

TESINA

Presentada para acceder al título de grado de la carrera de

LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA

Ciclo de Complementación Curricular

**Título: “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE IMPLEMENTADAS MEDIANTE
LA VIRTUALIDAD, PARA LA CONTINUIDAD DE LOS TALLERES DE
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA UNIVERSIDAD PARA ADULTOS
MAYORES DE LA PROVINCIA DE SALTA.”**

Autor/res:

Morales Andrea Emilce – N° DNI 42257866

Romero Cristina de los Angeles – N° DNI 40468864

Director/a:

Dra. MARÍA LAURA GIALLORENZI

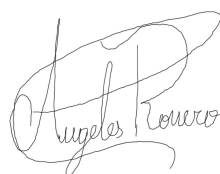
Lugar:

Salta

Fecha de presentación

07/03/2025

Firma autores/as:



**Título: “ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE IMPLEMENTADAS MEDIANTE
LA VIRTUALIDAD, PARA LA CONTINUIDAD DE LOS TALLERES DE
INTELIGENCIA EMOCIONAL EN LA UNIVERSIDAD PARA ADULTOS
MAYORES DE LA PROVINCIA DE SALTA**

Autor/res:

Morales Andrea Emilce – N° DNI 42257866



Romero Cristina de los Angeles – N° DNI 40468864



Director/a:

Dra. MARÍA LAURA GIALLORENZI



AGRADECIMIENTO

Esta tesis representa el esfuerzo conjunto de dos personas que no solo compartieron el camino académico, sino también una experiencia de vida que jamás olvidaremos. Sin embargo, detrás de estas páginas hay muchas otras personas que hicieron posible que llegáramos hasta aquí, y queremos tomarnos este espacio para agradecerles.

A nuestros padres y hermanos, por ser los pilares que siempre nos sostienen. Su amor, apoyo y sacrificio han sido la fuerza que nos ha impulsado en cada paso. Gracias por enseñarnos que el esfuerzo y la dedicación son el camino hacia nuestros sueños. Cada logro que celebramos es un reflejo del compromiso que han tenido con nuestro futuro.

A nuestros amigos, quienes, con su compañía, consejos y hasta risas en los momentos más tensos, nos han demostrado que las mejores cosas se logran cuando uno no se siente solo. Ustedes hicieron que este viaje fuera mucho más llevadero y nos recordaron que siempre hay tiempo para disfrutar el presente.

De manera muy especial, dedicamos este trabajo a nuestros abuelos, quienes han dejado huellas imborrables en nuestras vidas. Con sus historias, enseñanzas y amor infinito, marcaron nuestra infancia de la manera más hermosa. Sus recuerdos nos han acompañado a lo largo de esta etapa y nos han inspirado a ser mejores. Este logro es también un homenaje a su legado, y aunque algunos ya no están básicamente, su amor sigue vivo en cada uno de nuestros triunfos.

A todos ustedes, gracias. Este logro también es suyo.

RESUMEN

El presente trabajo se propuso abordar las estrategias de aprendizaje implementadas mediante la virtualidad, para la continuidad de los talleres de inteligencia emocional durante la pandemia 2020–2021 en la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta. Los objetivos específicos apuntan a describir las estrategias de aprendizaje aplicadas mediante la virtualidad; explorar el desempeño de las técnicas desarrolladas para la generación de vínculos a través de la virtualidad y finalmente investigar la organización y difusión de los talleres. A partir de un enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo no experimental, se realizaron entrevistas semi estructuradas a 10 personas los cuales eran disertantes de los talleres y en algunas situaciones de modo virtual a cuatro psicopedagogas que en su momento dictaron los talleres en el periodo de pandemia y en la actualidad se encuentran trabajando fuera de la provincia. Se señala en líneas generales, que las profesionales entrevistadas manifestaron que la virtualidad se consolidó como una herramienta clave para asegurar la continuidad educativa y, al mismo tiempo, ofrecer un espacio de contención emocional en un periodo de gran vulnerabilidad para los adultos mayores. Cabe destacar que la adopción de herramientas tecnológicas como Zoom, WhatsApp, YouTube y Facebook representó un desafío importante para los adultos mayores, también ofreció una valiosa oportunidad de aprendizaje. Este proceso de adaptación fue facilitado por las estrategias de aprendizaje implementadas y la disposición de los participantes para enfrentar el reto de integrarse al entorno virtual, demostrando una capacidad de resiliencia y autoaprendizaje.

PALABRAS CLAVES: Estrategias de aprendizaje, adultos mayores, pandemia, inteligencia emocional.

ÍNDICE GENERAL

1. INTRODUCCIÓN	1
2. MARCO TEÓRICO	5
2.1 EDUCACIÓN EN ADULTOS MAYORES	6
2.1.1 Educación en la virtualidad	6
2.2 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES	8
2.2.1 Características de las Estrategias de aprendizaje	8
2.2.2 Estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia	9
2.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL	10
2.4 ADULTO MAYOR	12
3. METODOLOGÍA	13
3.1 OBJETIVOS	14
3.2 ENFOQUE METODOLÓGICO	14
3.3 DISEÑO Y ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN	15
3.4 PARTICIPANTES	15
3.5 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS	16
3.6 PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS	16
3.7 ANÁLISIS DE DATOS	16
4. RESULTADOS	18
4.1 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE APLICADAS MEDIANTE LA VIRTUALIDAD	18
4.1.1 Uso de la tecnología.	23
4.1.2 Los métodos implementados	23
4.1.3 Los talleres virtuales.	24
4.1.4 La participación de los talleres	25
4.2 DESEMPEÑO DE LAS TÉCNICAS DESARROLLADAS PARA LA GENERACIÓN DE VÍNCULOS	25
4.2.1 Las técnicas de comunicación	26
4.2.2 La participación virtual en las actividades	26

4.2.3 Los talleres de inteligencia emocional ofrecieron un espacio de aprendizaje	27
4.3 ORGANIZACIÓN Y DIFUSIÓN DE LOS TALLERES.	24
4.3.1 La planificación de los talleres	28
4.3.2 Las aplicaciones que se usaron para el dictado de los talleres	28
5. CONCLUSIÓN	25
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	29
7. ANEXO	33
7.1 Entrevista a los Disertante	33
7.2 Consentimiento Informado	36

1. INTRODUCCIÓN

Esté presente estudio se centra en las estrategias de aprendizaje implementadas mediante la virtualidad, para la continuidad de los talleres de inteligencia emocional en la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta.

A continuación, se mencionan una serie de investigación realizadas a partir de las cuales se abordarán dichas concepciones desde una perspectiva intergeneracional.

En los últimos años, considerables investigaciones han abordado empíricamente la relación entre la población de adultos mayores y la virtualidad en la pandemia (Morin, Silva, Lopez 2020; Sandra Sande 2021; Ippoliti, Bernardi, Manavella 2022; Bravo, Wong 2021; Granda, Carrion 2021). Gran parte de ellas tuvieron como participantes a adultos mayores de edades comprendidas entre 55 y 90 años y se han centrado en analizar el impacto que tuvo la pandemia en la vida de las personas mayores y el acercamiento de ellos a la conectividad virtual.

Una de ellas es la investigación de Morin, Silva, Lopez (2020), que aplicaron encuestas dirigidas tanto a estudiantes como profesores llegando a la conclusión que el Programa aplicado tuvo un resultado positivo, manifestando que los problemas con los que se encontraron fueron de carácter técnicos.

La investigación de Sandra Sande (2021), por su parte, realizó entrevistas semiestructuradas a través de llamadas telefónicas donde se concluyó que los adultos mayores lograron adaptarse a la nueva normalidad, en ocasiones expresaron sentimientos de pérdida de motivación, lo que implica, un impacto negativo sobre su calidad de vida y que la virtualidad no reemplaza lo beneficioso de la presencialidad. Otra investigación en esta línea es la de Ippoliti, Bernardi, Manavella (2022), realizaron observaciones que posibilitaron conocer, comprender y describir la dinámica del taller, también se ejecutó entrevistas que permitieron recuperar las voces de los participantes, estas reconocieron que los deseos personales de aprendizajes sobrepasan los

obstáculos que generó la pandemia y que en el aprendizaje de los adultos mayores cumplen roles fundamentales el espíritu personal, la motivación familiar y de pares, la historia personal.

Por otro lado, adentrándonos en el concepto de inteligencia emocional, la investigación de Bravo, Wong (2021) utilizó la técnica del grupo focal para conocer las experiencias de los participantes en donde se les proporcionó las herramientas necesarias para que pudieran trabajar en la autorregulación de las emociones, al finalizar la aplicación del taller se develó a la educación emocional como generadora de bienestar en el proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia. Profundizando lo anterior se plantea otro antecedente la investigación de Granda, Carrion donde se buscaba constatar que la educación emocional va de la mano con el proceso de aprendizaje, generando confort en tiempos de pandemia (2021), se realizaron entrevistas, revisión documental y triangulación de personas, el análisis arrojó que la ausencia de la misma origina trastornos emocionales y ofrece una propuesta a las autoridades del campo educativo para que consideren la educación emocional como parte del currículo.

Si bien los estudios previos han ofrecido importantes aportes al análisis de la relación entre la población adulta mayor y la virtualidad durante la pandemia, en su mayoría se han centrado en aspectos como la adaptación a la tecnología, las barreras técnicas encontradas, y el impacto de la virtualidad en su calidad de vida y en sus emociones. Las investigaciones de Morin, Silva y López (2020), Sandra Sande (2021) e Ippoliti, Bernardi y Manavella (2022) se han dedicado, respectivamente, a examinar el acceso técnico a los entornos virtuales, las vivencias y desafíos emocionales de los adultos mayores en el contexto de la conectividad forzada y la dinámica social de sus talleres. En esta misma línea, Bravo y Wong (2021) y Granda y Carrión (2021) han destacado la relevancia de la educación emocional como medio para sobrellevar los desafíos de la virtualidad.

Sin embargo, persiste una vacancia en cuanto al análisis específico de las estrategias de aprendizaje aplicadas en contextos virtuales dentro de talleres

de inteligencia emocional, considerando especialmente la perspectiva de los disertantes y su manejo metodológico con adultos mayores. Este estudio busca aportar en esta dirección al explorar cómo se implementaron y adaptaron las estrategias de enseñanza durante la pandemia, con un enfoque en los retos y oportunidades encontradas por los instructores al mantener la participación y el compromiso emocional de los participantes en entornos remotos. Este ámbito de análisis se convierte en un área de oportunidad para contribuir al conocimiento sobre las metodologías más eficaces en situaciones de crisis, así como su impacto específico en el aprendizaje y el bienestar de los adultos mayores.

A raíz de esto se abre la puerta para formular una pregunta de investigación que se orienta hacia un poco aspecto abordado ¿qué estrategias de aprendizaje mediante la virtualidad se implementaron para la continuidad de los talleres de inteligencia emocional durante la pandemia 2020–2021 en la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta? La formulación de este interrogante busca comprender cómo se llevaron a cabo estas estrategias en un contexto inédito y desafiante, caracterizado por el distanciamiento social y la imposición de la virtualidad como única vía para mantener la continuidad de los procesos formativos.

La relevancia de investigar estas estrategias desde la perspectiva de la Psicopedagogía radica en su potencial para generar conocimiento que aporte a la mejora de la calidad de la enseñanza en entornos virtuales, especialmente con grupos vulnerables como la población de adultos mayores. El análisis de cómo se abordó la enseñanza de la inteligencia emocional en contextos de aislamiento puede ofrecer insumos valiosos para desarrollar prácticas más inclusivas, que fomenten el bienestar y la adaptación emocional de los estudiantes en tiempos de crisis.

Con base en esta pregunta de investigación, se establecen los siguientes objetivos. El objetivo general es indagar las estrategias de aprendizaje mediante la virtualidad implementadas para la continuidad de los talleres sobre la inteligencia emocional durante la pandemia 2020-2021 en la Universidad

para adultos mayores de la provincia de Salta. Este propósito engloba la intención de conocer y analizar las prácticas pedagógicas empleadas en ese contexto particular.

Para lograrlo, se plantean varios objetivos específicos que permiten desglosar y comprender a fondo los aspectos clave de este fenómeno. En primer lugar, se busca describir las estrategias de aprendizaje aplicadas mediante la virtualidad en los talleres de inteligencia emocional durante el periodo de pandemia 2020-2021, con el fin de entender cómo se adaptaron las metodologías a un entorno remoto y las herramientas empleadas por los disertantes. En segundo lugar, se pretende explorar el desempeño de las técnicas desarrolladas para la generación de vínculos a través de la virtualidad, un aspecto crucial dado que la inteligencia emocional implica una dimensión relacional y afectiva que pudo verse afectada por la modalidad virtual. Finalmente, se propone investigar la organización y difusión de los talleres durante el aislamiento obligatorio en el periodo de pandemia 2020-2021, para identificar los factores que facilitaron o dificultaron la convocatoria y participación de los adultos mayores en estos espacios de formación.

La presente tesina se estructura en tres capítulos principales, seguidos de un apartado final de conclusiones, con el objetivo de ofrecer un análisis integral del tema investigado. El primer capítulo, correspondiente al marco teórico, desarrolla un análisis conceptual y contextual que sustenta esta investigación, abordando las nociones fundamentales sobre estrategias de aprendizaje, virtualidad y el papel de la inteligencia emocional en los adultos mayores, además de situar el contexto histórico y social de la pandemia de COVID-19. Este capítulo busca ofrecer un marco de referencia que permita comprender la importancia y el impacto del fenómeno estudiado, brindando una base sólida para el análisis empírico posterior. El segundo capítulo se centra en la metodología utilizada, detallando el enfoque de investigación, los métodos y técnicas empleados para la recolección y análisis de datos. Se describe el contexto de estudio, los participantes, así como las herramientas utilizadas, que incluye entrevistas. El tercer capítulo expone y analiza los resultados obtenidos,

presentando las estrategias de aprendizaje identificadas, el motivo de su aplicación en el contexto virtual y los desafíos enfrentados por disertantes y participantes. Este análisis integra tanto datos descriptivos como interpretativos, resaltando el rol de la virtualidad en la enseñanza de la inteligencia emocional y sus implicaciones para los adultos mayores. Por último, el apartado de conclusiones sintetiza los principales aportes de la investigación, destacando sus contribuciones al campo de la Psicopedagogía y reflexionando sobre el impacto de las estrategias aplicadas. Asimismo, se plantean recomendaciones para futuras investigaciones y posibles aplicaciones de los hallazgos en contextos educativos similares, cerrando con una mirada hacia los retos y oportunidades que persisten en el ámbito de la educación emocional y la virtualidad para adultos mayores.

2. MARCO TEÓRICO

2.1 EDUCACIÓN EN ADULTOS MAYORES

La educación en adultos mayores o también conocida como *Andragogía* por el docente estadounidense Knowles "Andragogía no Pedagogía" (1972) quien la definió como la disciplina cuyo objeto de conceptualización son los procesos de educación de las personas adultas, orientados a continuar el desarrollo de sus capacidades, a la actualización o profundización de sus conocimientos, a la apropiación y utilización de nuevas tecnologías y, en general a mantener o mejorar su calidad de desempeño personal, profesional y social. Así como la Pedagogía es la ciencia que trata la educación de los niños y niñas, la Andragogía es el arte y la ciencia de la educación de los adultos. Y hay buenas noticias: los adultos son tan capaces de aprender cómo los niños.

Se llama educación para adultos al sector que concurre a los centros con el fin de comenzar continuar y terminar su proceso de desarrollo o persiguiendo múltiples fines u objetivos; por lo tanto, este tipo de educación está dirigida a una población con características, estructuras e intereses propios. La educación para adultos tiene que partir de una visión más inclusiva que admita acciones educativas de variada índole. En términos pedagógicos debe partir de las necesidades de los adultos, de cada grupo y con sus características específicas (Schmelkes y Kalman, 1994).

2.1.1 Educación en la virtualidad

Según Loaiza (2002, p.85): "La Educación Virtual enmarca la utilización de las nuevas tecnologías, hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones especiales que están limitadas por su ubicación geográfica, la calidad de docencia y el tiempo disponible".

En el Aislamiento Social, Preventivo y Obligatorio (ASPO) de actividades anunciadas producto del Covid – 19, se priorizó la continuidad de los aprendizajes a través de la modalidad virtual. Produciendo modificaciones en las escuelas, docentes, alumnos y familias, en cuanto al aprendizaje. El sector

educativo tuvo que capacitarse en el uso de plataformas virtuales y herramientas tecnológicas, para continuar con la modalidad del teletrabajo.

Los elementos que deben desarrollar un entorno de aprendizaje independientemente de si es un ambiente virtual o es un espacio físico, depende de la formación del profesor, la relación pedagógica, la disciplina, el clima del aula, la gestión del tiempo en las tareas instruccionales para el logro de los objetivos de una clase. Con la pandemia se aceleró una interpelación necesaria a la formación docente, que no queremos que se nos escurra sin dejar de transformarla en objeto de reflexión y producción de pensamiento pedagógico (Birgin y Charovsky, 2021). El proceso de adaptación y uso de herramientas digitales de enseñanza, se apresuró y generalizó como resultado de la coyuntura que vivió la humanidad, por ello se volvió necesario la revisión de las alternativas digitales como opción para no detener el ciclo escolar e interrumpir el proceso de formación y aprendizaje de los estudiantes.

Autores como Randy G., Terry A., George S. han abordado específicamente como la educación virtual añadió elementos pedagógicos del aprendizaje activo, ya que se construyó una herramienta interactiva y apropiada tanto para la transmisión de información como para la construcción de conocimiento por parte de los estudiantes, lo que pudo ayudar a mejorar el rendimiento cognitivo. La figura del docente cumplió un rol fundamental que fue más allá de los aspectos pedagógicos, asumiendo el rol, no solamente de motivar y guiar a sus alumnos, sino también contener desde lo afectivo, ser promotor de resiliencia, asesor emocional y oyente activo. También se puso en evidencia las diferencias en la accesibilidad a internet, ya sea por disponibilidad de equipamiento, conectividad o por el alto consumo de datos cuando se hace desde dispositivos móviles.

En la distancia se hizo evidente que el aprendizaje necesita un tutor, orientación, guía y vínculo, en este sentido, el docente deviene un referente fundamental.

2.2 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJES

Podemos considerar la definición de las estrategias para el aprendizaje como un conjunto de métodos, técnicas y enfoques propositivos y deliberados que se utilizan para mejorar el proceso del aprendizaje y enseñanza. Para autores como Schmeck (1988); Schunk (1991, p. 431) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje”.

Las estrategias proporcionan un marco de trabajo estructurado para adquirir, comprender, organizar y aplicar el conocimiento de manera efectiva. Van más allá de la memorización y la repetición. Requieren una participación activa con los materiales, lo que propicia un entendimiento más profundo, el pensamiento crítico y las habilidades de resolución de problemas.

Las estrategias de aprendizaje son poderosas herramientas para lograr objetivos específicos y mejorar la experiencia de aprendizaje en general. Estos objetivos trascienden la adquisición del conocimiento y abarcan un espectro más amplio de metas que promueven el aprendizaje profundo. Según Charuan (2023) las estrategias de aprendizaje sirven para fortalecer la retención, fomentar habilidades de pensamiento crítico, cultivar habilidades metacognitivas, promover la transferencia de aprendizaje.

2.2.1 Características de las Estrategias de aprendizaje

Los elementos de las estrategias de aprendizaje y enseñanza son un conjunto de características que fortalecen la efectividad y eficiencia del aprendizaje, en última instancia permitiendo que los estudiantes logren sus metas de manera exitosa así lo expresa el escritor Charuan (2023). Exploremos en qué consisten estas estrategias

Las estrategias pueden clasificarse de la siguiente manera según lo expresa Charuan (2023), según su intencionalidad las estrategias de aprendizaje se

conciben con una intención muy clara. Su propósito es involucrar el esfuerzo consciente por parte del alumno para que participe activamente con el contenido y la materia de estudio. De acuerdo a su capacidad de las estrategias de adaptarse según las preferencias, fortalezas y estilos de cada estudiante. Las estrategias de aprendizaje efectivas pueden diseñarse para cumplir con necesidades individuales únicas y específicas.

En la participación activa las estrategias de aprendizaje promueven un compromiso con el material. En vez de recibir información de manera incidental, los alumnos asumen un rol activo a través de diversas actividades y técnicas lo que resulta en resultados más significativos y duraderos. Teniendo en cuenta la transferibilidad las estrategias de aprendizaje buscan facilitar la transferencia del conocimiento y habilidades en nuevas situaciones y contextos. Por ello, se alienta a los estudiantes a que apliquen todo lo que han aprendido a distintos escenarios.

Por último, la motivación y autorregulación de los alumnos asumen su responsabilidad dentro del proceso de aprendizaje, establecen metas y desarrollan rutinas de estudio. Al fortalecer las habilidades de autorregulación, los alumnos se vuelven más disciplinados, organizados y proactivos en la gestión de su ámbito de estudio.

2.2.2 Estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia

Las teorías contemporáneas (Clarebout, G., Elen, J., Lierman, A., y Lowyck, J.) coinciden en señalar que el proceso educativo debe ser activo, dinámico y centrado en el aprendizaje más que en la enseñanza, lo que implica el diseño de estrategias de aprendizaje que promuevan una interacción permanente entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento. En el constructivismo (Cubero, R., Calero, M.) como parte de estos enfoques concibe de diferente manera el proceso de enseñanza-aprendizaje, anteriormente centrado en la transmisión o vaciado de conocimiento, se torna hoy en mostrar el camino que sigue el proceso de adquisición de aprendizaje.

La pandemia ocasionada por la COVID 19 presentó un gran desafío para docentes y estudiantes, el enseñar y aprender “en línea”, en tanto se tuvo que apelar a recursos que brindan las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para dar continuidad a las actividades académicas. En el mes de marzo de 2020, a pocos días del inicio de las actividades áulicas, se decreta el aislamiento social, preventivo y obligatorio (ASPO) en Argentina, lo cual conlleva a poner en marcha nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje, que luego se retomaron y transformaron durante el período del distanciamiento social, preventivo y obligatorio (DISPO).

2.3 INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Goleman, 1996) el concepto de inteligencia emocional, emerge de una década de investigaciones llevada a cabo por él mismo. El autor concibe la inteligencia emocional como un conjunto de características clave para resolver con éxito los problemas vitales entre las que destacan: la habilidad de automotivarse y persistir sobre las decepciones; controlar el impulso para retrasar la gratificación; regular el humor; evitar trastornos que disminuyen las capacidades cognitivas; mostrar empatía y generar esperanza.

Para este autor (Goleman, 1996) la inteligencia emocional consiste en los siguientes aspectos. En primer lugar, conocer las propias emociones: el fundamento socrático de conócete a ti mismo es una de las banderas de esta teoría. Y es que es imprescindible que alguien que es inteligente emocionalmente no procure por el autoconocimiento. Entender qué es lo que se está sintiendo y por qué se está experimentando esa emoción hace parte de este postulado.

En segundo lugar, el manejo de las emociones: cuando las personas han tomado conciencia de sus propias emociones; es decir, han procurado conocerse a sí mismos podrán ejercer dominio sobre lo que sienten. Manejar las emociones; argumenta el autor, permitirá que la expresión de las mismas sea apropiada en los diferentes contextos tales como; empresa, hogar, escuela

entre otros. Suavizar expresiones como la ira, furia o irritabilidad será fundamental para consolidar sanas relaciones interpersonales.

Otro aspecto que se tiene en cuenta es la automotivación: se considera que toda emoción impulsa a una acción. El estar motivado hace parte de lo que la inteligencia emocional aporta al logro de los objetivos o propósitos en la vida. Por lo tanto, emoción y motivación están íntimamente relacionados, ya que encaminar las emociones y la motivación hacia el logro de metas laborales o escolares, es algo característico de personas altamente proactivas, según establece el autor.

Dentro de la descripción de los aspectos se encuentra el reconocimiento de las emociones de los demás: así como es fundamental aprender a reconocer las emociones propias, se hace difícil identificar y dar un lugar a las emociones de los demás. Goleman enfatiza que la empatía es la base del altruismo, puesto que es a través de ella que las personas pueden sincronizarse con el mundo de otros, con las realidades, problemáticas y sentimientos. Reconocer en otros sus emociones significa estar atentos a esas señales que para algunos pueden ser imperceptibles, pero que de alguna u otra forma se hacen trascendentales en términos de convivencia.

Por último, establecer relaciones: relaciones bien llevadas con otras personas, responde al hecho de poder manejar las emociones de otros, según expone el autor. Las habilidades sociales, son fundamentales al momento de consolidar amistades, relaciones familiares, laborales o en pareja, además son la base del liderazgo, la popularidad social y la eficiencia intrapersonal.

Cada una de estas habilidades planteadas por Goleman, se amplían en función de utilidad en su libro *el cerebro y la inteligencia emocional*, al exponer la trascendencia de la autoconciencia, el autodomínio, la gestión del estrés y el rendimiento óptimo en función del liderazgo social. El modelo de Goleman deja el mensaje de la importancia de la lectura interna, como un camino para

desarrollar habilidades prácticas, alcanzar objetivos y desarrollar inteligencias como la intrapersonal, planteada por Gardner (1987).

Para Goleman (2000) un individuo que posee un buen nivel de inteligencia emocional no necesariamente dominará diversas competencias emocionales, ya que el primer concepto sólo indica la potencialidad que tiene la persona para el uso de habilidades inter e intrapersonales como lo indica en el siguiente extracto. : “Una competencia emocional es una capacidad adquirida basada en la inteligencia emocional que da lugar a un desempeño sobresaliente”(Goleman, 2000, p.33).

2.4 ADULTO MAYOR

El adulto mayor como concepto muchas veces parece lógico, pero aún seguimos sin entender o definir qué significa para uno mismo la palabra adulto mayor. Ricardo Reyes (2018) afirma que “mucha gente y jóvenes en su gran mayoría, podrá relacionar la pregunta inmediatamente y en su cabeza podrán viajar conceptos como: persona envejecida, hombre o mujer, viejo, vieja, senil, abuelo, abuela, anciano, anciana, veterano, maduro, achacoso, longevo, centenario, añoso, anticuado, antiguo, lejano, tradicional, entre muchos otros, estos representan conceptos que cada persona de acuerdo a sus preferencias, cultura, educación y convicciones aprenden a expresarlo, siendo en la gran mayoría de las veces muy desafortunados con poco conocimiento sobre el concepto que representa mucho más. Muy pocas veces dan relación a un término oficial o de acuerdo a lo que consideremos social y familiarmente correcto sin ser despectivo”.

Las personas adultas mayores forman parte de una sociedad que necesita muchos de nosotros, su participación, opinión y el poder de decisión, son fundamentales para el desarrollo de la misma.

El concepto de adulto mayor es un término que la Organización de las Naciones Unidas define como aquellas personas que tienen más de 60 años de edad, que también pueden ser llamadas de la tercera edad.

De acuerdo a Ricardo Reyes (2018), "adulto mayor significado". El adulto mayor por naturaleza ha alcanzado rasgos que se adquieren desde un punto de vista biológico, social y psicológico (esfera biopsicosocial), que van desde experiencias, circunstancias, entorno social y familiar enfrentadas durante toda su vida. Sin duda alguna un concepto que considero ideal, apropiado y por lo tanto utilizo a diario en mi vida y desarrollo profesional.

Actualmente el concepto de vejez, continúa en un cambio constante conforme pasan los años. Antes lo que se consideraba una desdicha en culturas como Grecia y Roma, en la actualidad en muchas sociedades y países más personas jóvenes, niños y adultos, ven al adulto mayor como personas sabias con alto nivel de conocimiento y experiencia. Se aprende a reconocer que este grupo de edad ha sido capaz de vencer enfermedades, mitos, creencias, han demostrado sobrevivir a falsos estereotipos y sin duda son una fuente infinita de conocimiento. Hoy necesitamos poder llegar al lugar donde se encuentran ellos de manera plena, feliz, con sentido de pertenencia y de vida. (Ricardo Reyes, 2018).

3. METODOLOGÍA

3.1 OBJETIVOS

Objetivo General

Indagar las estrategias de aprendizaje mediante la virtualidad implementadas para la continuidad de talleres sobre la Inteligencia Emocional durante la pandemia 2020-2021 en la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta.

Objetivos Específicos

1. Describir las estrategias de aprendizaje aplicadas mediante la virtualidad en los talleres de inteligencia emocional en el periodo de pandemia 2020-2021.
2. Explorar el desempeño de las técnicas desarrolladas para la generación de vínculos a través de la virtualidad.
3. Investigar la organización y difusión de los talleres durante el aislamiento obligatorio en el periodo de pandemia 2020-2021.

3.2 ENFOQUE METODOLÓGICO

En esta investigación se tomó un enfoque metodológico cualitativo. De acuerdo a Sampieri (2018), las investigaciones cualitativas se centran en la comprensión profunda y detallada de los fenómenos sociales, culturales o psicológicos estudiados. En ellas se destaca la importancia de la interpretación subjetiva, la exploración de significados y la contextualización de los datos dentro de su entorno natural.

La metodología cualitativa se caracteriza por una serie de principios y técnicas que buscan captar la esencia y la riqueza de los datos, sin reducirlos a números o categorías predefinidas.

En resumen, el enfoque cualitativo según Siampieri (2018) enfatiza la profundidad, la riqueza y la interpretación de los datos, permitiendo una

comprensión holística y detallada de los fenómenos estudiados. Al privilegiar la calidad sobre la cantidad, este enfoque contribuye a la generación de conocimientos significativos y relevantes para abordar los desafíos y las realidades sociales contemporáneas.

3.3 DISEÑO Y ALCANCE DE LA INVESTIGACIÓN

El diseño de la presente investigación es de tipo no experimental, en tanto no se manipulan variables, sino que se observan los fenómenos tal cual acontecen.

Hernandez Sampieri (2006) menciona que los estudios de diseño no experimental se caracterizan por no manipular deliberadamente las variables independientes; son variables formuladas hipotéticamente como reales y, en consecuencia, tenemos mayor validez externa.

Además, se trata de un diseño de tipo transversal. De acuerdo a Dwyer (1983), define a este diseño concreto, su carácter transversal les lleva a compartir ciertos supuestos, objetivos y aspectos metodológicos, que hace pertinente su tratamiento unificado.

El alcance de la investigación es descriptivo, el autor Hernandez Sampieri (2006) consolida que este alcance no pretende explicar relación con términos de causa y de efecto, ni generalizar resultados a la totalidad de la población, sino caracterizar y describir la singularidad de las personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Sirve para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, comunidad, contexto o situación.

3.4 PARTICIPANTES

Se entrevistaron a 10 personas los cuales serán disertantes de los talleres de inteligencia emocional. Sus edades estarán comprendidas entre 25 y 70 años.

3.5 INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Para relevar los datos se utilizan una entrevista semiestructurada. Merton y Kendall (1946) lo van a definir como entrevista focalizada: un tipo de semiestructurado que se caracteriza por las respuestas de los participantes, ya sea porque han recibido un estímulo específico o participado de una experiencia social que cuyo objetivo tiene similitud con los objetivos de la entrevista.

El instrumento de recolección de datos está conformado por 1 guía de pautas, destinada a los disertantes de los talleres, la cual estuvo formada por 27 preguntas guías, con flexibilidad para reformular, añadir u omitir preguntas en función a las respuestas de los participantes.

3.6 PROCEDIMIENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Se llevaron a cabo entrevistas semiestructuradas individuales a los disertantes de los talleres, constituidas por veintisiete preguntas (ver el modelo en el apéndice) organizadas en función de los objetivos específicos.

En primer lugar, se solicitó la autorización presencialmente a la dirección de la universidad de adultos mayores, la misma facilitó los contactos de los talleristas. Luego se estableció un primer contacto telefónico con cada una de los participantes, con el objetivo de transmitir la propuesta y solicitarles la firma del consentimiento informado de participación (ver el modelo en el apéndice). Posteriormente se llevó a cabo una entrevista presencial con algunos participantes, virtual audio-visual con otros participantes, éstas tuvieron una duración aproximada de 20 minutos. Las entrevistas fueron grabadas y luego se procedió con la desgravación de las mismas, con el objetivo de obtener datos exactos sobre los dichos de cada entrevistado.

3.7 ANÁLISIS DE DATOS

Se realizó un análisis de contenido cualitativo de la información obtenida de la desgravación de las entrevistas realizadas a los participantes, teniendo en cuenta las categorías construidas a partir de los objetivos específicos. El proceso de construcción de dichas categorías ha sido deductivo.

Se comenzó a segmentar la información según unidades de contenido, el criterio que se eligió para establecer dicha separación fue el criterio temático, lo cual significó establecer cortes en el texto al reconocerse cambios de tema por parte de los entrevistados.

CATEGORÍAS	SUBCATEGORÍAS
Estrategias de aprendizaje aplicadas mediante la virtualidad en los talleres.	• Uso de la tecnología • Métodos implementados • Talleres virtuales • Participación
Desempeño de las técnicas desarrolladas para la generación de vínculos.	• Técnicas de comunicación • Participación virtual • Inteligencia Emocional
Organización y difusión de los talleres.	• Planificación de los talleres • Aplicaciones/Plataformas

4. RESULTADOS

En el presente capítulo analizaremos los resultados obtenidos a partir de las entrevistas realizadas a los disertantes de los talleres. La información plasmada se encuentra organizada en función a las categorías y subcategorías de análisis planteadas. Se propone articular las respuestas obtenidas con las conceptualizaciones más relevantes desarrolladas en el marco teórico, situando puntos de coincidencia o discrepancia.

4.1 ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE APLICADAS MEDIANTE LA VIRTUALIDAD

Durante el presente apartado desarrollaremos las subcategorías pertenecientes al objetivo específico de indagar las estrategias de aprendizaje implementadas mediante la virtualidad para asegurar la continuidad de estos talleres.

El periodo de la pandemia del Covid-19 que ocurrió entre los años 2020-2021 trajo con ella innumerables desafíos para la educación en todos sus niveles. En el contexto de la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta, surgió la necesidad de adaptar los talleres existentes a un entorno virtual y crear nuevos, como el de Inteligencia Emocional, para garantizar la continuidad del aprendizaje y brindar un espacio de contención emocional para los participantes.

Este aspecto podría relacionarse con el aporte de Goleman (1996) en la teoría de la Inteligencia Emocional, la cual resalta la importancia de habilidades como la autorregulación, la empatía y el manejo de las emociones, lo cual resultó esencial durante la pandemia, dado el impacto emocional del aislamiento social, especialmente entre los adultos mayores, un grupo vulnerable a la soledad y al estrés.

4.1.1 Una de las subcategorías es al uso de la tecnología, todas las entrevistas tomadas expresaron que las mismas siempre estuvieron presente en su día a día, ya sea como una herramienta o soporte de estudio en su formación profesional y/o trabajo. La pandemia implicó que los mismos tuvieron que capacitarse en el uso de la tecnología, así también casos donde fueron autodidactas y tomaban conocimiento de las tecnologías más factibles.

En este sentido, podemos introducir un fragmento del discurso de una psicopedagoga que hace referencia al aspecto mencionado:

Profesionalmente y durante la carrera use la tecnología. Personalmente siempre estuvo claro para los estudios y la pandemia nos llevó a usar mucho la tecnología hasta el día de hoy. (Entrevistada N° 1)

Se podría relacionar lo expuesto con los aportes de Loaiza (2002) la Educación Virtual enmarca la utilización de las nuevas tecnologías, hacia el desarrollo de metodologías alternativas para el aprendizaje de alumnos de poblaciones especiales que están limitadas. Los postulados de autores como Randy G., Terry A., George S. podrían articularse con las palabras citadas: la educación virtual añadió elementos pedagógicos del aprendizaje activo, ya que se construyó una herramienta interactiva y apropiada tanto para la transmisión de información como para la construcción de conocimiento.

4.1.2 Pasando ahora a los métodos implementados, los disertantes de los talleres aprendieron a utilizar herramientas tecnológicas como Zoom, WhatsApp, YouTube y Facebook, más allá del uso como redes sociales sino como estrategias de aprendizaje para mejorar su desempeño y adaptación al nuevo formato. La capacidad de enseñar fue fundamental para que los participantes pudieran no solo adaptarse al cambio, sino también continuar desarrollándose tanto personal como profesionalmente. Una psicopedagoga que actualmente trabaja en la institución explícito:

Muy bien, la verdad fue sorprendente la adaptación que tuvieron los adultos mayores a la pantalla, si bien a veces les costaba participar, pero tenían la

intención y la predisposición de aprender y sobre todo estar en un espacio donde se sintieran contenidos. (Entrevistada N° 7)

De acuerdo a la teoría de las estrategias de aprendizaje según Schmeck (1988), este proceso de adaptación al entorno virtual puede ser entendido como la implementación de estrategias cognitivas y metacognitivas que favorecieron el aprendizaje en circunstancias adversas. Las estrategias cognitivas, como la repetición y la organización de la información, fueron clave para facilitar la adquisición de conocimientos en plataformas digitales, mientras que las estrategias metacognitivas, como la autorregulación del aprendizaje, permitieron a los disertantes y participantes gestionar sus emociones y procesos de aprendizaje en un entorno virtual nuevo para muchos de ellos.

4.1.3 Otra idea implicada durante las entrevistas ha estado referida a los talleres virtuales, como estas llegaron a tener su temática, así también la relevancia de las características de los participantes. Las entrevistadas en su totalidad expresaron que las elecciones de las temáticas de los talleres tuvieron en cuenta las necesidades de los participantes en la situación que se atravesaba; aspectos que se podrían trabajar con urgencia en cuanto se desarrollara virtualmente. Adaptando los contenidos que podrían dictarse cuando era presencialmente a contenidos virtuales llegando así a los objetivos propuestos.

Las entrevistas realizadas a los involucrados destacan la importancia emocional y social de estos talleres, especialmente en un periodo de aislamiento donde muchos adultos mayores se encontraban solos y necesitaban un espacio de compañía y escucha. Según uno de los testimonios:

Fue una de las propuestas que más emoción tuvo, ya que había abuelos que vivían solos y necesitaban una contención y ser escuchados. Estos talleres más allá de tener una temática, también se enfocaban en que los adultos mayores se sintieran acompañados. (Entrevistada N° 3)

Este aspecto se relaciona con lo que menciona Birgin y Charovsky (2021) los elementos que deben desarrollar un entorno de aprendizaje independientemente de si es un ambiente virtual o es un espacio físico, depende de la formación del profesor, la relación pedagógica, la disciplina, el clima del aula, los alumnos, la gestión del tiempo para el logro de los objetivos.

4.1.4 En cuanto a la participación en los talleres los participantes valoraron altamente la innovación tecnológica, resaltando la necesidad de actualizarse constantemente y continuar aprendiendo en un entorno cambiante. Como expresó uno de los entrevistados:

Todo lo que sea innovación le gusta mucho a los adultos mayores. Si bien les resultó complicado a la hora de manejar una computadora o un teléfono de más alta complejidad; se ve que se esforzaron mucho para aprender y así poder participar en los talleres, prendiendo el micrófono, escribiendo en chat; obvio siempre estaba la familia para ayudar, un nieto, un hijo, un sobrino. (Entrevistada N°10)

Lo que evidencia el impacto positivo que tuvo la virtualidad en el desarrollo profesional y personal tanto en los disertantes como en los participantes. Otro fragmento que nos aportó una disertante de los talleres fue:

Los participantes siempre fueron participativos y estaban abiertos a todas las propuestas. Al realizar los talleres los participantes proponían nuevas actividades, que le gustaría hacer, o como continua. (Entrevistada N°9)

Sería posible articular lo expuesto anteriormente con lo que plantea Charuan (2023), el propósito es involucrar el esfuerzo consciente por parte del alumno para que participe activamente con el contenido y la materia de estudio. De acuerdo a su capacidad de las estrategias de adaptarse según las preferencias, fortalezas y estilos de cada estudiante.

4.2 DESEMPEÑO DE LAS TÉCNICAS DESARROLLADAS PARA LA GENERACIÓN DE VÍNCULOS

Dentro de este apartado haremos referencia a tres subcategorías: Técnicas de comunicación, participación virtual, inteligencia emocional.

4.2.1 En relación a las técnicas de comunicación hubo algunas que fomentaron la creación de vínculos a través de la virtualidad, una de las principales técnicas fue la empatía y la apertura del profesional. Como expresó uno de los entrevistados:

Yo recomiendo mucho la empatía, en cómo la apertura del profesional va más allá de los contenidos que vaya a dar; se trata de involucrarse con el adulto mayor, que el profesional genere un ambiente de confianza y lindo. (Entrevistada N° 8)

Este enfoque facilitó la creación de un espacio en el que los adultos mayores se sintieran parte de las actividades, promoviendo su participación activa y el fortalecimiento de los lazos con el grupo. Los aportes Bruner, Piaget y Vigostky (1976) destacan en este apartado la importancia de los circuitos afectivos y de la información sensorial al relacionarla con la motivación y el afecto, concluyendo que el estado anímico y los intereses personales definen en gran medida la asimilación de información. Otros autores sugieren el diseño y aplicación de estrategias de aprendizaje que desarrollen el razonamiento, la creatividad, la solución de problemas a partir del análisis y la evaluación, el pensamiento crítico, la reflexión y el debate.

4.2.2 La participación virtual en las actividades no se realizaron de manera rígida, sino que se adaptaban constantemente según las necesidades del grupo, lo que permitió que los talleres fueran dinámicos y respondieron a las particularidades de cada participante. Una psicopedagoga entrevistada aportó lo siguiente:

Las actividades estaban planeadas antes de dictar el taller, pero se cambiaron de acuerdo a cómo era el grupo de trabajo, la participación de ellos y los gustos de cada uno y como grupo. (Entrevista N°7)

La misma reflejó la flexibilidad como un componente esencial en la enseñanza virtual. Lo explicado se podría articular con las teorías contemporáneas (Clarebout, G., Elen, J., Lierman, A., y Lowyck, J.2004) coinciden en señalar que el proceso educativo debe ser activo, dinámico y centrado en el aprendizaje más que en la enseñanza, lo que implica el diseño de estrategias de aprendizaje que promuevan una interacción permanente entre el sujeto que aprende y el objeto de conocimiento.

4.2.3 Para finalizar este apartado es fundamental tener en cuenta un eje de los talleres, la Inteligencia Emocional. Los talleres de inteligencia emocional ofrecieron un espacio de aprendizaje, como así también de gestión emocional, proporcionando herramientas para que los participantes pudieran manejar la ansiedad, la incertidumbre y el aislamiento. Al respecto podemos citar algunas expresiones:

Sí, todo el taller se encontraba planeado de manera que los abuelos pudieran sentirse parte del proyecto. trabajamos mucho con música a su elección y se le permitía un espacio para que puedan comentar cómo se sentían al respecto. (Entrevistada N° 4)

Las actividades estaban realizadas con el fin de que ellos se expresaran de una u otra manera. (Entrevistada N°5)

Sí, un montón, sobre todo de empatía, de memoria emocional. En el caso del taller de memoria, yo siempre lo aplico en este también en base a las emociones, porque para mí es la base de todas las emociones. (Entrevistada N°6)

Sería posible entonces establecer una articulación entre lo mencionado y lo que expone Goleman, (1996) concibe la inteligencia emocional como un conjunto de características clave para resolver con éxito los problemas vitales entre las que destacan: la habilidad de auto motivarse y persistir sobre las decepciones; controlar el impulso para retrasar la gratificación; regular el humor; evitar trastornos que disminuyen las capacidades cognitivas; mostrar empatía y generar esperanza.

Este enfoque es crucial en el trabajo con adultos mayores, ya que, según diversas teorías del envejecimiento, como la de Ricardo Reyes (2018), en la última etapa de la vida es fundamental enfrentar desafíos psicológicos como el manejo de la integridad del yo frente a la desesperación.

4.3 Organización y difusión de los talleres.

En este último apartado presentaremos las subcategorías de: planificación, aplicaciones/plataformas y recomendaciones.

4.3.1 En cuanto a la planificación de los talleres se concordaba con la dupla del taller o si era solo un disertante se planificaba dependiendo del tema, qué actividades se iban a dictar, en si la institución era flexible en cuanto a cómo trabajar, dejaba al criterio de cada uno. La entrevista que más se expusieron sobre el tema expuso:

Yo di el taller con una compañera, nos poníamos de acuerdo muy rápido. Generalmente hacíamos actividades dinámicas, ósea las actividades lo hacíamos según la aceptación del grupo. Si vemos que no funcionaba en la actividad dinámica teníamos otra para poder llegar al objetivo. Asimismo, por ahí, buscamos siempre formas originales, donde ellos puedan expresarse y

sentirse cómodos. Estos talleres tenían una duración de 2 horas y cada una tenía su parte. (Entrevistada N°3)

4.3.2 Las aplicaciones que se usaron para el dictado de los talleres fueron diversas en el sentido de que se trabajaba con lo que mayor uso tenía y los abuelos pudieran entender. En primer lugar, se grabaron videos que luego eran editados y mandados por WhatsApp, seguidamente se fue complejizando pasando a subir los videos en la plataforma de YouTube y Facebook.

La interacción constante no se encontraba con estas metodologías, el uso de zoom llevó a que los participantes tuvieran contacto con los profesores; más allá de que el taller se dictará en un día específico, se mantenía el contacto durante la semana por grupos de WhatsApp. En estos fragmentos de entrevistas se puede apreciar lo expuesto:

En primera instancia se usaron videos mandados por grupos de WhatsApp, después subimos editados a YouTube y al Facebook. Y claro la plataforma de zoom. (Entrevistada N°1)

Yo al principio le dije que íbamos a armar un grupo de WhatsApp para estar contacto todo el año y ellos de esa manera también sienten más intimidad con el profesor, con él. Más cercanía en realidad. Estamos los lunes con los talleres, pero siempre nos estamos escribiendo de cualquier cosa durante la semana. (Entrevistada N° 2)

Las aplicaciones fueran la base de los talleres, su configuración permitió a los tallerista cumplir con los objetivos y que los participantes aprendieran de ellos, pudiendo así expresarse, interactuar, empatizar, siendo lo esto lo que llevo que los talleres se destacan.

5. CONCLUSIÓN

Mediante el presente apartado nos proponemos plasmar algunas ideas a modo de conclusiones, sin pretensiones de alcanzar respuestas acabadas sino más bien a modo de cierre y reflexión, intentando ofrecer algún aporte para la práctica psicopedagógica.

En principio consideramos mencionar que el objetivo general que ha orientado el proceso de investigación ha sido las estrategias de aprendizaje mediante la virtualidad para la continuidad de talleres sobre Inteligencia Emocional en la Universidad para adultos mayores de Salta durante la pandemia del 2020-2021 donde revela que la adaptación a este contexto presentó tanto desafíos como oportunidades. La virtualidad se consolidó como una herramienta clave para asegurar la continuidad educativa y, al mismo tiempo, ofrecer un espacio de contención emocional en un periodo de gran vulnerabilidad para los adultos mayores.

Uno de los hallazgos más significativos fue que, aunque la adopción de herramientas tecnológicas como Zoom, WhatsApp, YouTube y Facebook representó un desafío importante para los adultos mayores, también ofreció una valiosa oportunidad de aprendizaje. Este proceso de adaptación fue facilitado por las estrategias de aprendizaje implementadas y la disposición de los participantes para enfrentar el reto de integrarse al entorno virtual, demostrando una capacidad de resiliencia y autoaprendizaje destacables. Las estrategias cognitivas y metacognitivas utilizadas, no solo permitieron a los participantes organizar y autorregular su aprendizaje en un formato nuevo, sino que también resaltaron su capacidad para convertir desafíos en oportunidades de desarrollo personal.

Los talleres no sólo desempeñaron un papel educativo, sino que también ofrecieron un espacio vital para la socialización y el apoyo emocional entre los participantes. Estos entornos fomentaron un sentido de comunidad, donde las personas podían compartir sus experiencias y preocupaciones en un ambiente de confianza y respeto. El énfasis en habilidades emocionales como la

autorregulación, la empatía y el manejo del estrés resultó crucial para afrontar los efectos psicológicos del aislamiento durante la pandemia. En particular, los adultos mayores, que a menudo se sintieron más vulnerables durante este período, encontraron en estos espacios una oportunidad valiosa para interactuar, ser escuchados y reconectarse con sus emociones.

Asimismo, la flexibilidad y la capacidad de adaptación de los disertantes fueron aspectos clave en el éxito de los talleres. La planificación se ajustaba constantemente a las necesidades y características del grupo, lo que permitió que los contenidos fueran dinámicos y estuvieran en sintonía con las expectativas y preferencias de los participantes.

Por otro lado, esta investigación presenta ciertas limitaciones. En primer lugar, se planeó entrevistar tanto a disertantes como a participantes, pero no se logró encontrar suficientes participantes para llevar a cabo esta parte del estudio, por lo que se desestimó la idea y se optó por entrevistar únicamente a los disertantes. Asimismo, el enfoque estuvo centrado en talleres sobre Inteligencia Emocional, por lo que las estrategias de aprendizaje aplicadas podrían variar en otros tipos de talleres o disciplinas.

Otra limitación se encuentra en el alcance temporal del estudio, que abarcó únicamente el periodo de la pandemia 2020-2021. Esto impide observar cómo las estrategias implementadas podrían haberse sostenido o evolucionado una vez superada la emergencia sanitaria.

La investigación no se centra en las diferencias individuales entre los adultos mayores en cuanto a su capacidad de adaptación tecnológica. Este aspecto podría ser un área de exploración valiosa en futuros estudios, ya que comprender las variaciones en la habilidad tecnológica entre subgrupos de esta población podría proporcionar información más detallada sobre los desafíos específicos que enfrentan. Al abordar estas diferencias, se podría mejorar la eficacia de los talleres y las intervenciones.

Para futuras investigaciones, se recomienda ampliar la muestra a diferentes contextos geográficos y educativos, incluyendo a adultos mayores de distintas instituciones y niveles educativos. Asimismo, sería interesante explorar cómo han evolucionado las estrategias de aprendizaje virtual en el periodo post-pandemia, evaluando la integración de tecnologías digitales en la educación de adultos mayores de forma más sostenida en el tiempo.

Además, futuras investigaciones podrían enfocarse en el estudio comparativo entre diferentes tipos de talleres o áreas temáticas, con el fin de identificar si las estrategias de aprendizaje virtual varían significativamente entre disciplinas. También resultaría relevante indagar en las diferencias individuales entre los participantes en cuanto a su experiencia tecnológica previa, su nivel de competencia digital y su perfil socioemocional, para entender mejor cómo personalizar las estrategias de enseñanza en función de estas variables.

Los resultados de esta investigación ofrecen importantes aportes a la Psicopedagogía, especialmente en el campo de la educación de adultos mayores. En primer lugar, el estudio pone en evidencia la importancia de las estrategias metacognitivas y cognitivas en el aprendizaje a lo largo de toda la vida, lo que refuerza la necesidad de adaptar los enfoques pedagógicos a las características específicas de esta población. Las teorías sobre Inteligencia Emocional, aplicadas en un contexto educativo virtual, subrayan la relevancia de trabajar aspectos emocionales como parte integral del aprendizaje, especialmente en situaciones de crisis o estrés como la pandemia.

Asimismo, los hallazgos sobre la capacidad de los adultos mayores para adaptarse a la virtualidad destacan el papel clave de la Psicopedagogía en la implementación de estrategias inclusivas y accesibles. El estudio sugiere que, con el apoyo adecuado y el diseño de metodologías flexibles, es posible romper barreras relacionadas con el uso de tecnología, fomentando el aprendizaje autónomo y el desarrollo personal en contextos no presenciales.

Por último, la investigación también resalta el papel del psicopedagogo en la creación de ambientes de aprendizaje que promuevan el bienestar emocional y

social de los estudiantes, lo cual es fundamental para generar una experiencia educativa integral. La empatía, el diseño de actividades centradas en las necesidades del grupo y la creación de espacios de contención emocional son aspectos que, desde la Psicopedagogía, deben ser considerados para garantizar una educación inclusiva y equitativa para todas las edades.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Luz Amparo Silva Morín, Luz Alejandra Escalera Silva, Raúl Eduardo López Estrada. (2 de octubre del 2020). Experiencia digital de los adultos mayores frente al covid-19. El caso del programa universidad para los adultos mayores de la Universidad Autónoma de Nueva León, México. Revista Redipe.<https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1100>

Ippoliti Yohana, Bernardi Carolina, Manavella Agustina María. (2022). Representación de los adultos mayores como sujetos de aprendizaje en el taller de inglés de programa de Extensión universitaria para adultos mayores (PEUAM). [Investigación de trabajo final de grado, Universidad Nacional de Villa María]Sistema Nacional de repositorios digitales.https://repositoriosdigitales.mincyt.gob.ar/vufind/Record/RDUNV_M_c100d22b86e2ad7f3cd103328780460a

Sandra Sande.(2021).Vejez en pandemia. La virtualidad como nuevo espacio de encuentro y participación para el grupo de Personas Mayores
“Vamos por Más. [Tesis Licenciatura en Trabajo Social de la Facultad de Ciencias Sociales, de la Universidad de la República de Uruguay].https://www.colibri.udelar.edu.uy/jspui/bitstream/20.500.12008/33666/1/TTS_PachecoMacarena.pdf

Kharla Sofía Chávez Bravo, Pamela Ruiz Sandoval Wong.(26 de Octubre del año 2021).Desarrollo de la inteligencia emocional en la pm durante la pandemia Covid-19.Revista Intercontinental de Psicología y Educación.:<https://psicologiayeducacion.uic.mx/index.php/1/article/download/19/17>

Telmo Granda Granda, Janina Granda Carrión.(Julio del año 2021).Educación emocional y su vinculación en el proceso de aprendizaje en tiempos de pandemia.<https://revistas.unlp.edu.ar/OrientacionYSociedad/article/download/12313/11123/>

Mariana Sofía Jiménez Nájera. (30 de mayo del año 2023). Andragogía: adaptando el aprendizaje para los adultos.
<https://observatorio.tec.mx/edu-news/andragogia-adaptando-el-aprendizaje-para-los-adultos/>

Emilia Di Piero, Jessica Miño Chiappino. (8 y 9 de mayo del año 2020). Pandemia, desigualdad y educación en Argentina: Un estudio de las propuestas a nivel subnacional.
https://notablesdelaciencia.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/139761/CONICET_Digital_Nro.4de58d5d-9ef8-4112-a8cf-fcb104b6cf44_b.pdf?sequence=5&isAllowed=y

Lugo, A. F. B. (2019). La inteligencia emocional: exposición teórica de los modelos fundantes. *Revista seres y saberes*, 6(1), 1-6.

Fragoso-Luzuriaga, R. (2015). Inteligencia emocional y competencias emocionales en educación superior, ¿un mismo concepto? *Revista iberoamericana de educación superior*, 6(16), 110-125.

Calero, M. (2008). *Constructivismo pedagógico*. Bogotá: Alfaomega.

Cubero, R. (2005). *Perspectivas constructivistas, la intersección entre el significado, la interacción y el discurso*. Barcelona: Editorial Grao.

Hernández-Sampieri, R. & Mendoza, C (2018). Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta, Ciudad de México, México: Editorial Mc Graw Hill Education.

Lowyck, J., Elen, J., & Clarebout, G. (2004). Instructional conceptions: Analysis from an instructional design perspective. International Journal.

7. ANEXO

7.1 Entrevista a los Disertante

Edad

Sexo:

- ¿Dónde vive?
- ¿Qué nivel de estudio alcanzó?
- ¿Cuál es su profesión actual?
- ¿Cuánto tiempo lleva trabajando en lo que hace?
- ¿Cómo conoció o se informó sobre la universidad de adultos mayores?
- ¿Qué talleres dictó?
- ¿Antes de la pandemia daba talleres virtuales?
- ¿Qué nos puede comentar con respecto a los talleres dictados?

Describir las estrategias de aprendizaje aplicadas mediante la virtualidad en los talleres de inteligencia emocional en el periodo de pandemia 2020-2021

- ¿Empezó a utilizar la tecnología en la pandemia para dictar los talleres?
- ¿Qué programas utilizo para dictar los talleres o preparar los materiales?
- ¿Se capacito de alguna manera o diría que es autodidacta?
- ¿Tuvo asesoría desde la universidad con respecto a las metodologías a usar en el dictado del taller?
- ¿Con qué método se sintió más cómodo?
- ¿Cómo funcionan los métodos implementados durante el taller?

- ¿Cuál fue su opinión sobre la propuesta de brindar talleres virtuales de inteligencia emocional?
- ¿Qué tuvo en cuenta para elegir qué talleres a dictar?
- ¿Realizó actividades para que los participantes expresarán sus emociones y experiencias?
- ¿Durante el taller, que le pareció la participación de los adultos mayores?
- ¿Cuáles fueron los puntos de vista de los participantes durante el taller?

Explorar el desempeño de las técnicas desarrolladas para la generación de vínculos a través de la virtualidad.

- ¿Qué estrategias uso para poder comunicarse con los participantes de los talleres?
- ¿Qué piensa sobre la participación virtual en los talleres?
- ¿Qué técnicas implementadas tuvieron mejor desempeño para la vinculación?
- ¿Cree que los talleres de inteligencia emocional propuestos por usted tuvieron algún cambio en la vida de los participantes?

Investigar la organización y difusión de los talleres durante el aislamiento obligatorio en el periodo de pandemia 2020-2021.

- ¿Cómo se llevó adelante la planificación de los talleres con respecto a los adultos mayores?
- ¿Qué aplicación en particular usaba constantemente para la organización de los talleres?
- ¿Con qué plataforma se comunicaban? ¿Con qué frecuencia?

- ¿Qué recomendaciones daría para dictar talleres teniendo como participantes adultos mayores?

7.2 Consentimiento Informado

Consentimiento Informado de Participación

Por el presente documento se solicita su participación de la investigación titulada “Estrategias de aprendizaje implementadas mediante la virtualidad, para la continuidad de los talleres de inteligencia emocional en la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta.”, cuyas responsables son Morales Andrea Emilce DNI 42257866 y Romero Cristina de los Angeles DNI 40468864. Dicha investigación tendrá lugar en el marco de realización de la tesina para obtener el grado de Licenciado/a en Psicopedagogía en la Universidad del Gran Rosario. El objetivo principal de esta investigación es Indagar las estrategias de aprendizaje mediante la virtualidad implementadas para la continuidad de talleres sobre la Inteligencia Emocional durante la pandemia 2020-2021 en la Universidad para adultos mayores de la provincia de Salta. Para el cumplimiento de dicho objetivo se realizarán las siguientes actividades.....

.....
.....

La participación de este proyecto, es totalmente voluntaria, pudiendo, si así lo decidiera, abandonar el mismo en cualquier momento. Asimismo, la confidencialidad de sus datos será mantenida acorde a lo establecido en la Ley No. 25.326 Habeas Data. Esto implica que los datos serán resguardados y sólo serán utilizados por los investigadores en el contexto de este estudio.

Habiendo leído y comprendido lo escrito anteriormente, yo

..... DNI.....acepto participar de la presente investigación.

.....

Firma, aclaración y DNI

Lugar y fecha:

CURRICULUM VITAE

CRISTINA DE LOS ÁNGELES ROMERO

Psicopedagoga

Salta-Capital, Argentina

Correo electrónico: cristinaromerosp@gmail.com

Matrícula Profesional: 2720

Disponibilidad horaria: Part-Time



Formación académica

- **Licenciatura en Psicopedagogía (Cursando)**
Universidad del Gran Rosario
- **Psicopedagogía, 2023**
Instituto Superior del Milagro
Promedio: 8,5
- **Bachiller en Humanidades y Cs. Sociales, 2014**
E.ET Dr. Joaquín Castellanos

Cursos y Certificaciones

- **Transformación digital para el empleo**
Asociación de Estudiantes Latinos Unidos, julio 2024.
- **Curso Virtual: “Organización, planificación, técnica y estrategias de aprendizaje”**
Marzo 2024.
- **La lengua de señas Argentinas, su contexto histórico y Educativo (Nivel 1)**
Fundación de Desarrollo Curricular y Jornada Intensiva sobre Autismo, 2023.

Experiencia Laboral

- **Estimuladora Infantil. Psicopedagogía Clínica (Actualidad)**
 - Estimulación Temprana
 - Apoyo Pedagógico y Actividades de Psicomotricidad.
 - Diagnósticos, tratamientos y orientaciones vocacionales.

- **Orientadora Vocacional** (Colegio San Buenaventura, junio 2022)
 - Práctica profesional como orientadora individual y grupal.
 - Administración de técnicas y pruebas psicométricas.
- **Psicopedagogía Clínica** (Fundación Juntos para Crear, agosto 2022)
 - Prácticas Profesionales de evaluación e intervención psicopedagógica.
- **Maestra Particular** (Nivel Primario, Julio 2019 – Ene 2021)
 - Elaboración de programas de actividades.
 - Trabajos de matemática fina y gruesa.

CURRICULUM VITAE

ANDREA EMILCE MORALES

Psicopedagoga

Salta-Capital, Argentina

Correo electrónico: andreaemimoral5@gmail.com

Matrícula Profesional: 2752

Disponibilidad horaria:



Formación académica

- **Licenciatura en Psicopedagogía (Cursando)**
Universidad del Gran Rosario
- **Psicopedagogía, 2022**
Instituto Superior del Milagro N°8207
Promedio: 9,12
- **Técnica en producción agropecuaria, 2018**
Escuela de Educación Técnica N° 3145

Cursos y Certificaciones

- **La lengua de señas Argentinas (Nivel 1)**
Instituto Jean Piaget

Experiencia Laboral

- **Orientadora Vocacional** (Escuela de Educación Técnica N° 3141
Dimitri Ivanovich Mendeleiv)
 - Práctica profesional como orientadora individual y grupal.
- **Psicopedagogía Clínica** (Fundación Juntos para Crear)
 - Prácticas Profesionales de evaluación e intervención psicopedagógica.
- **Taller para Adultos “Proyecto de vida”**
 - Hospital San Bernardo