guanacos acerca de la construcción del vínculo con los estudiantes a través de la enseñanza en entornos virtuales”.

Para el cumplimiento de dicho objetivo se realizará una entrevista. La participación de este proyecto es totalmente voluntaria, pudiendo, si así lo decidiera, abandonar el mismo en cualquier momento. Asimismo, la confidencialidad de sus datos será mantenida acorde a lo establecido en la Ley No. 25.326 Habeas Data. Esto implica que los datos serán resguardados y sólo serán utilizados por los investigadores en el contexto de este estudio.

Habiendo leído y comprendido lo escrito anteriormente, yo..... DNI.....acepto participar de la presente investigación.

Firma.....aclaración.....

Y DNI.....

Lugar y fecha: .....

## Entrevista

- ¿Cuántos años llevas ejerciendo la docencia?
  - ¿En cuántas escuelas trabajas?
  - ¿De qué ámbito son, público o privado?
1. ¿Qué consideraciones te vienen a la mente si hablamos de "vínculo"?
  2. ¿Desde tu experiencia como docente, cuando se habla de vínculo educativo, a qué consideras que se hace referencia?
  3. ¿De qué manera consideras que se genera el vínculo entre los estudiantes y el docente?
  4. ¿Cómo caracterizarías las interacciones con los estudiantes durante el dictado de clases a través de los entornos virtuales? ¿Podes mencionar alguna situación que recuerdes?
  5. ¿Crees que el cambio de modalidad de una enseñanza presencial a una enseñanza en entornos virtuales modificó el vínculo entre docentes y estudiantes?

Respuesta positiva: ¿De qué modo?

Respuesta negativa: ¿Qué aspectos del vínculo establecido en la enseñanza presencial consideras que se mantuvieron en la enseñanza en entornos virtuales?

6. ¿Cómo caracterizarías las interacciones entre los estudiantes en los entornos virtuales?
7. Si tuvieras que comparar el vínculo pedagógico establecido en la presencialidad y el vínculo pedagógico en los entornos virtuales, ¿qué podrías decirnos?
8. ¿Cómo fue tu experiencia en cuanto al tiempo invertido en la planificación de las clases a través de entornos virtuales?
9. ¿De qué modo establecías el contacto con los estudiantes?
10. ¿Cómo consideras la respuesta de los estudiantes en relación al modo en que se dictaban las clases? ¿Cómo fue la respuesta de los alumnos en cuanto al cumplimiento de las tareas?

11. ¿Cómo valoras lo vivido durante el paso de la enseñanza a través de entornos virtuales?
12. En tu rol como docente ¿consideras que contabas con los conocimientos suficientes en cuanto a las Tics para afrontar el desafío de dictar clases a través de entornos virtuales?

Respuesta positiva: ¿Qué recursos te fueron de mayor utilidad?

Respuesta negativa: ¿Qué consideras que necesitarías para poder hacerlo?

13. Según tu experiencia ¿Cómo caracterizarías los modos de vincularse entre los alumnos y el docente a través de los entornos virtuales?
14. Durante el año transcurrido ¿Qué estrategias implementaste para poder generar vínculo con los estudiantes a través de los entornos virtuales?  
¿Cuáles te resultaron de mayor utilidad?
15. ¿Cómo describirías los resultados obtenidos a partir de la utilización de las estrategias mencionadas para la construcción del vínculo con los estudiantes a través de los entornos virtuales?
16. Luego de este tiempo de pandemia, ¿Hay algo de lo experimentado en entornos virtuales que te gustaría seguir sosteniendo en la presencialidad? ¿Por qué?

## **CURRICULUM VITAE**

### **DATOS PERSONALES**

**Apellido y nombres:** Aguirre, Verónica Guadalupe

**Nacionalidad:** argentina

**D.N.I:** 24.505.409

**Fecha de nacimiento:** 15/03/1975

**Domicilio actual:** Aleli 2665 - San Nicolás - Buenos Aires

**E-mail:** aguirrevg@gmail.com

**Teléfono:** (0336) 154320031

### **EDUCACIÓN**

- Primaria: (1981 - 1987) Escuela "San José" - San Nicolás, Buenos Aires
- Secundaria: (1988 - 1993) Escuela Normal Rafael Obligado - San Nicolás, Buenos Aires.
- Universitaria: (2012 - 2015) Carrera de Psicopedagogía, en Instituto Superior de Formación Docente y Técnica n° 128.

### **EXPERIENCIA LABORAL**

- 2016 a la actualidad: Maestra de apoyo en Escuela n°30 "Gral. Manuel N. Savio" - San Nicolás, Buenos Aires.
- 2018 a la actualidad: orientadora a cargo de talleres semanales destinados a adultos mayores - San Nicolás, Buenos Aires.
- 2018 a la actualidad: atención a pacientes en consultorio privado - San Nicolás, Buenos Aires.

## **CURRICULUM VITAE**

### **DATOS PERSONALES**

**Apellido y nombres:** Alzogaray, Emilce Belén

**Nacionalidad:** Argentina

**D.N.I:** 34.639.156

**Fecha de nacimiento:** 03/10/1989

**Domicilio actual:** San Lorenzo S.N. Pampa De Los Guanacos, Santiago del Estero.

**E-mail:** emilce.alzogaray@hotmail.com

**Teléfono:** (0387) 4416138

### **EDUCACIÓN**

- Primaria: (1994-2001) Escuela N°4082” Gral. Manuel Belgrano-Metan - Salta.
- Secundaria: (2002-2007) Colegio Secundario Facundo Quiroga - Salta.
- Universitaria: (2009-2013) Carrera de Psicopedagogía, en el Instituto Superior del Milagro. N° 8207 - Salta.

### **EXPERIENCIA LABORAL**

- 2014 a la actualidad: Equipo de Orientación educativa y orientación vocacional Colegio San José de Calasanz - Pampa de los Guanacos, Santiago del Estero.
- 2016-2017: Estimulación temprana en fundación “Haciendo Camino” - Pampa de los guanacos, Santiago del Estero.
- 2018-2020: atención a pacientes en consultorio en “Centro de Estimulación Temprana -BAGAMA” - Pampa de los Guanacos, Santiago del Estero.
- 2022 a la actualidad: atención y orientación. Colegio “Papa Juan xxiii” - Los Pirpintos, Santiago del Estero.

## **CURRICULUM VITAE**

### **DATOS PERSONALES**

**Apellido y nombres:** Branga, Ayelén Yanina

**Nacionalidad:** argentina

**D.N.I:** 36.004.397

**Fecha de nacimiento:** 17/11/1991

**Domicilio actual:** Bv. Oroño 5410, p.1, dto.2 - Rosario- Santa Fe

**E-mail:** ayelenbranga@gmail.com

**Teléfono:** (0341) 153478106

### **EDUCACIÓN**

- Primaria: (1996.-2001) Escuela Part. Inc. Nro 1277 “Ntra. Sra. de la Guardia” - Rosario, Santa Fe.
- Primaria: (2002-2004) Escuela Nro. 117 “Islas Malvinas” - Rosario, Santa Fe.
- Secundaria: (2005-2009) Escuela Normal Superior Nro 36 “Mariano Moreno” - Rosario, Santa Fe.
- Universitaria: (2010-2015) Carrera de Psicopedagogía, en Universidad Nacional de San Martín (U.N.S.A.M.), convenio con el Instituto Universitario del Gran Rosario (I.U.G.R).

### **EXPERIENCIA LABORAL**

- 2015: atención en consultorio a concurrentes en “Centro Educativo Terapéutico Sentires”- Rosario, Santa Fe.
- 2016 a la actualidad: orientadora de grupo, tallerista y miembro del Equipo Pluridisciplinario en Centro de día “ETNADE” (Centro de actividades múltiples) - Rosario, Santa Fe.
- 2018: pasantía en el Centro Educativo Asistencial “El Hogar” - Rosario, Santa Fe.
- 2018 a la actualidad: atención a pacientes en consultorio en “Espacio Terapéutico La Escalera” - Rosario, Santa Fe.
- 2020 a la actualidad: atención a pacientes en consultorio en S.A.I.E. “Dejando Huellas” - Rosario, Santa Fe.