

TESINA

Presentada para acceder al título de grado de la carrera de

LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA

Título: “El Departamento de Orientación Escolar (DOE) y Docentes de Nivel Inicial en la estimulación de los procesos de adquisición de lectura y escritura de los niños.”

Autor/res:

Menacho, Luciana María – N° DNI 26.793.153

Molinari, Samanta Paula– N° DNI 24.425.152

Director/a:

Lic. Carta Díaz, Melina

**Lugar:
Rosario**

**Fecha de presentación
26/08/2022**

Firma autores:



Menacho, Luciana María



Molinari, Samanta Paula

Agradecimientos

Este espacio lo consideramos esencial en nuestro trabajo de investigación, porque nos permite reconocer a todos los que nos permitieron cumplir con esta ansiada meta.

A la Universidad del Gran Rosario, que nos permitió, a pesar de la distancia sentirnos parte de ella, y puso a disposición sus docentes y recursos para acompañarnos en estos dos años de formación.

A nuestra tutora, Licenciada Melina Carta Díaz, quien haciendo oficio de su profesión, acompañó, enseñó, orientó y alentó a pensar y repensar las prácticas psicopedagógicas.

A la Institución educativa, que nos abrió sus puertas, con sincera confianza, mostrando predisposición en las diferentes instancias con el único deseo de ofrecer una enseñanza de calidad a sus alumnos.

A nuestras familias, que resignaron tiempos compartidos; nos acompañaron y animaron a seguir adelante con este, nuestro, sueño, que se convirtió también en el de ellos.

Por último, un agradecimiento recíproco, por los años de estudio compartidos, por las risas, mates y todos los proyectos que se seguirán gestando gracias a la Psicopedagogía.

RESUMEN

El presente estudio se centra en el análisis del trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar (DOE) y docentes de Nivel Inicial en la estimulación de los procesos de adquisición de lectura y escritura de niños que asisten a sala de cuatro y cinco años en un colegio de la provincia de Jujuy. El abordaje metodológico se propuso desde un enfoque cualitativo, no experimental, de tipo transversal y de alcance descriptivo, a partir de entrevistas realizadas a cuatro integrantes del Departamento de Orientación Escolar y seis docentes de Nivel Inicial, considerando para la construcción de la problemática las siguientes categorías: lectura y escritura; lectura y escritura en el primer nivel educativo, los procesos de adquisición de la lectura y escritura, la historia, organización y los fundamentos teóricos y normativos en el Nivel Inicial en Argentina y particularmente en la provincia de Jujuy. También se estableció un desarrollo conceptual referido al trabajo interdisciplinario entre docentes y el Equipo de Orientación Escolar, haciendo énfasis en el Nivel Inicial. Las conclusiones que se explicitan analizan las cualidades que adquiere el proceso de trabajo interdisciplinario para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y la escritura en el Nivel Inicial, para la interacción y la concreción de propuestas, articuladas desde miradas múltiples.

PALABRAS CLAVES: Lectura - Escritura - Nivel Inicial - Interdisciplina

ÍNDICE GENERAL

1. INTRODUCCIÓN.....	3
2. MARCO TEÓRICO	8
2.1. Definiciones de enseñanza y aprendizaje	8
2.2. Lectura y Escritura	9
2.2.1. Lectura y escritura en el Nivel Inicial	11
2.2.2 Procesos de adquisición de la lectura y la escritura en niños de 4 y 5 años.	12
2.3 Nivel Inicial en Argentina, su historia	14
2.3.1 Organización del Nivel Inicial en la provincia de Jujuy	15
2.3.2 Fundamentos pedagógicos en la provincia de Jujuy	16
2.4 El trabajo interdisciplinario.....	17
2.4.1 Equipo de Orientación Escolar (EOE).....	17
2.4.2 El trabajo interdisciplinario en el Nivel Inicial.....	17
3. METODOLOGÍA.....	19
3.1 Objetivo general:	19
3.2 Objetivos específicos:	19
3.3 Enfoque metodológico.....	20
3.4 Participantes	21
3.5 Instrumentos de recolección de datos	21
3.6 Procedimientos de recolección de datos	22
3.7 Análisis de datos	22
4. RESULTADOS	23
5. CONCLUSIONES	32
6. REFERENCIAS	36
7. ANEXOS.....	39
7.1 Entrevistas	39
7.1.1 Entrevista a docentes de secciones de 4 y 5 años.....	39
7.1.2 Entrevista a las integrantes del DOE	40
7.1.3 Consentimiento Informado de Participación	42
Curriculum Vitae (CV).....	43

1. INTRODUCCIÓN

El Nivel Inicial, es el primer acercamiento del niño a la educación formal, a través del tiempo fue modificando su función, considerando la realidad social, política y económica de la época. Estos cambios fueron acompañados de diferentes paradigmas educativos, a los que el sistema educativo trató y trata de dar respuesta.

No siempre la lectura y la escritura fueron contenidos enseñados en el Jardín de infantes, es más, hubo épocas en que fueron prohibidas las aproximaciones a ellos. Sin embargo, actualmente prima la concepción en la que ocupa un lugar importante los intereses y necesidades de los niños. Aspirando a un desarrollo integral, que implica más de un actor involucrado que, con objetivos comunes, participen del proceso de enseñanza - aprendizaje.

En base a lo señalado, en particular, este estudio se propuso identificar, describir y analizar la articulación del trabajo entre el psicopedagogo integrante del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de Nivel Inicial en un colegio de la provincia de Jujuy.

A pesar de ser un centro de interés de los nuevos paradigmas psicopedagógicos, es un tema que en el primer nivel de educación obligatoria, recién en los últimos años se está empezando a investigar. No son muchos los trabajos académicos encontrados, en este sentido podemos mencionar a Camino Serafín & Ferreyra (2016) que realizaron una investigación del sujeto y la función del profesional de la psicopedagogía en las instituciones educativas de Nivel Inicial de Argentina. Para ello, implementaron una metodología cualitativa, que consistió en la implementación de entrevistas a padres y maestros, técnicas proyectivas a niños y talleres para las familias. Las principales conclusiones señalan que el psicopedagogo no debe reducir la tarea a dificultad de enseñanza y aprendizaje al campo de la información y de los saberes, sino que debe avanzar en el desarrollo de competencias para el saber hacer, reconociendo las potencialidades de cada actor de la trama, siendo capaz de trabajar colaborativamente con cada agente de la institución. Tiene la tarea de hacer del sujeto de aprendizaje un sujeto activo, creativo y productivo;

desplegando su rol el profesional, como especialista que no sólo piensa, sino que además siente y hace.

Otro antecedente encontrado fue Muñoz (2019) presenta estrategias psicopedagógicas inclusivas, dirigidas a apoyar la labor educativa con Párvulos donde implementó una metodología cualitativa, por medio de entrevistas y cuantitativa suministrando prueba PAI de alfabetización Inicial. Como conclusión el trabajo refleja barreras que muchas veces, impiden que la labor sea de manera óptima: la falta de tiempo para realizar trabajo colaborativo y la planificación de actividades desafiantes. Se sugiere como estrategia para apoyar la labor de las educadoras, confeccionar un Manual para las Educadoras de párvulos, con tres habilidades esenciales: lectoescritura, especificando la conciencia fonológica, noción temporal-espacial y motricidad fina. Y a nivel macro el estudio y actualización en educación.

Siguiendo con Arnáiz et al (2002), quien proponen un programa de habilidades fonológicas y las implicancias de este en el acceso inicial a la lecto-escritura en alumnos de segundo ciclo de educación infantil. En su investigación implementaron una metodología cuantitativa, basada en actividades que reflejan los resultados en datos estadísticos. El trabajo pone en evidencia la necesidad de desarrollar las habilidades metafonológicas en las etapas tempranas (conciencia fonológica léxica, silábica y fonémica) para el acceso inicial a la lectura y la escritura, y la relación existente entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito; por medio del diseño de programas de desarrollo de la conciencia fonológica en el camino hacia la adquisición de la lectoescritura.

También se puede hacer referencia a la estimulación de las habilidades y dimensiones del desarrollo de los niños menores de siete años, por medio de los procesos de lectoescritura lo abordan Álvarez Espinosam et al (2018), quien proponen en su investigación una metodología cualitativa y cuantitativa que consistió en la observación, entrevistas, encuestas e intervención. Y los resultados llevan a sostener la necesidad de Incentivar a los niños en el proceso de lectoescritura para el fortalecimiento de sus aprendizajes, a través de diversas estrategias y metodologías, integrando las diferentes formas de expresión del niño, mejorando sus habilidades y dimensiones. Concientizar a padres y

docentes sobre la importancia que tiene la lectoescritura en la edad preescolar, vinculando a los padres. Se generó en el docente nuevos conocimientos de diferentes estrategias y formas de aprendizaje vinculando la lectoescritura y el juego.

Villavicencio León (2013) investigó sobre el desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños del primer año de Educación Básica. La investigación sostuvo una metodología cualitativa y cuantitativa, que consistió en la observación, listas de cotejos, cuestionarios con preguntas cerradas con alternativas, encuestas e Investigación bibliográfica. Como conclusión se consigna que los docentes no están conscientes de la importancia que tiene el aprendizaje de la lectoescritura en el niño y niña para el desarrollo psicomotriz, que tampoco se reconoce la importancia de este en el desarrollo integral del niño. También el trabajo plantea que existe influencia de los padres de familia para que su niño utilice su mano derecha o izquierda en actividades, impidiendo manejarse libremente de acuerdo a sus manifestaciones corporales, y que no todos estiman el valor de la independencia en los trabajos que los niños realizan. Por último, frente a que no todos los docentes realizan ejercicios psicomotores con sus niños, es importante ofrecer una guía alternativa de ejercicios psicomotrices como aporte en esta tarea de docentes.

Como puede observarse no se encontraron investigaciones que aborden específicamente cómo se desarrolla el trabajo entre el Equipo de Orientación Escolar y docentes de Nivel Inicial para favorecer la adquisición de la lectura y la escritura en los niños del mencionado nivel educativo. Se logró un acercamiento a la función que puede cumplir el Psicopedagogo en un jardín de infantes y sobre todo qué factores puede favorecer el desarrollo en este caso de la lectura y escritura.

En la presente investigación surge la pregunta ¿Qué características presenta el trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de nivel inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de niños de un Colegio confesional de gestión privada de la localidad de Perico- provincia de Jujuy? Reconociendo que el aporte de todos y cada uno de los profesionales, desde su especialidad posibilitará la

estimulación de aprendizajes, siendo indudablemente, una fortaleza el trabajo en equipo en cualquier circunstancia.

Las instituciones escolares constituyen un campo de trabajo para los profesionales de la psicopedagogía, quienes, valiéndose del trabajo compartido con los docentes del Nivel Inicial, formando parte de los Equipos de Orientación Escolar, pueden ser un factor determinante de la articulación de las diferentes profesiones y lograr intervenciones tempranas frente a prevención de posibles dificultades de aprendizaje.

Particularmente nos interesa conocer en el Nivel Inicial de un colegio cómo gestionan la tarea conjunta de estimulación de los procesos de adquisición de lectura y escritura, para ello es necesario saber cómo cada uno de los actores institucionales involucrados en este trabajo caracterizan los conceptos de lectura y de escritura, sabiendo que esto va a ser determinante a la hora de tomar decisiones frente a la planificación, implementación y evaluación de las propuestas, y conocer si en beneficio de los procesos de enseñanza aprendizaje se sostienen tiempos y espacios de articulación conjunta o cómo se aborda en la institución esta tarea. Reconociendo que, en cualquier institución educativa, supera la decisión de un grupo de actores y que es necesario analizar los aspectos que favorecen y/o obstaculizan la implementación de las propuestas de lectura y escritura desde la perspectiva de los participantes.

Es por ello que planteamos los siguientes objetivos para orientar nuestra investigación. Como objetivo general nos propusimos identificar, describir y analizar el trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de Nivel Inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de niños de un Colegio confesional de gestión privada de la localidad de Perico- provincia de Jujuy. Mientras que los objetivos específicos fueron: caracterizar las conceptualizaciones sobre lectura y escritura que sostienen los integrantes del DOE (psicopedagoga, fonoaudióloga, profesora de educación especial y asistente social) y docentes del Nivel Inicial (maestras de sección 5 años y maestras y auxiliares de secciones 4 años). Analizar la planificación, implementación y evaluación de las propuestas de lectura y escritura en las salas de 4 y 5 años. Indagar en qué tiempos y espacios se

desarrolla la articulación entre los integrantes del DOE, y docentes del Nivel Inicial y analizar los aspectos que favorecen y/o obstaculizan la implementación de las propuestas de lectura y escritura desde la perspectiva de los participantes.

A fin de facilitar la lectura y organizar el trabajo se propuso un escrito conformado por capítulos y apartados: Marco Teórico, Metodología, Resultados y Conclusiones.

En primer lugar se desarrolló un marco teórico que permite visualizar apartados que fundamentan teóricamente las bases de esta investigación, los conceptos de lectura y escritura, la lectura y la escritura en el Nivel Inicial, los procesos de adquisición lectura y escritura en niños de 4 y 5 años, la historia del Nivel Inicial en Argentina, su organización en la provincia de Jujuy, los fundamentos pedagógicos en la provincia mencionada; también se abordó lo referido al trabajo interdisciplinario y los equipo de Orientación Escolar.

El capítulo siguiente se refiere a la metodología implementada, desde un encuadre cualitativo también se establecen los objetivos generales y específicos, la descripción del enfoque metodológico, el diseño y alcance de la investigación, los participantes, Instrumentos de recolección de datos, los procedimientos de recolección y el análisis de éstos.

En el capítulo destinado a los resultados se proponen hipótesis interpretativas, resultado de los datos obtenidos y las consideraciones teóricas aportadas por los diferentes autores en relación a la lectura, la escritura y el trabajo interdisciplinario en las propuestas áulicas para estimular los procesos de aprendizaje en el Nivel Inicial.

Por último, el capítulo que refiere a las conclusiones, además de proponer una reflexión desde la Psicopedagogía en relación a la interdisciplinariedad en las escuelas, las limitaciones encontradas en el desarrollo de la investigación, intenta poner la temática con una mirada psicopedagógica en diálogo permanente para futuras investigaciones.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Definiciones de enseñanza y aprendizaje

La enseñanza es una práctica social e interpersonal que antecede históricamente a la existencia misma de escuelas tal como hoy las conocemos, y se desarrolla más allá de sus límites. Siempre responde a intenciones, es decir, es una acción voluntaria y conscientemente dirigida para que alguien aprenda algo que no puede aprender solo, de modo espontáneo o por sus propios medios. Sin embargo, no existe una relación lineal o de "causa y efecto" entre ambos polos de esta relación. En otros términos, no toda enseñanza logra el resultado de aprendizaje que persigue en todos y en cada uno de los que aprenden. Lo que somos, sabemos y hacemos es resultado del aprendizaje a lo largo de la vida. Una tendencia difundida lleva a pensar que el aprendizaje es algo que ocurre en la infancia y en la adolescencia y, en general, a asociarlo al aprendizaje escolar. Pero en verdad los seres humanos necesitan aprender siempre, a lo largo de toda su vida, desde la cuna materna, a lo largo de toda la infancia y la juventud, en la vida adulta, y aun en los años de madurez y vejez. En forma permanente las personas necesitan satisfacer necesidades, adquirir herramientas prácticas, de conocimiento, de comunicación y de acción para la interacción social y adecuarse a las circunstancias cambiantes, individuales y del contexto social. El aprendizaje representa un cambio o una modificación del comportamiento de carácter duradero y estable. (Davini, 2008)

Específicamente considerando la franja etaria que interesa en el desarrollo de este trabajo, se puede ampliar el concepto de aprendizaje considerando que los primeros años de vida constituyen un período en que se realizan la mayor cantidad y calidad de aprendizajes. El niño aprende fundamentalmente de la experiencia y en interacción con otros. Explorar e investigar por medio de los objetos y las personas le permite, desde muy pequeño, ir reconociendo la existencia de cosas distintas y ajenas a él mismo. Los distintos tipos de acciones y las relaciones activas con el entorno le proporcionan la posibilidad de construir ideas, desarrollar su pensamiento y comprender el mundo. Para que ello ocurra, es primordial que tenga

oportunidades para experimentar, preguntar e interactuar con y sobre el medio físico, las personas y las cosas. (Schapira et. al 2.010)

Se considera importante en este apartado explayarse en el concepto de aprendizaje desde una concepción psicopedagógica, entendiendo que el objeto de estudio de ésta es el aprendizaje. Bertoldi et al (2.013) plantea las diferentes maneras en que se expresa: procesos de aprendizaje, autoría de pensamiento, sujeto en situación de aprendizaje, señalando que también es importante conocer los problemas de aprendizaje, expresado en términos de: perturbaciones de los procesos de aprendizaje, problemática del aprendizaje, inteligencia atrapada, trastorno de aprendizaje, sujeto que no aprende; el aprender y sus vicisitudes.

Los seres humanos están implicados en la enseñanza y aprendizaje, Fernández (2.002) expresa que poseen para poder aprender un organismo transformado en cuerpo (humanizado) por medio del deseo y de la inteligencia, que ponen en juego aspectos conscientes, inconscientes y preconcientes, a partir del vínculo con el otro. Las situaciones de aprendizaje, inclusive las construcciones teóricas personales son intersubjetivas.

Es importante señalar los aportes de distintas teorías que en su interrelación permiten considerar integralmente a la persona en el enseñar y el aprender: el psicoanálisis, que permite conocer las distintas dinámicas psíquicas a partir de la expresión de síntomas y símbolos; a psicología social, que contribuye con la mirada del sujeto en relación con las instituciones, familia o grupos; la epistemología genética, nos brinda información del conocimiento y su construcción evolutiva; y por último la lingüística, considerándolo cómo uno de los medios que caracterizan al ser humano y cultural, es decir es un código disponible a todos. (Müller, 2013)

2.2. Lectura y Escritura

Vissani et al (2017) permite analizar los estudios de Ferreiro y Teberosky quienes proponen pensar desde la teoría piagetiana la lectura y escritura. Considerando la lectura a toda actividad que permite asignar un significado a un texto, y como escritura a las relaciones con la palabra escrita. La escritura no es

un producto escolar, sino un objeto cultural resultado del esfuerzo colectivo de la humanidad. Como objeto cultural, la escritura cumple con diversas funciones sociales y tiene modos concretos de existencia que posibilita a los grupos desplazados la expresión de sus demandas en una sociedad democrática. Además, las autoras antes mencionadas, plantean un cambio de perspectiva en la de la lectura y escritura, proponiendo a ésta como un objeto a aprender, lo que genera un cambio en los métodos y la posición del docente. El docente ya no será quien induce el proceso, aplicando el método más eficaz, dando lugar a que los errores puedan ser vistos y trabajados como construcciones parciales, que van permitiendo aproximaciones a los logros posteriores, puntos de llegada y no de partida.

Se considera, en relación a la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y a la escritura, que se trata de un objeto a aprender no desde una posición pasiva, sino que se propone repensar los métodos, el enseñante debe considerar el error como factor del aprendizaje.

Desde la perspectiva neuropsicológica ante la conceptualización de la lectoescritura, se señala la necesidad de brindar una especial atención a procesos previos de desarrollo de habilidades orales de la lengua, procesos cognitivos, desarrollo motriz y conciencia fonológica. Considera ambas competencias como actividades complejas necesarias para obtener los conocimientos que se organizan en torno a una cultura y de esa manera desenvolverse de forma satisfactoria en la sociedad. (Núñez Delgado & Santamarina Sancho 2014). En este sentido, Pearson (2017) también hace su aporte y se refiere a la lectura como la presión, la velocidad o fluidez en la lectura y la comprensión lectora y a la escritura como correspondencia grafema-fonema/letra-sonido, relacionadas directamente con la capacidad de la persona y sus procesos neurobiológicos. Esta perspectiva, en el ámbito educativo refiere a la enseñanza directa considerando fundamental el desarrollo de habilidades fonológicas, estableciendo que el sistema alfabético consiste en transcripción de sonidos, los que se asocian a las letras correspondientes, es decir, refieren a los procesos de codificación y decodificación. (Vernon 2011)

La misma autora contrapone al anterior enfoque, el del lenguaje integral, de Kenneth y Yetta Goodman, que plantean que la lectura y escritura se aprende naturalmente siempre que el ambiente que rodee al niño use la lengua para comunicarse, a través de la búsqueda de significado.

2.2.1. Lectura y escritura en el Nivel Inicial

Los Núcleos de Aprendizaje Prioritarios (NAP) para el Nivel Inicial contemplan como alfabetización inicial, a los saberes que se encuentran en contacto con la diversidad de lenguajes (independientemente de las áreas). La alfabetización inicial permite a los niños iniciarse en la indagación, exploración y apropiación de herramientas para poder desarrollarse a partir de la lengua oral y la escritura, como parte de las estructuras de su pensamiento, a partir de prácticas cotidianas como hablar, escuchar, leer y escribir. Posibilitando y potenciando el ingreso de los niños al mundo de la lectura y escritura, facilitando una variedad de textos de circulación social para que descubran la utilidad de la lengua escrita y reconozcan diferentes tipos de textos, especialmente los más usuales (cuentos, poesías, recetas, descripciones, cartas, noticias, etcétera) en sus soportes originales. Las aulas se convertirán así en verdaderas salas textualizadas. Si la lengua tiene un valor instrumental es necesario entonces que desde el Jardín de Infantes los niños comprendan para qué se lee, qué se puede encontrar a través de la lectura y dónde, qué es y para qué se usa la escritura, aunque no lleguen a escribir de manera convencional. De este modo se iniciará en la escuela un proceso de alfabetización en sentido amplio de lectura y escritura. (Resolución N° 11282-E/18)

Por medio del lenguaje se desarrolla la capacidad de interpretar y comprender la realidad y poder comunicar no solamente con palabras, sino también con movimientos, gestos o sonidos. Se quiere avanzar proyectivamente desde un concepto de Alfabetización Inicial, a un concepto de Alfabetización Cultural, ampliando el universo comunicativo. Un lector inicia su formación previa al ingreso a la escolarización formal, previo a leer, es tarea de los docentes organizar actividades que permitan acercar a los niños a diversos contextos lectores. En referencia a la escritura, también las experiencias con la lengua escrita son previas al ingreso al Jardín de Infantes, el trabajo en las salas del

nivel debe permitir reconocer la relación entre el sistema oral - escrito, y resignificar su utilidad. (Resolución N° 11282-E/18).

2.2.2 Procesos de adquisición de la lectura y la escritura en niños de 4 y 5 años.

Todos vivimos en una sociedad alfabetizada, los niños y niñas se socializan a partir vínculo con otros, que en un primer momento son sus padres o quienes cumplen la función de cuidado, progresivamente y aprenden a comunicarse adquiriendo el lenguaje oral y el escrito, que no precisamente tienen que ser palabras, tanto como para recibir información; como para expresarla. Llegan al Jardín con muchos conocimientos previos sobre la escritura que han ido desarrollado en su interacción con las personas y sus experiencias personales de lectura y escritura, tales como la direccionalidad, el manejo de los libros, la diferencia entre lenguaje escrito y otras configuraciones visuales, conocimientos que elaboran de forma personal. En el caso de la escritura, el enfoque está orientado de manera secuencial y progresiva hacia la producción de textos en contextos, donde se espera que los niños planeen, editen y corrijan sus propias producciones. La escritura es considerada una práctica social y cultural donde los niños y niñas integran sus experiencias y demandas. Como proceso mental complejo implica el funcionamiento de una serie de estrategias metacognitivas y habilidades cognitivas de orden superior, que se da lugar en un contexto social, cultural e histórico específico en el que se desea comunicar alguna intención por parte de quien desea o necesita comunicar algo. Los procesos tempranos de alfabetización escrita fortalecen la representación de la escritura como un producto de identidad. El desarrollo de habilidades cognitivas y lingüísticas optimiza el aprendizaje de la lengua escrita y favorece el desarrollo de la trayectoria escolar. (Díaz Oyarce & Price Herrera, 2.012)

A lo largo de los años se fueron trabajando diferentes métodos de alfabetización en el nivel inicial como son el sintético y el global.

Los *métodos sintéticos* parten de los elementos más simples para llegar a las unidades más complejas. Inician por el estudio de las letras, combinándolas luego para formar sílabas, y posteriormente las unen para componer palabras, frases o enunciados. Entre ellos se puede mencionar el método alfabético que

consiste en un proceso de aprendizaje que implica aprender de memoria y en orden las letras del abecedario; primero se abordan las minúsculas y luego las mayúsculas, luego se continúa con el deletreo por sílabas, y posteriormente se forman las palabras, frases y enunciados. En el método fonético se enseñan las letras en general primero las vocales y luego las consonantes, por su sonido y no por sus nombres; luego de que se han aprendido los sonidos, se combinan en sílabas, después forman palabras y frases; la enseñanza mediante este método suele apoyarse de ilustraciones o imágenes. El método silábico inicia enseñando las vocales y luego las consonantes, una vez conocido el alfabeto se combinan para formar sílabas y con ellas se van construyendo palabras con significado; como apoyo para este método se utilizan imágenes, así como aplausos o palmadas para identificar las sílabas en las palabras. Los *métodos analíticos* son aquellos que parten de palabras, frases o enunciados analizando a continuación las palabras, las sílabas y por último las letras, contempla en su interior al método global, que se caracteriza por presentar desde el comienzo a los niños unidades con un significado completo: palabras, frases o enunciados, se trabaja con la memoria visual de los pequeños, ya que suelen ser capaces de identificar elementos similares en palabras distintas; este método favorece la fluidez y la comprensión. Y el método léxico comienza con el estudio y la comprensión de palabras, las cuales deben ser significativas para los alumnos como por ejemplo nombres propios u objetos del aula, se recomienda que las palabras vayan acompañadas de imágenes. (Sánchez & Rodríguez, 2010)

El proceso que el niño realiza frente al lenguaje plantea una construcción sobre el lenguaje escrito global, es decir a partir de un objetivo vinculado íntimamente a la comunicación. Considerando lo mencionado aprender a leer y escribir debería ser siempre en un contexto de actividades significativas. Es decir, para la lectura encontrar el sentido de lo que se escribe y en lo referente a la escritura saber quién, para qué, con qué fin y sobre qué se escribe. La gramática, es importante, pero no imprescindible para empezar a escribir. (Inostroza G., 1.997)

2.3 Nivel Inicial en Argentina, su historia

Identificar, describir y analizar el trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de Nivel Inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de niños, lleva a pensar en una caracterización de dicho nivel educativo. Específicamente, en este apartado desarrollaremos una breve historización del surgimiento del Nivel Inicial en nuestro país para luego centrarnos en la organización y los fundamentos pedagógicos que actualmente rigen en la provincia de Jujuy.

Situarnos en el nacimiento del Nivel Inicial, nos posiciona entre los años 1870 - 1904. Fue Leopoldo Bohn quien fundó un Jardín de Infantes en Buenos Aires subvencionado por el Estado, designando al frente del mismo a docentes formadas en E.E.U.U., implementando el método froebeliano. Dentro de los años mencionados, impulsados por Sara Ch. Eccleston, comienza la formación de kindergarterinas hasta el año 1.905, en el que a pedido de Leopoldo Lugones comienza el proceso de transformación del profesorado a Escuela Normal de Maestros. El Nivel continúa evolucionando hasta el año 1.935, que se puede citar otro hito significativo, cuando se funda el Instituto Nacional Superior del Profesorado de Educación Preescolar, ampliando significativamente el número de salas de Nivel Inicial. En referencia al desarrollo curricular, planes y objetivos, en 1961 se logran los primeros acuerdos y los mismos se plasman en Diseños Curriculares. (Harf et al.,1997)

Es importante señalar que las mayores repercusiones de los acontecimientos hasta entonces eran visibles en Buenos Aires y provincias cercanas, situación que provocaba significativas diferencias frente a un territorio tan extenso como Argentina. Fueron cien años de avances y retrocesos que cimentaron una etapa que se podría denominar federal. En el año 1.989 se modifica el Diseño Curricular encontrando definiciones que señalan la diferencia entre Jardín Maternal y Jardín de Infantes. La Ley Federal de Educación, en 1.993, concretiza estas definiciones estableciendo Jardín de Infantes desde 3 a 5 años, siendo el último año obligatorio y Jardín Maternal desde 45 días a 2 años, al año siguiente se aprueban los Contenidos Básicos Comunes para el Nivel Inicial, habilitando a cada jurisdicción a elaborar su curriculum. (Harf et al.,1997)

En el año 2006, el Senado de la nación argentina, sanciona la Ley de Educación Nacional N° 26.206 que reconsidera la organización del sistema educativo argentino, reconociendo que el Nivel Inicial comprende:

ARTÍCULO 18.- La Educación Inicial constituye una unidad pedagógica y comprende a los/as niños/as desde los cuarenta y cinco (45) días hasta los cinco (5) años de edad inclusive, siendo obligatorio el último año.

ARTÍCULO 19.- El Estado Nacional, las Provincias y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires tienen la obligación de universalizar los servicios educativos para los niños/as de cuatro (4) años de edad. (p. 4)

2.3.1 Organización del Nivel Inicial en la provincia de Jujuy

Actualmente en la provincia de Jujuy, según lo establece el Ministerio de Educación provincial, el servicio educativo del Nivel Inicial se brinda tanto en instituciones de gestión pública o privada reconocidas por el estado provincial, como en organizaciones sociales o de servicio comunitario. Su organización puede variar, teniendo dirección específica del Nivel o con anexo al Nivel Primario, sin dirección específica. Cuando la organización cuenta con dirección específica del Nivel comprende a Jardines Independientes, ya sea Maternal o de Infantes, como mínimo ocho secciones, mientras que los que poseen gestión institucional autónoma funcionan en edificio propio o compartido con Nivel Primario, manteniendo su independencia física. Según la matrícula pueden ser de primera o segunda categoría y funcionar en jornada simple y completa. (Resolución N° 11282-E/18)

Otra modalidad que se encuentra en la provincia son los Jardines de Infantes Nucleados que funcionan anexos al Nivel Primario, que pueden estar conformados con un mínimo de dos y un máximo de cinco unidades educativas, y un mínimo de cinco y un máximo de dieciséis secciones, el criterio de agrupación es por proximidad geográfica y facilidad de acceso y comunicación entre las unidades de Gestión Educativa. Poseen gestión institucional autónoma, siendo estas sedes. Funcionan en jornada simple y jornada completa. Por último, se menciona a los que no cuentan con dirección específica, es decir que son anexos al Nivel Primario, a los que se los denomina jardines anexos. (Resolución N° 11282-E/18)

2.3.2 Fundamentos pedagógicos en la provincia de Jujuy

Al ser considerado una unidad pedagógica, el Nivel Inicial se propone sostener las trayectorias escolares individuales a través de la continuidad de las experiencias pedagógicas de los niños, que no siempre se pueden plantear de una forma lineal, sino que se encuentran atravesadas por un contexto que necesariamente debe ser conocido por la institución escolar. El Diseño Curricular del Nivel Inicial, perteneciente a la provincia de Jujuy fundamenta la tarea pedagógica y su abordaje por campos de experiencia y saberes considerando que las salas son los ámbitos privilegiados en donde el currículum se concreta y el docente y la escuela re contextualizan y organizan los saberes en sus planificaciones. Es por ello que está organizado en campos de experiencia y saberes. (Resolución N° 11282-E/18)

Los campos de experiencias, proponen favorecer el abordaje de las propuestas de enseñanza que se concretan en el aula de manera integral, haciendo alusión a los saberes que se ponen en diálogo desde las diferentes disciplinas como así también la necesaria integración del bebé o niño o niña a que aprende desde las experiencias que se proponen en las diferentes situaciones de aprendizajes La propuesta curricular en el actual Diseño se organiza en cinco campos de experiencia: para el Desarrollo Corporal y Motriz, de Juego, para la Comunicación y la Expresión, para la Construcción de la Identidad y para la Indagación del Ambiente. (Resolución N° 11282-E/18)

De acuerdo a la pregunta de investigación del presente trabajo, la cual plantea la articulación del DOE con los docentes de Nivel Inicial, frente al desarrollo específico de la lectura y la escritura, es importante detenerse en el campo de experiencia para la comunicación y la expresión ya que se encuentran saberes específicos campo propone al desarrollo progresivo de diferentes lenguajes, favoreciendo la adquisición de formatos comunicativos, y de esa manera promover la expresión y comunicación, ampliando las producciones artísticas, como también a dispositivos y recursos digitales . (Ministerio de Educación de Jujuy,2018)

Es importante señalar lo que específicamente señala en su documento el Ministerio de Educación de Jujuy (2018) en referencia al Nivel Inicial:

Si bien no es responsabilidad del Jardín de Infantes la enseñanza de la lectura y la escritura en forma convencional, sí lo es asumir el compromiso alfabetizador brindando un lugar para que los niños y niñas inicien su formación como potenciales hablantes, lectores y escritores (p. 71).

2.4 El trabajo interdisciplinario

La interdisciplinariedad, es una relación de reciprocidad, de mutualidad, que exige aprendizaje y pensar una nueva comunicación. Es muy importante y estratégico el rol de los equipos de apoyo articulado con supervisores, directivos y docentes que faciliten procesos favorables a la enseñanza y aprendizaje. Permite lograr una gestión institucional que posibilita tener una mirada inclusiva, fortaleciendo las trayectorias educativas de niños jóvenes y adolescentes atendiendo a un desarrollo integral. La tarea consiste en elaborar propuestas de enseñanza, de convivencia, tutoriales, entre otras, que permitan generar mejoras institucionales. Los equipos construirán su tarea en un diálogo entre saberes diferentes de las ciencias sociales, de la educación, de la salud. (Resolución Consejo Federal de Educación N.º 239/14)

2.4.1 Equipo de Orientación Escolar (EOE).

El Departamento de Orientación Escolar (en adelante DOE) es el equipo interdisciplinario de instituciones de gestión privada que está integrado por profesionales de diferentes disciplinas como: psicopedagogía, fonoaudiología, psicología, servicio social y educación especial, que trabajan junto con los equipos de gestión y docentes de los tres niveles educativos de los colegios con el fin de promover estrategias que favorezcan los procesos de enseñanza - aprendizaje. (Resolución Consejo Federal de Educación N° 239/14)

2.4.2 El trabajo interdisciplinario en el Nivel Inicial

Estudios recientes proponen pensar la psicopedagogía como ciencia interdisciplinaria con estatus epistemológico. Al interior la ciencia por sus antecedentes históricos es considerada interdisciplinaria, resultado del progresivo y constante proceso de integración de la psicología y la pedagogía. También a su exterior, a partir de una mirada ecológica, en relación con otras

ciencias se deben posicionar con sabiduría y flexibilidad de pensamiento que permita una reflexión teórica de calidad y equidad. (Ortiz & Mariño 2014)

Pensar en la educación de los niños, implica considerar los esfuerzos de muchos profesionales para lograr la formación integral de cada uno. Esto se debe constituir a partir de una modalidad de trabajo interdisciplinario que organice la tarea, a partir de un diálogo entre diferentes saberes que permita la multiplicidad de miradas sobre la educación valorizando el saber de todos y contribuyendo a ampliar la creación de estrategias para el sostenimiento de las trayectorias. Como se señaló en el apartado anterior, la interdisciplina permite la comprensión de situaciones complejas mediante un análisis reflexivo en el que se retroalimentan distintas miradas, considerando la corresponsabilidad de sus integrantes, construyendo estrategias colectivas. Esta construcción conjunta y colaborativa, hace que se asuman las tareas o situaciones como equipo, reconociendo las competencias profesionales de todos y cada uno de los participantes del equipo. (Resolución Consejo Federal de Educación N° 239/14)

Específicamente en Nivel inicial, el trabajo interdisciplinario antes descrito puede observarse en la práctica de los Equipos de Orientación. Los mismos están dirigidos a complementar la tarea docente: observar el desempeño de los alumnos en los distintos ámbitos, tales como el aula, los espacios de juego al aire libre y el juego de trabajo en situaciones individual y grupal, los ingresos y salidas de la institución. También se proponen favorecer las posibilidades de aprendizaje, es decir, abrir espacios que potencien las capacidades de aprender de todos los alumnos; contribuir con la detección, prevención y abordaje de las problemáticas referidas a los alumnos, familias y establecimiento educativo a efectos de evitar posibles conflictos; generar espacios de escucha y contención tanto para los alumnos, las familias y los docentes, acompañando y orientando en las situaciones de conflicto que obstaculizan el proceso de aprendizaje, enseñanza y la convivencia; asesorar a los docentes y padres durante el proceso de aprendizaje-enseñanza, en forma individual y/o grupal, mediante observaciones, talleres, entrevistas. Los Equipos de Orientación que trabajan específicamente en este nivel, son convocados de diversas maneras para realizar tareas de acompañamiento a quienes cotidianamente llevan adelante la

labor de enseñar, gestionar las instituciones y sostener las trayectorias escolares de sus alumnos. Este trabajo de acompañamiento hace un doble movimiento: mirar desde dentro de la situación y mirar de frente a la situación. No todos los trabajos de acompañamiento se constituyen como respuesta a una demanda específica, sino que pueden darse simultáneamente con un trabajo de cooperación entre los distintos actores de la comunidad educativa, como consecuencia de propuestas vinculadas a problemas estructurales que atraviesa el sistema educativo en su conjunto, y relacionadas con las condiciones de época que introducen temáticas novedosas. (Resolución Consejo Federal de Educación N.º 239/14)

3. METODOLOGÍA

La conjunción de diferentes conceptos abordados en el marco teórico lleva a indagar ¿De qué manera articulan el trabajo para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de los niños, los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y Docentes de las secciones de 4 y 5 años de Nivel Inicial, turno mañana y tarde, de un Colegio confesional de gestión privada de la localidad de Perico- provincia de Jujuy?

3.1 Objetivo general:

Identificar, describir y analizar el trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de nivel inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de niños de un Colegio confesional de gestión privada de la localidad de Perico- provincia de Jujuy

3.2 Objetivos específicos:

1. Caracterizar las conceptualizaciones sobre lectura y escritura que sostienen los integrantes del DOE (psicopedagoga, fonoaudióloga, profesora de educación especial y asistente social) y docentes del Nivel Inicial (maestras de sección 5 años y maestras y auxiliares de secciones 4 años).

2. Analizar la planificación, implementación y evaluación de las propuestas de lectura y escritura en las salas de 4 y 5 años.
3. Indagar en qué tiempos y espacios se desarrolla la articulación entre los integrantes del DOE, y docentes del Nivel Inicial.
4. Analizar los aspectos que favorecen y/o obstaculizan la implementación de las propuestas de lectura y escritura desde la perspectiva de los participantes.

3.3 Enfoque metodológico

El enfoque metodológico de esta investigación es cualitativo. Como sostiene Sampieri (2.014) el análisis cualitativo es frecuente, recurrente pero no lineal, además, las etapas constituyen más bien acciones que se efectúan para cumplir con los objetivos de la investigación y responder a las preguntas del estudio.

Este enfoque por medio de la recolección y análisis de los datos propone preguntas de investigación y revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. Los estudios pueden generar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Estas actividades sirven para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes; y después, para perfeccionarlas y responderlas. La indagación se efectúa entre los hechos y su interpretación. Es un proceso circular en el que la secuencia no siempre es la misma, pues varía con cada estudio. Dentro de las características se puede decir que quien investiga no sigue un proceso definido claramente. Se basa en una lógica y proceso inductivo, va de lo particular a lo general. La información se recaba de individuos o grupos por medio de observación no estructurada y preguntas abiertas, recaba datos que se pueden expresar por medio del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe y analiza. La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa de la realidad de la persona e instituciones, se puede decir que es naturalista, no pretenden generalizar, sino remitirse a lo particular de cada persona o grupo. (Sampieri, 2.014)

El diseño de la presente investigación, es de tipo no experimental Sampieri (2.014), es decir que se trata de un estudio en los que no se hace variar

en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables, sino se observan fenómenos tal como se dan en su contexto natural, para analizarlos. En un estudio no experimental no se genera ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes.

Además, se trata de un diseño de tipo transversal Sampieri (2.014), debido a que, se realizó la recolección de datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

El alcance de la investigación es descriptivo Sampieri, (2.014), ya que no se pretende explicar relaciones en términos de causa y efecto, ni generalizar resultados, sino proporcionar la descripción o caracterización del fenómeno estudiado.

3.4 Participantes

Participaron de este estudio 6 (seis) docentes mujeres de Nivel Inicial y 4 (cuatro) integrantes, mujeres, del Departamento de Orientación Escolar (DOE): psicopedagoga, fonoaudióloga, trabajadora social y docente de educación especial de una escuela confesional de gestión privada ubicada en la ciudad de Perico de la Provincia de Jujuy.

Las edades estuvieron comprendidas entre los 33 y 50 años. Su formación académica era de nivel terciario.

3.5 Instrumentos de recolección de datos

Para relevar los datos se utilizaron dos entrevistas semi estructuradas diseñadas una para cada grupo de participantes: maestros e integrantes del Departamento de Orientación Escolar. Las entrevistas estuvieron formadas por preguntas guía (se adjunta modelo en Apéndice de ambos instrumentos), logrando una comunicación fluida y la construcción conjunta, de significados respecto al tema a tratar, con flexibilidad para reformular, añadir u omitir preguntas en función de las respuestas de los participantes, tomando como referencia un guion, siendo las preguntas abiertas, sin estandarización. (Sampieri 2.014)

3.6 Procedimientos de recolección de datos

El primer contacto con los participantes de la investigación se realizó mediante la presentación de una nota enviada al mail institucional y luego con una entrevista presencial con los directivos de la institución donde se explicó el fin del proceso a desarrollar.

Luego se procedió a la firma del consentimiento informado con los directivos, docentes e integrantes del Departamento de Orientación Escolar, donde se detalló la reserva de los nombres y la confidencialidad de los datos personales a través de un consentimiento informado.

Las entrevistas se realizaron en forma individual y presencial, en un tiempo aproximado de 30 minutos, en una institución escolar confesional de gestión privada de la ciudad de Perico de la provincia de Jujuy.

Se utilizaron materiales como grabadora de audio, y entrevistas semiestructuradas, protocolos anexados al presente trabajo.

3.7 Análisis de datos

Respecto del análisis de datos en los trabajos de investigación cualitativa, Rodríguez Sabiote (2003) expone, que éste se caracteriza por su forma cíclica y circular e involucra actividades y operaciones organizadas en etapas, donde a la vez cada una de ellas está constituida por un conjunto de actividades y operaciones más específicas.

El autor antes mencionado expone las etapas para el análisis de datos cualitativo y describe en primer lugar la reducción de datos, donde se categoriza la información y para esto se pueden seguir diferentes criterios que a la vez se pueden establecer en una secuencia de tres pasos: iniciando con la separación de unidades de contenido, donde determina criterios de separación espacial, temporal, temática, gramatical, conversacional y social. Luego la identificación y clasificación de elementos, que conlleva una categorización y una codificación. Por último, una síntesis y agrupamiento, que pueden ser: agrupamiento físico, creación de metacategorías, obtención de estadísticos de agrupamiento y síntesis.

El presente trabajo de investigación tomó como criterios el análisis temático, donde el texto se desarrolla en función del tema sobre el cual se trata permitiendo analizar, reordenar e integrar los datos obtenidos para luego ponerlos en relación con la teoría. De esta manera se realizó la selección categorías y subcategorías de análisis, considerando el objetivo principal y los objetivos específicos del trabajo de investigación.

Se propuso un proceso que consistió en partir de categorías establecidas a priori: trabajo interdisciplinario. lectura, escritura, planificación, adquisición, evaluación y articulación. Dando lugar también al surgimiento de categorías emergentes.

4. RESULTADOS

El objetivo general de la presente investigación es identificar, describir y analizar el trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de Nivel Inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de los niños. A partir de éste, se determinaron objetivos específicos, los cuales se irán considerando para la presentación de los resultados, categorizando en primer lugar la lectura; y luego la escritura.

El primero objetivo hace referencia a la caracterización de las conceptualizaciones de lectura y escritura por los entrevistados: integrantes del DOE y docentes del Nivel Inicial. En referencia al concepto de lectura, un grupo expresa que la misma es un proceso gradual y secuenciado que se inicia a edades tempranas. A modo de ejemplo, presentamos un fragmento de entrevista:

Los niños aprenden a leer en un grado creciente y continuo de complejidad, inician describiendo y nombrando objetos, después pasan a leer imágenes, hasta llegar a las palabras (entrevistado n° 2).

En su mayoría los entrevistados coinciden en que el aprendizaje de la lectura requiere de habilidades para reconocer, usar y discriminar los sonidos en el lenguaje hablado, se menciona como ejemplo lo manifestado por el décimo entrevistado:

Leer en el Jardín es parte de un proceso que inicia en sala de 3 años, implica el desarrollo de diferentes habilidades como las senso perceptivas, oralidad, observación, descripción y comunicación.

Tomando las respuestas antes mencionadas, se observa coincidencia entre los entrevistados y el desarrollo teórico de Núñez Delgado & Santamarina Sancho (2014) quienes proponen la conceptualización de la lectura desde un enfoque neuropsicológico desde el cual sostienen especial atención en los procesos previos que implican el desarrollo de habilidades orales, cognitivas, motrices y de conciencia fonológica. Lo antes señalado por los entrevistados y los autores, permite decir que el aprendizaje de la lectura, se inicia previo ingreso a la educación formal, su desarrollo se evidencia desde edad temprana, siendo significativas las experiencias previas (la discriminación sensorial, el razonamiento, la capacidad de abstracción, la orientación, memoria y atención entre otras) para la adquisición de esta competencia, lo que implicaría un reconocimiento de los saberes previos de cada niño y la posibilidad de generar, por medio de estrategias consensuadas, el desarrollo de habilidades básicas fundamentales.

Las diferentes respuestas coinciden en señalar que el aprendizaje de la lectura es producto de una adquisición procesual, visualizándose en la respuesta que se expone como ejemplo del tercer entrevistado:

Es un proceso en el que se debe enseñar gradualmente habilidades, que parten desde la observación, descripción, a la par que también vamos trabajando progresivamente la motricidad fina, el desarrollo oral... es un proceso integral que vamos desarrollando con cada grupo.

Es importante señalar que frente a un concepto de proceso se involucra no solo la propuesta que se plantea al alumno, sino también la planificación, la ejecución y la evaluación de lo que se enseña. No todos coinciden en señalar con el mismo énfasis la importancia de las habilidades que se deben estimular para el desarrollo de la competencia.

Como observamos algunos proponen, poner la mirada en las adquisiciones de saberes previos al ingreso a la educación formal. En cuanto al

concepto de escritura, parte de los entrevistados proponen pensarlo desde el contexto no formal que rodea al niño antes de ingresar al Nivel Inicial:

La escritura es un sistema de signos convencionales que se accede por primera vez en el entorno familiar, desde lo cotidiano. (entrevistado 2).

Otros vinculan la escritura con un desarrollo previo a la enseñanza de ésta y tiene que ver con el desarrollo de la oralidad, proceso vinculado con la comunicación de ideas, opiniones, deseos y necesidades.

Estos se encuentran estrechamente vinculados... relacionados con la oralidad, porque ante una palabra significativa escrita lo que hacemos es leerla completa, luego reconocemos fonemas y vamos señalando las sílabas que le llamamos saltitos y volvemos a la palabra completa... Intento implementarla durante la jornada y reiterar su escritura. (entrevistado 4)

Por último, hay entrevistados que focalizan directamente en la producción de sentidos a través de la comunicación escrita lo ejemplificamos en la siguiente respuesta de un miembro del DOE:

Es la producción de sentido por medio de signos gráficos... para ello es necesario el desarrollo de esquemas de pensamiento que permitan representar y comunicar significados (entrevistado 9).

Esta respuesta pone de manifiesto que implica una organización cognitiva previa, desarrollada en una realidad o a partir de un contexto determinado, cabe destacar que es la única respuesta que menciona la necesidad de desarrollo cognitivo. Teniendo en cuenta lo mencionado en la respuesta, se puede considerar a Vernon (2011) plantean que la lectura y escritura se aprende naturalmente siempre que el ambiente que rodee al niño use la lengua para comunicarse, a través de la búsqueda de significado.

En la mayoría de las respuestas sobre escritura se vincula el concepto inmediatamente con la lectura. Se presenta como ejemplo lo respondido por el entrevistado número 7:

Escritura y lectura se encuentran relacionadas en su concepto, ya que ambas permiten la comunicación de ideas, opiniones, deseos y necesidades, siempre vinculado al entorno del niño.

Así lo plantean Núñez Delgado & Santamarina Sancho (2014), quienes reflexionan sobre ambas competencias como actividades complejas vinculadas entre sí, su desarrollo se produce entorno a la cultura del lugar y a las relaciones sociales que se establecen en el contexto del sujeto. Se señala no sólo que ambas competencias se adquieren simultáneamente, sino que también se destaca la importancia del estímulo que recibe el niño en relaciones cotidianas.

Tomando las respuestas obtenidas y el planteo de los autores en relación a la escritura se considera que en general los entrevistados coinciden en una mirada que se orienta hacia la perspectiva neuropsicológica, donde la lectura y la escritura se complementan e implican procesos neurobiológicos como son la lingüística, la motricidad y el desarrollo cognitivo como factores que se conjugan para el aprendizaje de la lectoescritura.

Se considera también lo manifestado por los entrevistados en relación al concepto de escritura que deviene de cursos de actualización que debieron realizar, expresando lo siguiente:

...cuando me preguntan qué es la escritura la veo como un proceso donde el niño se apropia de la lengua escrita, otorgando significado al sistema de gráficos y construye conocimiento con los pares. (entrevistado n° 3).

La expresión anterior coincide con lo expuesto en la resolución provincial que considera la alfabetización inicial como la que permite a los niños iniciarse en la indagación, exploración y apropiación de herramientas para poder desarrollarse oralmente iniciándose en lectura y posteriormente en la escritura, como parte de las estructuras de su pensamiento (Resolución N° 11282-E/18). Tanto la respuesta del entrevistado como el marco resolutivo hablan de la apropiación por parte del niño de elementos que le permiten desarrollar competencias de la lengua por medio de operaciones intelectuales a partir de estímulos externos.

Se puede evidenciar que en la totalidad de los entrevistados no se llega a una definición precisa pero vinculan los conceptos de escritura asociado a la oralidad en relación con otros considerando en la alfabetización inicial, la necesidad del desarrollo de estrategias cognitivas y de diferentes tiempos, que se irán presentando de distintas maneras de acuerdo a las particularidades de

sujetos y a las posibilidades que ellos tengan para establecer relaciones con materiales escritos, antes del ingreso a la escuela y durante sus trayectorias en ella.

Considerando el segundo objetivo específico que propone analizar la planificación, implementación y evaluación de las propuestas de lectura y escritura en las salas de 4 y 5 años. Los entrevistados coinciden en que la organización de las propuestas depende del diagnóstico de los alumnos, tal como menciona uno de ellos:

...frente al trabajo con los chicos, las propuestas permiten conocer qué saberes previos tienen, pero sobre todo los que traen de la casa o en realidad debemos decir de la feria, que es donde pasan mayor tiempo. Ahí encontramos muchas diferencias entre uno y otro... debo reconocer que nuestro punto de partida se centra en esos saberes que son relevantes para ello (entrevistado 5).

Díaz Oyarce & Price Herrera (2012) expresan que los niños llegan al Jardín con conocimientos anteriores sobre la escritura que han desarrollado en su interacción con las personas y sus experiencias personales de lectura y escritura. Podemos encontrar en la respuesta algunos entrevistados coincidencia con los autores antes mencionados ya que se resignifican los conocimientos de los niños adquiridos en un contexto no formal, vinculado con la lengua materna, donde su contexto inmediato, es decir los padres o quienes cumplen ese rol son fundamentales para iniciar los aprendizajes y que no pueden ser desconocidos por quienes están involucrados en la enseñanza de los niños.

Todos los integrantes del DOE sostienen que realizan una planificación en función de la demanda de maestros o superiores, lo ejemplificamos en la respuesta:

La planificación es general del departamento, ya que la intervención que se realiza es para asesorar en casos puntuales, generalmente frente a situaciones de inclusión, con estrategias específicas. Los tiempos para este asesoramiento se acuerdan, pero sería importante que se puedan generar otros tiempos de trabajo (entrevistado 7)

Al respecto, el Consejo Federal de Educación, en la resolución N.º 239/14 establece que los equipos construirán su tarea en un diálogo entre saberes

diferentes de las ciencias sociales, de la educación, de la salud. Las respuestas evidencian un trabajo planificado frente a demandas específicas, donde resultan poco visibles propuestas interdisciplinarias, que evidencien trabajo conjunto entre docentes de Nivel Inicial y DOE para la planificación conjunta y posterior intervención compartida.

Un grupo menor coincide en la necesidad de hacer revisiones periódicas de las planificaciones, teniendo en cuenta las normativas vigentes. Así lo expresan diciendo:

Todos los años se revisa y se hacen nuevas propuestas sobre esa base, adecuando al nuevo diseño curricular de la provincia y a las reglamentaciones que salen del Ministerio, por ejemplo, de emergencia educativa y específicamente referidas a la evaluación. (entrevistado 2).

El Diseño Curricular del Nivel Inicial, perteneciente a la provincia de Jujuy fundamenta la tarea pedagógica y su abordaje por campos de experiencia y saberes (Resolución N° 11282-E/18). Podríamos ampliar así... dando relevancia a la centralidad de la enseñanza coloca, como líneas prioritarias de la formación permanente y la evaluación formativa.

En términos generales, se puede observar que los docentes realizan su labor desde el abordaje pedagógico unificando pautas generales, con el objetivo de fortalecer las trayectorias educativas de los niños y niñas expuestas en el Diseño Curricular del Nivel Inicial

Continuando con el segundo objetivo, en lo que respecta a la implementación de las propuestas de lectura y escritura en las salas de 4 y 5 años los entrevistados señalan las variables que están involucradas en la implementación tales como tiempo y dedicación, podemos ejemplificar en la siguiente respuesta:

La implementación se encuentra articulada y secuenciada. Es un trabajo que involucra mucho tiempo y trabajo, se aborda desde todas las áreas... va digo considerando todos los campos (entrevistado 4).

Como puede observarse, los entrevistados ponen el foco en la inversión de tiempo y trabajo que supone la implementación de planificaciones entre las diferentes áreas. Esta idea también es sostenida desde documentos

ministeriales cuando afirman que pensar en la educación de los niños, implica considerar los esfuerzos de muchos profesionales para lograr la formación integral de cada uno... (Resolución Consejo Federal de Educación N.º 239/14)

Siguiendo con el segundo objetivo específico, se indagó en la subcategoría evaluación. Un grupo de entrevistados se refiere a la evaluación continua como la mejor manera de realizarla, así como se manifiesta en la siguiente expresión:

La evaluación se realiza en el proceso, es decir la evaluación es formativa (entrevistado 3).

Otros entrevistados ponen el acento en la necesidad de la evaluación individual y de producto donde solo se valora lo que el niño puede realizar en el momento que se le requiere, esto se puede observar cuando responden:

La evaluación es necesaria y la realizo a partir de que me encuentro con un diagnóstico diferenciado. (Entrevistado n° 6)

Se puede encontrar en las entrevistas que algunos de los docentes coinciden en un enfoque de evaluación formativa, como lo describen Díaz Oyarce & Price Herrera (2012) orientado de manera secuencial y progresiva hacia la producción de textos en contextos. Mientras que otros sostienen un enfoque de evaluación de producto, es decir que se evidencie un desempeño observable, previamente establecidos para cada etapa.

Podemos ver en las entrevistas que quienes focalizan en la planificación, implementación y evaluación son los docentes, coincidiendo en que demanda tiempo y que no es decisión arbitraria del mismo, sino que se encuentra regulado por el Ministerio de Educación.

Respecto del tercer objetivo específico, el cual se propuso indagar en qué tiempos y espacios se desarrolla la articulación entre los integrantes del DOE, y docentes del Nivel Inicial; todo el grupo coincide en la necesidad de contar con tiempo y espacio, como también mencionan las escasas posibilidades de realizar este trabajo dentro de la jornada escolar. Dicen,

...es un trabajo que involucra mucho tiempo y trabajo, debe ser abordado desde todas las áreas en conjunto, cuando hablamos de áreas imagínate que hay que pensar en reunirse con educación física, música y también los del

DOE , por lo general no se cuenta con tiempos comunes para su realización (entrevistado 4).

Otro grupo de respuestas en la misma línea le suman la necesidad de revisión conjunta de la planificación, implementación y evaluación; esto se puede apreciar en la expresión de una de las entrevistadas

Sería bueno poder revisar el trabajo... se puede hacer de manera conjunta... No sé, si se podrá organizar, en cuanto a los tiempos que implica, los espacios a organizar, según las demandas que tenemos de otros niveles. (entrevistado 7).

La interdisciplinariedad, es una relación de reciprocidad, de mutualidad, que exige aprendizaje y pensar una nueva comunicación que permitan el logro de objetivo común de forma armónica; para ello se requiere de responsabilidades y voluntades compartidas de todos los miembros, es decir actividades desarrolladas en forma coordinada contando con los tiempos, espacio y organización institucional que favorezcan estos encuentros. Observar el desempeño de los alumnos en los distintos ámbitos, tales como el aula, los espacios de juego al aire libre y el juego de trabajo en situaciones individual y grupal, los ingresos y salidas de la institución. También es necesario favorecer las posibilidades de aprendizaje, es decir, abrir espacios que potencien las capacidades de aprender de todos los alumnos; contribuir con la detección, prevención y abordaje de las problemáticas referidas a los alumnos (Resolución Consejo Federal de Educación N.º 239/14). Esto no siempre se propone como algo sencillo de realizar en las instituciones, siendo que los equipos de trabajo interdisciplinario y los docentes se deben desarrollar una serie de características

El cuarto objetivo específico, se refiere a analizar los aspectos que favorecen y/u obstaculizan la implementación de las propuestas de lectura y escritura. En cuanto a aspectos que favorecen su implementación la mayoría de los entrevistados manifestaron dudas al contestar, refiriendo que no creen posible hacerlo conjuntamente entre docentes y el DOE, por los factores de tiempos y espacios que se mencionaron anteriormente como, por ejemplo:

... no podemos, todos los años intentamos y no hay caso... siempre se prioriza la demanda de otros Niveles y no tenemos continuidad (entrevistado n° 2).

Solo una respuesta se refirió al anhelo de concretar un trabajo en conjunto entre los docentes del Nivel Inicial y el DOE para enriquecer la propuesta educativa, esto se pone de manifiesto a continuación:

es difícil responder...debemos reconocer la necesidad de elaborar un proyecto que se cumpla para provecho de los niños (entrevistado 4)

El Consejo Federal de Educación, en su resolución N.º 239/14 expresa que la interdisciplina permite la comprensión de situaciones complejas mediante un análisis reflexivo en el que se retroalimentan distintas miradas, considerando la corresponsabilidad de sus integrantes, construyendo estrategias colectivas. La respuesta del entrevistado antes mencionado coincide con la propuesta del CFE en una perspectiva de construcción conjunta y colaborativa, hace que se asuman las tareas o situaciones como equipo, reconociendo las competencias profesionales de todos y cada uno de los participantes del equipo para un trabajo de análisis de lo empírico para nuevas propuestas enriquecidas y ajustadas a la realidad de los niños.

Al referirse a los obstáculos en la implementación de un trabajo conjunto en la enseñanza de la lectura y escritura los maestros entrevistados expresan que el obstáculo es la falta de una intervención sistemática del DOE. Un docente lo menciona de esta manera:

Si tengo que considerar a todas las personas que están mencionando en la entrevista, debo decir que la implementación de propuestas conjuntas, sólo se logró en nuestro nivel y no con los integrantes del DOE, debo ser sincera... también en ocasiones se dificulta con materias especiales. (entrevistado N°3)

Yo lo considero muy importante, y creo que sí se podría trabajar en equipo, aportando cada uno desde su formación (entrevistado 1).

Los integrantes del DOE precisan que el obstáculo está en una cuestión organizativa, uno de ellos lo refleja:

...nosotros no tenemos problema en trabajar con los docentes de Jardín, pero no tenemos tiempo, son pocas horas y nos tenemos que repartir en tres Niveles. (entrevistado n°10)

Frente a ambas respuestas de los entrevistados podemos considerar la Resolución N.º 239 (2014) que especifica que las propuestas pueden darse simultáneamente, con un trabajo de cooperación entre los distintos actores de la comunidad educativa, como consecuencia de propuestas vinculadas a problemas estructurales que atraviesa el sistema educativo en su conjunto, y relacionadas con las condiciones de época que introducen temáticas novedosas.

Las respuestas de todos los entrevistados están orientadas a obstáculos, evidentes, pero de orden organizativo, sin dejar de valorar la necesidad de este trabajo interdisciplinario.

5. CONCLUSIONES

Mediante el presente apartado nos proponemos plasmar algunas ideas a modo de conclusiones, sin pretensiones de alcanzar respuestas acabadas sino más bien a modo cierre y reflexión, intentando ofrecer algún aporte para los equipos conformados por DOE y docentes en general y las prácticas psicopedagógicas en particular.

En principio consideramos pertinente mencionar que el objetivo general que ha orientado el proceso investigativo ha sido identificar, describir y analizar el trabajo entre los integrantes del departamento de orientación escolar y los docentes de nivel inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de niños.

Según lo manifestado en las entrevistas, queda visibilizada la importancia de poder coordinar acciones de manera sistemática para la elaboración conjunta que enriquezcan las propuestas áulicas para el aprendizaje de la lectura y la escritura. Al respecto, podemos mencionar de acuerdo a lo enunciado por las entrevistadas, la necesidad de acompañar el aprendizaje en un proceso dinámico e individual de cada niño, posibilitando así mirar a cada uno desde su trayectoria individual para realizar propuestas diversificadas en pos del aprendizaje de la lectura y la escritura.

En consonancia con lo explicitado, situamos aquí un aporte fundamental vinculado al trabajo articulado como una posibilidad de potenciar las propuestas áulicas y con ello el desarrollo de habilidades en los niños del Nivel Inicial, haciendo de algún modo prevención de posibles dificultades en el aprendizaje. En relación a la modalidad de trabajo, según los dichos de las entrevistadas, podemos encontrar que, si bien la propuesta de un trabajo conjunto se constituye como una oferta institucional, son evidentes las limitaciones a la hora de encontrar tiempos en común para generar la articulación siendo esto un factor que ocasiona el desencuentro y la limitación en el trabajo compartido.

De las entrevistas surge que el abordaje específico de los integrantes del DOE no se constituye en eje fundamental para las diferentes propuestas relacionadas con el aprendizaje de la lectura y la escritura. En este sentido, queda a la vista la importancia de poder generar de manera sistemática algunos espacios y tiempos que posibiliten una interacción del Departamento de Orientación Escolar y las docentes del nivel inicial. Al respecto, podemos mencionar que, de acuerdo a lo enunciado por las entrevistadas, la posibilidad de un trabajo cooperativo con la intervención de las diferentes disciplinas queda en un lugar de deseo y no desde la acción, siendo que cada profesional actúa en su espacio limitado y reducido.

Considerando lo explicitado, sostenemos que un aporte fundamental de la presente investigación está vinculado a situar la articulación entre el Departamento de Orientación Escolar y las docentes del Nivel Inicial para favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura como una herramienta de trabajo para la psicopedagogía, en el cual esta última podría situarse desde la mediación del aprendizaje entre los actores institucionales, por lo que se considera necesario hacer énfasis en la participación en una trama institucional dinámica, preservando, mejorando y restableciendo las mejores condiciones para un aprendizaje individual y/o grupal en las instituciones educativas.

Resulta fundamental señalar que, desde la psicopedagogía, la mirada continua de la realidad y el diálogo con las teorías que la sustentan, no es una concepción acabada, al contrario, está en permanente revisión. Hoy el posicionamiento del psicopedagogo ante cada intervención requiere de un

sustento teórico que se amalgame con la práctica en continua relación con el contexto generando iniciativas que posibiliten un trabajo conjunto.

Resignificamos las conceptualizaciones en relación a la enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura que intentan construir ideas, enunciados, pensamientos, representaciones que abran espacios que surgen en el ámbito de salas de 4 y 5 años del Nivel Inicial, que se recuperan en la presente tesina y que pueden dar inicio a futuras reflexiones teóricas en relación al trabajo articulado, principalmente, para lograr espacios que promuevan el desarrollo, la planificación de propuestas, experiencias y materiales adecuados, y con éstas, la prevención de las dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura, vinculadas directamente con el acompañamiento y la estimulación oportuna y adecuada.

Otro concepto que surge es la particularidad que adquiere el aprendizaje de la lectura y la escritura vistos como un proceso que requiere de intervenciones docentes en articulación con el DOE. De esta manera se considera que las características que asume el encuadre de trabajo, con la mirada y aportes de las diferentes disciplinas proponiendo el abordaje de un grupo de niños, donde además la flexibilidad de tiempos y espacios sumarían a una dinámica institucional que promueve el trabajo cooperativo fortaleciendo a cada uno de los actores en sus formas de realizar la propuesta para la enseñanza de la lectura y la escritura. Por último, se puede observar la búsqueda de lo singular en lo grupal; esto significa que se hace una invitación a todos los actores involucrados, desde el hacer de cada uno tomen la iniciativa y se construyan propuestas articuladas acordes a las necesidades y perfiles de aprendizaje.

Refiriéndonos ahora a las limitaciones de la presente investigación, podemos decir que el principal obstáculo estuvo vinculado a la imposibilidad de realizar ensayos previos a las entrevistas, lo que al momento de analizar los resultados obtenidos reflejó la falta de información en algunas categorías. También es de destacar la posibilidad de articular la información obtenida de las entrevistas con los datos de observaciones hubiese permitido un análisis de mayor profundidad sobre la temática, posibilitando no sólo una mayor riqueza interpretativa sino también una contextualización de los aspectos investigados.

En base a los resultados obtenidos proponemos para futuras investigaciones, la posibilidad de ampliar el sustento empírico indagando en mayor cantidad de jardines, de manera tal de poder contar con más cantidad de insumos para recabar información y su posterior análisis.

Concluyendo con este proceso, como equipo de investigación, señalamos la necesidad de reflexión y acción continua en relación a visualizar los aportes de la psicopedagogía en las prácticas articuladas y co-sostenidas para favorecer el aprendizaje de lectoescritura en el inicio de la escolaridad sistemática, a modo de enriquecer las actividades para anticipar posibles futuras dificultades con una propuesta flexible a los ritmos y las posibilidades de los niños, donde cada estudiante encuentre en el nivel inicial una fuente de motivación y estímulo para aprender. De la misma manera, planteamos la posibilidad de que quizás no siempre sea el aprendizaje sino también la enseñanza, la planificación, organización, metodología entre otros, lo que requiere de la mirada atenta de varios actores especializados, como podría ser el psicopedagogo, que posibiliten el dinamismo necesario para la revisión continua de la práctica docente.

6. REFERENCIAS

- Alvarez Espinoza et.al. *Los procesos de lectoescritura estimulan las habilidades Y dimensiones del desarrollo de los niños menores de 7 años.* (Tesis de Licenciatura). Universidad de Tolima.
- Arnáiz et al. (2002). Desarrollo de un programa de habilidades fonológicas y su implicación en el acceso inicial a la lecto - escritura en alumnos de segundo ciclo de educación infantil. *Revista Educación, Desarrollo y Diversidad, de la Asoc. Europea para el Desarrollo de la Educación Especial (AEDES)*. 5, (1), 29-51.
- Bertoldi & Vercellino (2013). Reflexión epistemológica en psicopedagogía: relevancia y condiciones de posibilidad. *Pilquen Sección Psicopedagogía*. 12, (10), 1-4.
- Borzzone de Manrique A.M. (2003). *Leer y escribir a los 5*. Aique
- Caminos & Ferreyra. (2016). *El rol del psicopedagogo en el nivel inicial: el caso de una institución de gestión privada de la Ciudad de Córdoba* (Tesis de licenciatura). Universidad Católica de Córdoba.
- Davini M.C. (2008) *Métodos de Enseñanza, Didáctica general para maestros y profesores*. Santillana.
- Díaz Oyarce & Price Herrera (2012). ¿Cómo los niños perciben el proceso de la escritura en la etapa inicial? *Estudio pedagógico*. 38, (1), 251-233.
- Fernández, A. (2000) *Poner en juego el saber*. Nueva Visión.
- Fernández, A. (2010). *La inteligencia atrapada. Abordaje psicopedagógico clínico del niño y su familia*. Nueva Visión.
- Harf et al. (1997). *Nivel Inicial: Aportes para una Didáctica*. El Ateneo.
- Inostrosa, G. (1997) *Aprender a formar niños lectores y escritores*. UNESCO/ Dolmen ediciones.
- Kaufman et al (2007). *Leer y escribir: el día a día en las aulas*. Aique
- Ley N° 26.206, 2006, 14 de diciembre. *Ley de Educación Nacional*. Boletín Oficial de la República Argentina N° 31062, Buenos Aires, Argentina.
- Ministerio de Educación de la Nación (2014). *Alfabetización inicial: perspectiva histórica*. Ministerio de Educación de la Nación.
- Muñoz P. (2019) *Estudio de caso realizado en psicopedagogía con educadoras*

de párvulos de establecimiento municipal de la Región Metropolitana: Estrategias Psicopedagógicas de apoyo a la lectoescritura para 3 Educadoras de Segundo Nivel Transición, Manual "Preparando el camino a la Lectura". Desarrollo para optar al grado de Magíster en Psicopedagogía (Tesis de Magíster) Universidad del Desarrollo.

Ortiz & Mariño (2014). Una comprensión epistemológica de la psicopedagogía. *Cinta de moebio*, (49), 22-30. <https://dx.doi.org/10.4067/S0717-554X2014000100003>

Pearson R. (2017). Dislexia. Una forma diferente de leer. Paidós

Resolución N° 11282-E/18, 2018. Diseño curricular para la Educación Inicial.

Boletín oficial de la Provincia de Jujuy N.º 50, Jujuy, Argentina.

Resolución Consejo Federal de Educación N.º 239/14, 22 de octubre de 2014.

Pautas y Criterios Federales para la elaboración de Acuerdos de Convivencia para el Nivel Inicial y el Nivel Primario, Buenos Aires, Argentina.

Rodríguez Sabiote, C. (2003). *Nociones y destrezas básicas sobre el análisis de datos cualitativos*. Ponencia presentada en el Seminario Internacional: El proceso de Investigación en educación, algunos elementos clave, Santo Domingo, República Dominicana.

Sánchez & Rodríguez (2010). Diferentes perspectivas metodológicas para la enseñanza de la lectoescritura. *Revista Innovación y experiencias educativas*. 34

Schapira et al (2010) *Los años formativos. Desarrollo e intervención oportuna en los primeros cinco años de vida. Ideográfica*. Fundación Neonatológica para el recién nacido y su familia.

Villavicencio León Natalia (2013). Desarrollo psicomotriz y proceso de aprestamiento a la lectoescritura en niños y niñas del primer año de educación básica de la escuela "Nicolás Copérnico" de la ciudad de Quito. Propuesta de una guía de ejercicios psicomotores para la maestra parvularia. (Tesis de Licenciatura). Universidad Central del Ecuador.

Vissani et al (2017). *Los sistemas de escritura*

en el desarrollo del niño. Ponencia presentada en el IX Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología. Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR, Buenos Aires, Argentina.

7. ANEXOS

7.1 Entrevistas

7.1.1 Entrevista a docentes de secciones de 4 y 5 años

Objetivo específico 1. Caracterizar los conceptos de lectura y escritura de los integrantes del DOE (psicopedagoga, fonoaudióloga, profesora de educación especial y trabajadora social) y docentes del Nivel Inicial (maestras de sección 5 años y maestras y auxiliares de secciones 4 años).

1. Si tuviera que comentarles a las familias por qué es importante en Nivel Inicial el trabajo sobre la lectura y la escritura, ¿qué les diría?
2. ¿De qué modo usted definiría qué es la escritura?
3. ¿De qué modo usted definiría qué es la lectura?
4. ¿Considera que entre la lectura y la escritura existe algún tipo de relación? (Si la respuesta es sí repreguntar: ¿podría comentarnos cuál/es serían esas relaciones? Si la respuesta es no repreguntar: ¿Podría decirnos por qué?)

Objetivo específico 2. Analizar la planificación, implementación y evaluación de las propuestas de lectura y escritura en las salas de 4 y 5 años.

1. ¿Qué propuestas considera esenciales para favorecer la adquisición de la lectura y la escritura en su sala?
2. ¿Qué tiene en cuenta al momento de planificar esas propuestas?
3. ¿Cómo se promueve en el aula el desarrollo de habilidades para la lectura y para la escritura?
4. ¿Podría comentarnos de qué modo y en qué momento/s evalúa la implementación de las propuestas de lectura y escritura?

Objetivo específico 3. Indagar en qué tiempos y espacios se desarrolla la articulación entre los integrantes del DOE, y docentes del Nivel Inicial.

1. ¿Cómo desarrollan el proyecto del Jardín para favorecer los procesos de lectura y escritura en el nivel inicial?

2. Desde su experiencia, ¿Cuál es el rol que cumple el DOE en las salas del nivel inicial?

Sólo si la respuesta 2 fue afirmativa preguntar: ¿qué puede comentarnos acerca de los tiempos y espacios con los que cuentan institucionalmente para la participación del DOE en sus propuestas de lectura y escritura?

3. ¿Participa el DOE de sus propuestas de lectura y escritura, ya sea en la planificación, en la implementación o en la evaluación? (Si la respuesta es sí, repreguntar: ¿Podría comentarnos alguna experiencia en particular? Si la respuesta es no: ¿De qué modo valoraría dicha participación?

Objetivo específico 4. Analizar los aspectos que favorecen y/o obstaculizan la implementación de las propuestas de lectura y escritura desde la perspectiva de los participantes.

1. A partir de su experiencia, ¿cuáles son las fortalezas que en general encuentra en sus propuestas de lectura y escritura?
2. ¿Cuáles son las debilidades que observa en sus propuestas, en referencia al desarrollo de las habilidades de lectura y escritura?
3. ¿Cómo considera que sería oportuno fortalecer el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en la sala?

7.1.2 Entrevista a las integrantes del DOE

Objetivo específico 1

1. Si tuviera que comentarles a las familias por qué es importante en Nivel Inicial el trabajo sobre la lectura y la escritura, ¿qué les diría?
2. ¿Cómo conceptualiza a la lectura? ¿De qué modo usted definiría qué es la escritura?
3. ¿Qué concepto tiene de escritura? ¿De qué modo usted definiría qué es la lectura?
4. ¿Considera que entre la lectura y la escritura existe algún tipo de relación? (Si la respuesta es sí repreguntar: ¿podría comentarnos cuál/es serían esas relaciones? Si la respuesta es no repreguntar: ¿Podría decirnos por qué?

Objetivo específico 2

1. Específicamente con respecto al desarrollo de la lectura y escritura ¿cuál es su intervención en el jardín?
2. ¿Intervienen en la planificación, implementación y/o evaluación de las propuestas de lectura y escritura que se realizan en las salas? Si la respuesta es sí, repreguntar: ¿Podría comentarnos alguna experiencia en particular? Si la respuesta es no: Si tuviera que intervenir en alguna de esas instancias, ¿qué tendría en cuenta para ello?

Objetivo específico 3

1. ¿Disponen de tiempos y espacios institucionales para la planificación de, las propuestas de lectura y escritura en conjunto con las docentes? Si la respuesta es sí repreguntar: ¿Qué valoración realiza de esos tiempos y esos espacios? Si la respuesta es no: ¿Le resultaría necesario contar con ello? ¿por qué?
2. ¿Podría contarnos alguna experiencia de trabajo con docentes en relación a la lectura y la escritura?

Objetivo específico 4

1. Desde su perspectiva ¿Qué aspectos considera favorecen las propuestas que se realizan institucionalmente en relación a la lectura y la escritura?
2. ¿Qué aspectos considera que la obstaculizan?
3. ¿Qué cambios cree que pueden facilitar la tarea entre los integrantes del DOE y las Docentes, para favorecer la planificación, implementación y/o evaluación de propuestas para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de los niños?

7.1.3 Consentimiento Informado de Participación

Por el presente documento se solicita su participación de la investigación titulada *El trabajo articulado de los integrantes del Departamento de Orientación Escolar (DOE) y Docentes de Nivel Inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de los niños*, cuyas responsables son Menacho, Luciana María D.N.I. 26.793.153 y Molinari, Samanta Paula D.N.I.24.425.152.

Dicha investigación tendrá lugar en el marco de realización de la tesina para obtener el grado de Licenciado/a en Psicopedagogía en la Universidad del Gran Rosario.

El objetivo principal de esta investigación es identificar, describir y analizar la articulación del trabajo entre los integrantes del Departamento de Orientación Escolar y los docentes de nivel inicial, para estimular los procesos de adquisición de lectura y escritura de los niños del Nivel Inicial de la Institución.

Para el cumplimiento de dicho objetivo se realizarán las siguientes actividades: entrevistas a docentes e integrantes del DOE y análisis de documentos.

La participación de este proyecto es totalmente voluntaria, pudiendo, si así lo decidiera, abandonar el mismo en cualquier momento. Asimismo, la confidencialidad de sus datos será mantenida acorde a lo establecido en la Ley N° 25.326 Habeas Data. Esto implica que los datos serán resguardados y sólo serán utilizados por los investigadores en el contexto de este estudio.

Habiendo leído y comprendido lo escrito anteriormente, yo.....DNI.....acepto participar de la presente investigación.

.....

Firma, aclaración y DNI

Lugar y fecha:

Curriculum Vitae (CV)

Luciana María Menacho

luci.menacho@gmail.com

Psicopedagoga

Profesora para la Educación Especial

Formación Académica

- IES N° 7 Populorum Progressio -INTELA (1997 – 2000)

Prof. para la Educación Especial

- Instituto Superior Del Milagro N°8207 (2017 – 2020)

Psicopedagoga

Experiencia Profesional

- Escuela de Educación Especial (2000 – continúa)
 - o Docente de grado en Escuela Especial
 - o Docente de la Configuración de Apoyo a la Inclusión en los niveles educativos obligatorios
- Instituto de Enseñanza Superior N° 8 “Sagrado Corazón - FASTA (2016 – continúa)
 - o Docente
- Equipo interdisciplinario Desafíos 2014 – 2020
 - o Coordinación Servicio de Inclusión Escolar
- Equipo Interdisciplinario FSB 2021
 - o Psicopedagoga

SAMANTA PAULA MOLINARI

samantapaulamolinar@gmail.com

Psicopedagoga

Profesora para la Educación Preescolar

Formación Académica

- IES N° 3 Escuelas Normal Superior “Juan Igancio Gorriti” (1995- 1997)
 - o Profesora de Educación Preescolar
- Instituto Superior del Milagro N°8207 (2017 – 2020)
 - o Psicopedagoga

Experiencia Profesional

- Nivel Inicial (1998 – 2012)
 - o Docente de sala
- Instituto de Enseñanza Superior N° 8 “Sagrado Corazón” – FASTA (2013 – continúa)
 - o Docente
- Equipo interdisciplinario FSB (2022 – continúa)
 - o Psicopedagoga