



**TESINA**

**presentada para acceder al título de grado de la carrera de**

**LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA**

**Título:**

“El aprendizaje en la virtualidad desde la mirada de los docentes de primaria de la Ciudad de Salta”.

**Autoras:**

Mercado, N. Natalia

D.N.I 36.130.744

Reyes, N. Antonella

D.N.I 40.841.964

**Tutora:**

Lic. Melina Carta Díaz

**Fecha de Presentación:**

25/02/2022

**Firmas de Autoras:**

**“EL APRENDIZAJE EN LA VIRTUALIDAD DESDE LA  
MIRADA DE LOS DOCENTES DE PRIMARIA DE LA  
CIUDAD DE SALTA”.**

Autoras:

Mercado, N. Natalia

Firma

Reyes, N. Antonella

Firma

Tutora:

Lic. Melina Carta Díaz

Firma

## AGRADECIMIENTOS

En primera instancia queremos agradecer a nuestra familia, por el apoyo incondicional, por alentarnos y motivarnos a continuar creciendo en este hermoso camino que elegimos; y un profundo agradecimiento a nuestra tutora Melina Carta Díaz quien con sus conocimientos y apoyo nos guió a través de cada una de las etapas de este proyecto.

También agradecer a la Universidad del Gran Rosario por brindarnos todos los recursos y herramientas que fueron necesarios para llevar a cabo el proceso de investigación.

## RESUMEN

La presente investigación se propone a indagar cuales fueron las concepciones que tuvieron los docentes del nivel primario de doce escuelas de la ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad a partir de lo experimentado en el contexto de pandemia, los objetivos postulados apuntan a explorar , describir , indagar acerca de las estrategias, las fortalezas y debilidades que observaron los docentes con respecto a los procesos de aprendizaje y finalmente a describir qué resultados observaron los docentes acerca del aprendizaje en la virtualidad en el contexto de pandemia. A partir de un enfoque cualitativo, con un alcance descriptivo no experimental, se realizaron entrevistas semiestructuradas individuales. Luego de dicha instancia se llevó a cabo un análisis de contenido cualitativo de la información. En los Resultados se señala en líneas generales que los profesionales entrevistados manifestaron en su gran mayoría que la inmediatez de la pandemia los llevó de un espacio educativo presencial a una virtualidad improvisada, implementando un sistema de enseñanza virtual para el cual los estudiantes y los docentes no estaban preparados .Resaltaron como fortaleza el aprender a utilizar las plataformas virtuales como único medio de comunicación, entre los obstáculos más destacados a la hora de llevar a cabo el aprendizaje de forma virtual mencionaron que no todos tenían la misma posibilidad de acceso a internet lo que dificultaba la conexión y la comunicación entre docentes y alumnos. En su gran mayoría los entrevistados destacaron que a pesar de las distintas limitaciones hubo un compromiso y un buen desempeño académico.

## PALABRAS CLAVES

Concepciones docentes- Aprendizaje – Estudiantes-Virtualidad – Pandemia

## ÍNDICE GENERAL

1. Introducción .....	Pág. 3
2. Marco Teórico .....	Pág. 6
2.1. Conceptualizando el Aprendizaje .....	Pág. 6
2.2. Teorías del Aprendizaje .....	Pág. 9
2.3. Aprendizaje en la virtualidad .....	Pág. 11
2.4 Aprendizaje y Enseñanza .....	Pág. 14
2.5 Estrategia de aprendizaje y enseñanza.....	Pág. 15
2.6 Procesos de enseñanza y aprendizaje .....	Pág. 16
3. Metodología .....	Pág. 18
3.1. Objetivo general y específicos .....	Pág. 18
3.2. Diseño y alcance de la investigación .....	Pág. 19
3.4. Participantes .....	Pág. 20
3.5. Instrumentos de recolección de datos .....	Pág. 20
3.6. Procedimientos se recolección de datos .....	Pág. 21
3.7. Análisis de datos .....	Pág. 21
4. Resultados .....	Pág. 22
5. Conclusiones .....	Pág. 32
6. Referencias .....	Pág. 37
7. Anexos.....	Pág. 40

## INTRODUCCIÓN

Actualmente a nivel mundial se vive una emergencia sanitaria, el día 11 de marzo del 2020 la Organización Mundial de la Salud, declaró "Pandemia" a la enfermedad provocada por el virus SARS-CoV-2, llamada "coronavirus", generando repercusiones en todos los aspectos de la vida cotidiana, los horarios laborales se redujeron y se suspendieron, se restringió la circulación de personas en la vía pública y se estableció aislamiento y distanciamiento social preventivo. Las escuelas, al ser instituciones sociales, nunca permanecen aisladas del contexto; es por eso que, a dos semanas de haber iniciado el ciclo lectivo, debieron modificar el tiempo y espacio para dar continuidad a la formación educativa integral de niños, niñas y adolescentes de manera remota, forzando a los docentes de todos los niveles a ser creativos, a buscar nuevas alternativas, estrategias y recursos, utilizando a la virtualidad como medio de comunicación.

Los autores Almirón & Porro (2014) consideran a la educación virtual como una estrategia y una herramienta innovadora de enseñanza y aprendizaje para el servicio de la educación presencial y un desafío para el rol docente, los desafíos para los docentes son grandes, dado que, requieren de procesos de reflexión para identificar el potencial que tienen las herramientas tecnológicas para el cumplimiento de las metas de aprendizaje de cada curso.

Varias investigaciones han dado a conocer, a través de estudios empíricos, la relación entre el aprendizaje y la virtualidad. Sangrá (2001) menciona la importancia de propiciar a los alumnos un entorno de comunicación para favorecer el proceso de aprendizaje en la virtualidad, adaptándolos a las necesidades educativas y aprovechando el potencial de los mismos.

Investigaciones recientes en el campo de entornos virtuales de aprendizaje están enfocadas a la participación de los estudiantes en sus procesos formativos, Fernandez & Valverde (2014) observan a la virtualidad como oportunidad de aprendizaje y desarrollo personal, un proceso de intervención diseñado para mejorar y promover el crecimiento de los estudiantes.

Diversas investigaciones sobre educación virtual se concentran en la importancia de la interacción para la construcción de conocimientos en

ambientes virtuales de aprendizaje, en ese marco, el autor Naykii (2008) menciona que la interacción es un elemento central para el docente, ya que propicia conocimiento en las modalidades virtuales o a distancia, la interacción se convierte en el objeto de análisis más frecuente, en estos entornos el papel del tutor es determinante para el éxito de la actividad formativa centrada en el alumno.

Así mismo los autores Sorathia y Servidio(2012) han profundizado en el tema de la elaboración de conocimiento por parte de los aprendices, los hallazgos han estado enfocados a la importancia de la interacción y la realimentación en los ambientes virtuales de aprendizaje. Los procesos de comunicación entre los estudiantes y el docente, impulsan a la formación de los estudiantes, tanto en la modalidad presencial como en la virtual, la finalidad es la construcción de conocimiento por parte de los estudiantes.

En relación al aspecto metodológico, esta investigación presenta un enfoque cualitativo. Para la recolección de datos se realizaron entrevistas semiestructuradas individuales, con el objetivo de acceder a las concepciones de cada participante. El diseño es de tipo no experimental, con un alcance descriptivo en función de lo explicitado, es que situamos como objetivo principal de la presente investigación explorar y describir las concepciones que tuvieron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad, a partir de la experiencia vivida durante la pandemia.

Los objetivos específicos que de allí se desprenden consisten en describir las experiencias de los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta respecto al aprendizaje de sus alumnos en la virtualidad; indagar acerca de las estrategias que implementaron los docentes para favorecer los procesos de aprendizaje; indagar las fortalezas, debilidades y cuáles fueron los resultados que observaron los docentes acerca del aprendizaje en la virtualidad en el contexto de pandemia.

La estructura de la presente investigación está conformada por tres capítulos denominados Marco teórico, Marco Metodológico y Resultados, y un apartado final de Conclusiones. Dentro del capítulo correspondiente al Marco

Teórico, se desarrollan seis categorías conceptuales tales como, la conceptualización del aprendizaje, teorías del aprendizaje, aprendizaje en la virtualidad, aprendizaje y enseñanza, estrategia de aprendizaje y enseñanza, procesos de enseñanza y aprendizaje. En el capítulo referido al Marco Metodológico, se plantean los objetivos, el enfoque y diseño de investigación, y los participantes. También se especifica el instrumento de recolección de datos y el análisis de los mismos. El tercer capítulo contiene los principales resultados obtenidos a partir de las entrevistas realizadas. Por último, a modo de cierre en el último capítulo se exponen las conclusiones intentando realizar una contribución a la Psicopedagogía, asimismo se señalan las limitaciones que se encontraron a lo largo del trabajo de investigación.



## MARCO TEÓRICO

### Conceptualizando el Aprendizaje

Para comenzar a hablar del aprendizaje, nos remitiremos a su etimología. Según, la Real Academia Española aprender, es una palabra que proviene del latín “apprehendĕre”, que significa adquirir conocimiento, a partir del estudio o de la experiencia. Y la experiencia “es percibir directamente con los sentidos”. (Rebollo,2004).

A continuación, desarrollaremos diversas conceptualizaciones sobre el aprendizaje. Comenzaremos por autores provenientes de la Psicología y luego profundizaremos desde nuestra disciplina.

El aprendizaje es concebido por Piaget (1967) como un proceso mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando en forma activa sus esquemas cognitivos, mediante los procesos de asimilación y acomodación. Por su parte, Vygotsky sostiene que el aprendizaje se produce en situaciones sociales significativas, en las que se dan procesos de mediación. Desde esta perspectiva, todo avance en el desarrollo de una persona se produce primero fuera, en un entorno de interacción social, para después internalizarse y convertirse en pensamiento individual (Vygotsky, 1988).

Otra perspectiva teórica, que puso en el centro de la investigación el aprendizaje, y que ofrece una mirada al fenómeno centrada en la forma en que la estructura cognitiva de quien aprende incorpora y construye sus propios esquemas de conocimiento, para una mejor comprensión de los conceptos, por Ausubel (1978).

Uno de los conceptos centrales es la consideración de que la persona que aprende tiene experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje. Éste considera que en la psicología educativa el factor que influye con mayor fuerza en el aprendizaje es el conocimiento de que el alumno ya posee saberes, si los enseñantes logran averiguar lo que el alumno ya sabe, obtendrán herramientas efectivas para operar en consecuencia. Ausubel (1978).

Tal como señala el autor mencionado anteriormente, el aprendizaje significa organización e integración de información en la estructura cognoscitiva, destacando la importancia del conocimiento y la integración de los nuevos contenidos o conocimientos en las estructuras previas del sujeto. Por ello, se entiende que para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes con las ideas previas de la población estudiantil, como estructura de acogida, por lo que el aprendizaje es un proceso de contraste, de modificación de los esquemas de conocimiento, de equilibrio, logrando de esta forma que éste sea significativo, es decir, real y a largo plazo (Ballester, 2002).

Farconessi, (2012) retoma aspectos de la teoría de Ausubel, quien distingue cuatro tipos de aprendizaje: aprendizaje por recepción, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje mecánico y aprendizaje significativo.

El aprendizaje por recepción consiste en la internalización de un determinado contenido proveniente del exterior, de manera que deje una huella mnemónica para volver a ese contenido después. Este tipo de aprendizaje es el que aparece más en la escuela (Farconessi, 2012).

El aprendizaje por descubrimiento requiere del descubrimiento de un determinado material por el sujeto, después de eso el sujeto debería incorporarlo en su estructuración cognitiva (Farconessi, 2012).

El aprendizaje mecánico se basa en asociaciones inocuas que el niño debe realizar. Los temas no proveen ninguna significatividad para el aprendiente (Farconessi, 2012).

Por último, el aprendizaje significativo considera que el conocimiento verdadero sólo sucede cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen. Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos, de un modo que se crea un nuevo significado. Las actividades están vinculadas de manera coherente, y el sujeto opta por una manera determinada de aprender. Este tipo de aprendizaje muestra congruencias entre las tareas propuestas por el docente y la manera en la cual el estudiante aprende (Farconessi, 2012). Siguiendo en la línea de Ausubel

(1978) el material que expone el docente al estudiante debe poseer una significación lógica, una organización razonable, tener exactitud y tener una significación propia.

Luego de haber presentado las principales conceptualizaciones sobre el aprendizaje desde la psicología, las desarrollaremos desde la psicopedagogía, según Alicia Fernández (2003), para que se produzca el aprendizaje, es necesaria la presencia y la diferencia entre tres instancias: aprendiente-enseñante-conocimiento.

Para Fernández los conceptos “enseñante” y “aprendiente” no son sinónimos de alumno y profesor. Los primeros indican un modo subjetivo de situarse, mientras que los últimos refieren a lugares objetivos en un dispositivo pedagógico.

Define al sujeto aprendiente como: “...aquella articulación que van armando el sujeto cognoscente y el sujeto deseante, sobre el organismo heredado, construyendo un cuerpo, siempre en interacción con otro (Conocimiento-Cultura...) y con otros (padres, maestros, medios de comunicación).” (Fernández, A., 2003, p. 63).

Este concepto se construye en relación con el de sujeto enseñante, por tratarse de dos posiciones subjetivas simultáneas y coexistentes en una misma persona. El sujeto puede aprender únicamente desde esta simultaneidad, desde las dos posiciones, aprendiente y enseñante.

Fernández (2003) define al sujeto enseñante-aprendiente como el sujeto de la autoría de pensamiento, como sujeto propio de la psicopedagogía. El sujeto se constituye como autor en un proceso de continuo movimiento entre sus posicionamientos enseñantes y aprendientes.

Asimismo, Fernández (2003) señala la importancia subjetivante del aprendizaje, ya que al aprender el sujeto construye y transforma los conocimientos que incorpora, a la vez que transforma la situación en que está aprendiendo y al propio enseñante. Bajo esta conceptualización subyace una perspectiva piagetiana que entiende a los procesos de asimilación y

acomodación como parte de un proceso central de equilibración, que permite el desarrollo biológico y cognitivo del ser humano. El proceso de asimilación afecta tanto a la vida orgánica como al comportamiento. Todo nuevo comportamiento es incorporado o integrado siempre en base a esquemas anteriores, por medio de la asimilación de elementos nuevos a estructuras ya construidas, innatas o adquiridas previamente. La asimilación no existe sin el proceso de acomodación y viceversa. La acomodación implica la modificación, en mayor o menor grado, de un esquema o una estructura de asimilación a causa de los objetos que son asimilados. El equilibrio entre la asimilación y la acomodación permite tanto la adaptación cognitiva como la adaptación biológica. El sujeto para conocer los objetos debe actuar sobre ellos y, a su vez, transformarlos. El conocimiento está ligado a acciones u operaciones y a transformaciones. (Piaget, 1973).

Retomando los conceptos anteriormente mencionados, Alicia Fernández (2003) establece una diferenciación entre sujeto enseñante y “enseñante” como función. No sólo los maestros y profesores cumplen una función enseñante, sino también diferentes situaciones y personas, principalmente, el grupo familiar.

Desde la perspectiva psicopedagógica que asumimos como investigadoras sostenemos que es necesario crear condiciones que favorezcan el aprendizaje significativo, partiendo de los conocimientos previos y siguiendo un proceso de elaboración individual, un contenido pasa a formar parte de concepciones, estrategias o hábitos de quien aprende. El nuevo contenido debe estar estructurado y organizado internamente. La forma en que se presentan, estructuran y relacionan entre sí los contenidos juega un importante papel en el aprendizaje.

### Teorías del Aprendizaje

Diversas teorías hablan del comportamiento humano, las teorías sobre el aprendizaje tratan de explicar los procesos internos cuando aprendemos, por ejemplo, la adquisición de habilidades intelectuales, la adquisición de información o conceptos, las estrategias cognoscitivas, destrezas motoras o actitudes. Si bien en el apartado anterior se mencionaron algunas de estas

teorías, en el presente apartado las presentaremos siguiendo un criterio histórico.

Este recorte se ha seleccionado por la importancia que juegan las teorías de aprendizaje en educación debido a que generan una visión sistémica del proceso de aprendizaje, lo que permite la toma de decisiones a la sociedad sobre como conducir el proceso educativo.

En cuanto a las principales explicaciones sobre el aprendizaje cabe destacar el papel del adulto en el proceso de aprendizaje, ofreciendo una labor de andamiaje que apoyará al sujeto en su aprendizaje. Para entender el concepto de andamiaje es preciso hacer referencia a otro punto clave en la teoría de Vygotsky; nos referimos al concepto de Zona de Desarrollo Próximo (ZDP). Como Vygotsky señala "no es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz" (Vygotski, 1979).

Por otro lado, el aprendizaje por descubrimiento es una expresión básica en la teoría de (Bruner,1988) que denota la importancia que atribuye a la acción en los aprendizajes. La resolución de problemas dependerá de cómo se presentan estos en una situación concreta, ya que han de suponer un reto, un desafío que incite a su resolución y propicie la transferencia del aprendizaje.

Para Piaget el desarrollo de la inteligencia es una adaptación del individuo al medio. Los procesos básicos para su desarrollo son: adaptación (entrada de información) y organización (estructuración de la información). "La adaptación es un equilibrio que se desarrolla a través de la asimilación de elementos del ambiente y de la acomodación de esos elementos por la modificación de los esquemas y estructuras mentales existentes, como resultado de nuevas experiencias" (Araujo & Chadwick, 1988).

Ausubel (1989) destaca la importancia del aprendizaje por recepción. Es decir, el contenido y estructura de la materia los organiza el profesor, el alumno "recibe". Dicha concepción del aprendizaje se opondría al aprendizaje por

descubrimiento de Bruner. Para que un contenido sea significativo debe ser incorporado al conjunto de conocimientos del sujeto, relacionándolo con sus conocimientos previos.

### Aprendizaje en la virtualidad

Luego de haber detallado las conceptualizaciones sobre el aprendizaje desde la psicología y la psicopedagogía, y antes de centrarnos en las características del aprendizaje en la virtualidad, consideramos pertinente realizar una mención al contexto global sanitario y educativo que llevó en nuestro país a que la educación formal se desarrollara exclusivamente a través de la virtualidad.

El coronavirus (COVID-19) ha generado un estado de emergencia en la salud pública con impactos multidimensionales inmediatos y en el largo plazo, que conllevan riesgos y efectos particulares en las niñas, niños, adolescentes y en las familias. Ante esta pandemia se puso en evidencia la fragilidad de la sanidad pública y el deterioro sufrido en los últimos años, de la misma manera ocurrió con la educación. Al igual que en muchos países, días después de que la Organización Mundial de la Salud clasifica al brote del nuevo virus como pandemia, el Ministerio de Educación de la Nación tomó la decisión de interrumpir las clases presenciales en los distintos niveles educativos (Resolución 108/2020 del Ministerio de Educación del 15 de marzo de 2020), ante esta medida, se definió el objetivo de mantener la continuidad del ciclo escolar de manera virtual durante el transcurso de la pandemia. Los docentes tuvieron que priorizar objetivos y propósitos, redefinir contenidos su forma de organización y, fundamentalmente, incursionar en modalidades virtuales que permitieran mantener algún vínculo con los estudiantes, responder de manera urgente a una situación nueva: la imposible presencialidad.

La suspensión de las actividades docentes presenciales para dar paso a la virtualización ha supuesto que el profesorado y el alumnado tengan una elevada presión, tanto en su trabajo como en la adaptación al nuevo escenario. Además, la transición a esta docencia online ha sido abrupta, desconociendo los largos procesos de formación, de rediseño de asignaturas y de infraestructuras

que soporten la demanda de la enseñanza y aprendizaje virtual (González et al.,2020).

El reto de los sistemas educativos en los últimos meses ha sido mantener la vitalidad de la educación y promover el desarrollo de aprendizajes significativos. Para ello, ha contado con dos aliados claves: sus docentes y la virtualidad, en términos más precisos, los docentes a través de la virtualidad. Esto ha representado un desafío sin precedentes, ya que la mayoría de los profesores tuvieron que generar sus propios aprendizajes para trabajar en entornos virtuales y, a la vez, fueron los responsables de enseñar a sus estudiantes a manejarse en ese espacio (Bonilla, 2020). Hasta ahora, en términos generales, la educación virtual estaba más bien reservada a experiencias aisladas que aportaban estrategias innovadoras de enseñanza y aprendizaje de manera complementaria a la educación presencial. De hecho, desde hace varias décadas se trabaja en la incorporación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como herramientas puestas al servicio de la educación, lo que representa una revisión de los procesos de enseñanza y aprendizaje tradicionales, y un desafío para el rol docente (Almirón & Porro, 2014).

Desde la perspectiva (Salmón, 2000) los ambientes virtuales imponen nuevas condiciones a los docentes y alumnos. En los participantes exigen nuevos propósitos, intenciones, planes y para los profesores motivación, conocimiento y habilidades. Estas condiciones de aprendizaje en la virtualidad también determinan formas de interacción con los compañeros especialmente en el aprendizaje de la práctica, en este sentido se deben facilitar actividades que permitan compartir y asimilar rangos de experiencias de prácticas tales como oportunidades para explorar información con los pares.

De la mano del acompañamiento que brinda el profesor a los estudiantes en el proceso formativo se encuentra la interacción que el tutor debe facilitar para establecer mecanismos de comunicación entre estudiantes y de éstos con el profesor, con el fin de realizar el seguimiento y la realimentación oportuna que permita identificar aspectos a mejorar y reforzar aquellos elementos que se ha detectado como positivos (Sorathia & Servidio, 2012).

En los procesos de enseñanza y aprendizaje en la modalidad virtual, como en la presencial, se espera que se construya conocimiento con los estudiantes. De acuerdo con (Sangrá,2001) el aprendizaje en la virtualidad tiene las mismas pretensiones que el aprendizaje presencial, se propicia un entorno de comunicación en el que se espera que los estudiantes aprendan. Sin embargo, el aprendizaje en la virtualidad la mediación cambia, se pueden utilizar diferentes ayudas educativas que favorezcan el proceso de aprendizaje, adaptándolos a las necesidades educativas de los estudiantes y por ende aprovechando todo su potencial en el proceso formativo de los aprendices.

Diferentes estudios corroboran la importancia de la interacción para la construcción de conocimientos en ambientes virtuales de aprendizaje., principalmente, los estudios encuentran que la comunicación entre los miembros del grupo, cuando se realizan actividades de trabajo colaborativo, así como las contribuciones individuales apoyan de manera significativa la construcción de conocimiento. Por tanto, el docente juega un papel relevante, es quién propone las actividades que deben desarrollar los estudiantes, en las cuales es vital incluir aquellas que propician el trabajo colaborativo y la interacción entre los participantes. (Naykii et al., 2008).

A partir de la necesidad teórica por analizar pedagógicamente la presencia y uso de las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación en los procesos educativos, se propone reconocer, desde una perspectiva socio-cultural, los Entornos Virtuales de Aprendizaje como un instrumento de mediación, es decir, como un componente que añade a la actividad educativa dos orientaciones: como estructura de acción externa y fuente para representación interna. (Suarez ,2003).

Investigaciones recientes en el campo de entornos virtuales de aprendizaje (Fernández & Valverde, 2014), han estado enfocadas a la generación de modelos que privilegien la participación de los estudiantes en su proceso formativo, en este contexto, el uso de la virtualidad es visto como oportunidad de aprendizaje y desarrollo personal, se constituye en un proceso de intervención diseñado para mejorar y promover el crecimiento de los estudiantes. Desde la perspectiva de los estudios mencionados, es necesario



incentivar la creación de contextos de aprendizaje que contribuyan a la comunicación entre los estudiantes del ambiente virtual de aprendizaje. El intercambio de información obtenido a través de la virtualidad puede incentivar la adquisición de conocimiento mediante el aprendizaje independiente.

### Aprendizaje y enseñanza

Aprender y enseñar constituye una unidad dialéctica, a través de la enseñanza se potencia no sólo el aprendizaje sino el desarrollo humano siempre y cuando se creen situaciones en las que el sujeto se apropie de las herramientas que le permitan operar con la realidad y enfrentar al mundo con una actitud científica, personalizada y creadora. Un proceso de enseñanza - aprendizaje eficiente ubica a los estudiantes en situaciones que representan un reto para su forma de pensar, sentir y actuar. En dicho proceso se develan las contradicciones entre lo que se dice, lo que se vivencia y lo que se ejecuta en la práctica. (Calzado et al ., 1999).

Para (Fenstermacher,1989) la confusión se origina en la dependencia ontológica del concepto enseñanza respecto del concepto aprendizaje en la estructura del lenguaje, es decir no habría una idea de enseñanza si el aprendizaje no existiera como posibilidad, el concepto de enseñanza depende para existir del concepto aprendizaje .Según este autor el hecho de que con mucha frecuencia el aprendizaje se produzca después de la enseñanza, no debe ser explicado como una consecuencia directa de las acciones de enseñanza, sino de las actividades que el propio estudiante emprenden a partir de la enseñanza para incorporar un contenido. La enseñanza incide sobre el aprendizaje como tarea y son las tareas de aprendizaje desarrolladas por el alumno las responsables del aprendizaje como rendimiento. (Fenstermacher,1989) El autor denomina estudiantar al conjunto de actividades que los estudiantes desarrollan para apropiarse del contenido.

Históricamente, la enseñanza ha sido considerada en el sentido estrecho de realizar las actividades que lleven al estudiante a aprender, en particular, instruirlo y hacer que ejercite la aplicación de las habilidades. Los nuevos estudios se enfocaron en la enseñanza para la comprensión, la cual implica que los estudiantes aprenden no sólo los elementos individuales en una red de

contenidos relacionados sino también las conexiones entre ellos, de modo que pueden explicar el contenido de sus propias palabras y pueden tener acceso a él y usarlo en situaciones de aplicación apropiadas dentro y fuera de la escuela. (Bereiter et al.,1987).

El mejor recurso para el aprendizaje va a depender de los objetivos propuestos, los métodos de enseñanza utilizados, la forma organizativa docente a emplear, las posibilidades y limitaciones, el nivel del auditorio, la cantidad de educandos y la maestría del profesor, entendida esta última como su nivel de conocimientos, experiencia profesional y dominio de elementos psicopedagógicos y de comunicación. (Vidal et al., 2008).

A continuación, se presenta información de autores que han escrito sobre el tema de estrategias de enseñanza aprendizaje.

#### Estrategias de aprendizaje y estrategia de enseñanza

Las estrategias de aprendizaje son un conjunto de actividades, técnicas y medios, los cuales deben estar planificados de acuerdo a las necesidades de los alumnos, tienen como objetivo facilitar la adquisición del conocimiento y hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

En cuanto a las estrategias de enseñanza son procedimientos que el docente debe utilizar de modo inteligente y adaptativo, esto con el fin de ayudar a los alumnos a construir su actividad adecuadamente, y así, poder lograr los objetivos de aprendizaje que se propongan.

Las estrategias de aprendizaje se entienden como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje; que le permiten incorporar y organizar selectivamente la nueva información para solucionar problemas de diverso orden. (González,2003).

Por otro lado, Pimienta (2012) establece que las estrategias de enseñanza aprendizaje son instrumentos de los que se vale el docente para contribuir a la implementación y el desarrollo de las competencias de los estudiantes. El autor

agrega que, con base en una secuencia didáctica conformada por inicio, desarrollo y cierre, es necesario utilizar dichas estrategias de forma permanente, tomando en cuenta las competencias específicas que se pretendan contribuir a desarrollar.

El profesor a través de estrategias debe hacer posible el aprendizaje de sus estudiantes, realizar dinámicas y situaciones en las que pueda darse el proceso de aprender en ellos. Dichas estrategias son los procedimientos que el educador utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes, es decir, medios o recursos para apoyar pedagógicamente (Zabala & Zubillaga, 2017).

### Proceso de enseñanza – aprendizaje

El proceso de enseñanza-aprendizaje (PEA) se concibe como el espacio en el cual el principal protagonista es el alumno y el profesor cumple con una función de facilitador de los procesos de aprendizaje. Son los alumnos quienes construyen el conocimiento a partir de leer, de aportar sus experiencias y reflexionar sobre ellas, de intercambiar sus puntos de vista con sus compañeros y el profesor. En este espacio, se pretende que el alumno disfrute el aprendizaje y se comprometa con él de por vida. El PEA ocurre en diferentes contextos, por lo que debe ser diferenciado el que ocurre en la escuela, la familia o ámbito comunitario. Se plantea que es la educación crítica, liberadora que aspira a conquistar la hegemonía mediante el consenso, mediante prácticas efectivas, y no mediante la coerción ideológica. Debe abarcar todas las disciplinas escolares, desde las ciencias exactas hasta la educación física, superando las relaciones fundadas en la economía del intercambio en aras de una economía solidaria, cuya base sea la cooperación Betto (2015).

El proceso de enseñanza - aprendizaje se concreta en una situación creada para que el estudiante aprenda a aprender. Se constituyen en un proceso dialéctico donde se crean situaciones para que el sujeto se apropie de las herramientas que le permitan operar con la realidad y enfrentar al mundo con una actitud científica, personalizada y creadora. En ello desempeña un importante papel el rol que desarrolla el docente Kursanov(2000).

Bermúdez (2001) expone que en el proceso de enseñanza aprendizaje , el nuevo estilo en la relación del maestro y del estudiante en la facilitación del proceso de aprendizaje, se considera un estilo cooperativo, en el que se propicia una colaboración, en términos de negociación entre el maestro y el estudiante, en la que todos satisfagan sus necesidades y deciden lo que desea lograr y el modo de hacerlo, conjuntamente, tratando de conciliar esto con las exigencias institucionales y sociales, este estilo elimina todo tipo de posición autoritaria, y necesidades de los estudiantes, contrarios, exige al grupo un comportamiento en correspondencia con las metas y tareas definidas previamente.

## METODOLOGÍA

La presente investigación se propone indagar cuáles son las concepciones de los docentes del nivel primario de doce escuelas primarias de la ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad a partir de lo experimentado en el contexto de pandemia.

A continuación, compartimos los objetivos que nos propusimos abordar en el presente trabajo de investigación.

### Objetivo general

- Explorar y describir las concepciones que tienen los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad, a partir de la experiencia vivida durante la pandemia.

### Objetivos específicos

- Describir las experiencias de los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta respecto al aprendizaje de sus alumnos en la virtualidad.
- Indagar acerca de las estrategias que implementaron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta para favorecer los procesos de aprendizaje en la virtualidad en el contexto de pandemia.
- Indagar las fortalezas y debilidades que observaron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta respecto de los procesos de aprendizaje en la virtualidad.
- Indagar qué resultados observaron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta acerca del aprendizaje en la virtualidad en el contexto de pandemia.

Este trabajo de investigación se abordó desde un enfoque metodológico cualitativo. De acuerdo a Hernández Sampieri (2006), las investigaciones cualitativas se basan en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades,

experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos). También resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. El investigador hace preguntas abiertas, recaba datos expresados a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual, los cuales describe, analiza y convierte en temas que vincula, y reconoce sus tendencias personales. Debido a ello, la preocupación directa del investigador se concentra en las vivencias de los participantes tal como fueron (o son) sentidas y experimentadas.

En ese proceso el investigador puede hacer uso de diferentes fuentes de información para llegar a sus conclusiones, tanto la observación estructurada y no estructurada son válidas, registros documentados, entrevistas, relatos, entre otros. En este caso la información recibida por terceros y su implicación también es válida, aunque se trata verdaderamente de la percepción y visión de la persona a la que estamos entrevistando. En este enfoque no se pretende que se repliquen los estudios, tampoco buscan llevar a la generalización de resultados. Además, los fenómenos se estudian en un entorno y condiciones habituales, que es lo que se entiende como naturalista, de tal manera que no se busca manipular las variables involucradas. Hernández Sampieri (2006).

#### Diseño y alcance de la investigación

El diseño de la presente investigación es de tipo no experimental, en tanto podría definirse como la investigación que se realiza sin manipular deliberadamente variables. Es decir, se trata de estudios en los que no hacemos variar en forma intencional las variables independientes para ver su efecto sobre otras variables. En la investigación se observan los fenómenos tal cual acontecen en su ambiente natural para analizarlos. Los estudios de diseño no experimental se caracterizan por observar situaciones ya existentes, no hay manipulación intencional ni asignación al azar. En este caso realizamos entrevistas a docentes sobre la experiencia que ya han tenido del aprendizaje en la virtualidad debido al contexto de pandemia. Se realizó un diseño de tipo transversal debido a que esta investigación recolecta datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Hernández Sampieri (2006).

El alcance de la investigación es descriptivo ya que no se pretende explicar relaciones en términos de causa y efecto, ni generalizar resultados a la totalidad de la población, sino caracterizar, describir fenómenos, situaciones, contextos y sucesos; esto es, detallar cómo son y cómo se manifiestan. Con los estudios descriptivos se busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretende medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren. En este caso lo que describimos son las concepciones que tienen los docentes sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad. Hernández Sampieri (2006).

### Participantes

La población participante de este estudio corresponde a 12 docentes de educación primaria, de distintas escuelas de gestión pública, ubicadas en la Ciudad de Salta. La selección de los docentes y de las escuelas siguió un criterio por conveniencia en la implementación del instrumento. El criterio empleado fue que los mismos hubieran trabajado durante el confinamiento de la pandemia, durante el año 2020. Las edades de los entrevistados estuvieron comprendidas entre los 30 y 55 años.

### Instrumento de recolección de datos

Para relevar los datos se utilizó una entrevista semiestructurada. Se define entrevista como una reunión para conversar e intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado). En la misma, a través de las preguntas y respuestas se logra una comunicación y la construcción conjunta de significados respecto a un tema Hernández Sampieri (2006).

En este caso la entrevista está compuesta por 12 preguntas, organizadas de acuerdo a los objetivos específicos, se adjunta modelo de instrumento en el anexo, considerando la posibilidad de reformular, añadir u omitir preguntas en función de las respuestas de los participantes. Ya que en este tipo de entrevista semi estructuradas se caracterizan en una guía de preguntas y el entrevistador

tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información.

### Procedimientos de recolección de datos

En primer lugar, en cuanto al procedimiento de recolección de datos, nos contactamos con cada uno de las participantes por vía telefónica y por mensaje, explicando los objetivos de la investigación. Este procedimiento se llevó adelante garantizando la confidencialidad de los datos obtenidos, a través de un consentimiento informado. El modelo del consentimiento se adjunta en anexo.

Se acordó un día y horario con los profesionales para realizar las entrevistas con una modalidad individual y de manera virtual, usando las plataformas de Google Meet y WhatsApp, a través de llamadas y video llamadas. Aproximadamente cada entrevista duró entre 30 – 50 minutos, las reuniones fueron grabadas con el consentimiento de los docentes y luego transcritas. Posteriormente se realizó el análisis de datos.

### Análisis de datos

En la investigación se llevó a cabo un análisis de contenido cualitativo del discurso y de las significaciones que se expresaron sobre el tema de estudio y las categorías. Esto se llevó adelante a través de una lógica inductiva planteando un razonamiento ascendente que fluye de lo particular o lo individual hasta lo general, el criterio que se utilizó para organizar los datos fueron matrices, se diseñó una matriz agrupando las respuestas obtenidas en función de cada objetivo específico, de esta manera se logró sintetizar y clasificar los datos (Rodríguez Sabiote ,2003).

Con estos datos pretendemos analizar cuáles son las concepciones que tienen los docentes de las escuelas primarias de la ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad a partir de lo experimentado en el contexto de pandemia. A continuación, describiremos los resultados obtenidos.



## RESULTADOS

El presente apartado refleja los resultados obtenidos a partir de las entrevistas realizadas, nos proponemos articular las respuestas con las conceptualizaciones desarrolladas en el marco teórico.

En el primer objetivo específico nos propusimos indagar acerca de las experiencias que atravesaron los docentes en doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta, con respecto al aprendizaje de sus alumnos durante el confinamiento por covid-19, en el marco de la educación, esta emergencia ha dado lugar al cierre masivo de las actividades presenciales de instituciones educativas los docentes tuvieron que reprogramar las actividades educativas presenciales y pasar de un momento a otro a la educación a través de lo virtual.

Según la experiencia de los docentes, la inmediatez de la pandemia los llevó a la implementación de una virtualidad improvisada, implementando un sistema de enseñanza virtual para el cual los estudiantes y docentes no estaban preparados, sin el planeamiento, la formación y los recursos necesarios para que el aprendizaje sea exitoso. La mayoría de los profesionales coinciden en no haber estado preparados para la suspensión de clases, y en que el uso de las plataformas virtuales tuvo un impacto negativo en el proceso de aprendizaje de los alumnos principalmente por la falta de contacto personal que se produce en el encuentro presencial entre docentes y estudiantes que se da en el aula, siendo esto lo que más se resintió durante la cuarentena obligatoria. Otro aspecto que mencionaron los entrevistados fue en cuanto al acceso a la educación virtual, ya que destacaron problemáticas de diversa índole como por ejemplo la falta de acceso a dispositivos tecnológicos, la mala conectividad ya que no todos los alumnos tenían acceso a internet en sus casas ni las herramientas adecuadas y algunos debían compartir los dispositivos móviles con otros miembros de la familia.

A continuación, presentaremos fragmentos de los entrevistados.

*“...No tenía experiencia previa, fue todo nuevo fue un gran desafío para mí, en muchos casos aprendí a la par de los niños” (Participante 2).*

*“...el uso de las plataformas virtuales impactó en el proceso de enseñanza aprendizaje, sobre todo por el vínculo docente alumno y la relación que se da en el aula” (Participante 11).*

*“...el principal desafío fue la conectividad, mantener una conexión continua, las plataformas virtuales aparecen en un momento, en el que el docente y la familia debían enfrentar un nuevo desafío, sin lugar la inclusión de la tecnología en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas impactó de forma negativa dejando evidencia de que la tecnología no está al alcance de todos” (Participante 8).*

En este aspecto podemos vincular los dichos de los docentes con lo redactado por los autores Almirón y Porro (2014) donde afirman que la educación virtual antes de la pandemia estaba más bien reservada a experiencias aisladas que aportaban estrategias innovadoras de enseñanza y aprendizaje de manera complementaria a la educación presencial. El uso de las plataformas virtuales iba ganando terreno, principalmente como un entorno de apoyo, o complemento en lo presencial y como entorno de formación en el nivel superior, universitario principalmente en la modalidad a distancia. En este aspecto podemos vincular los dichos de los docentes respecto de una virtualidad improvisada para la cual no estaban preparados ni docentes ni estudiantes con lo redactado por los entrevistados, coinciden que el uso de las plataformas virtuales marcó un antes y después en el sistema educativo, dejando en evidencia las desigualdades sociales, culturales y económicas, retomando al autor González (2020) quien considera que la virtualización ha llevado a los docentes y alumnos a tener una elevada presión en la adaptación al nuevo escenario ya que la transición de lo presencial a lo virtual fue de forma abrupta, influyendo negativamente en el proceso de enseñanza - aprendizaje, ya que no había una inversión previa en la adecuación virtual, ni capacitación de los docentes y alumnos en el manejo de las Tics (Ríos 2020), teniendo que improvisar. Así mismo el autor Bonilla (2020) afirma que la mayoría de los docentes tuvieron que generar sus propios aprendizajes para trabajar en entornos virtuales, fueron los responsables de enseñar a sus estudiantes a manejarse en ese espacio.

Respecto al segundo objetivo específico nos propusimos investigar acerca de las estrategias que implementaron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta para favorecer los procesos de aprendizaje en la virtualidad en el contexto de pandemia. Pudimos observar que los profesionales coincidieron que planificar fue un desafío, algunos docentes mencionaron que en una primera instancia trataron de realizar una réplica de los contenidos del sistema de enseñanza tradicional al entorno virtual, dando lugar a la búsqueda por aprovechar al máximo las herramientas que los docentes y alumnos tenían a su alcance.

A continuación, presentaremos algunos dichos de los entrevistados

*“...La planificación fue de acuerdo a lo que los directivos nos iban pidiendo, no había nada certero, no se establecieron contenidos recién a fines de año se conocieron que contenidos mínimos debían adquirir los chicos. Nosotros hasta Agosto de ese año teníamos que seguir con los contenidos propios que supuestamente lo dábamos en el aula, lo teníamos q implementar de forma virtual” (Participante 1).*

El principal dispositivo utilizado para el seguimiento de las clases virtuales fue el celular, la aplicación de WhatsApp como principal medio de comunicación e interacción con los alumnos, también se usaron las plataformas como Google Meet, Zoom Meeting y en el caso particular de un docente, el uso de la radio como medio de comunicación con sus alumnos.

En cuanto a las estrategias de planificación que llevaron a cabo los docentes para promover el aprendizaje en la virtualidad, mencionaron que su principal objetivo era seguir educando y buscar la forma de poder tener un contacto con todos los alumnos, afirman que fue una experiencia cansadora ya que al mismo tiempo que se planificaba se debían considerar diferentes escenarios que se presentaban en el contexto de la emergencia sanitaria tales como: el nivel de conectividad, el acceso a los dispositivos tecnológicos, las habilidades digitales de los propios docentes, estudiantes y familias, las condiciones de vulnerabilidad de algunos alumnos que no podían acceder a las clases y requerían de propuestas de acción contextualizadas y adaptadas que respondieran adecuadamente a las necesidades de

aprendizaje de las y los estudiantes para garantizar un aprendizaje significativo. Otros docentes tuvieron que buscar diferentes estrategias para llegar a tener un contacto con los alumnos que estaban en situación de mayor vulnerabilidad con el fin de no perder el vínculo, tuvieron que realizar cuadernos pedagógicos o cartillas con planificaciones diarias de actividades, pactar un punto de encuentro para distribuirlas, realizar llamadas telefónicas para explicar los contenidos y luego acordar una fecha para entregarlas con las correcciones realizadas.

A continuación, presentamos los dichos de algunos docentes a modo ilustrativo:

*“...planificar en esta época fue un desafío, en parte cansadora ya que además de planificar debía realizar diferente tipo de propuestas ya que no todos tenían acceso a internet, para estos niños que no tenían acceso a internet debía realizar una cartilla entregarla y después pactar una fecha para pasar a retirarla de la institución corregida”* (Participante 9).

*“... planificar en la virtualidad fue un desafío, primeramente, nos pidieron cartillas tanto en las escuelas privadas y en la pública, luego se hicieron propuestas de manera simple para que los niños y los padres puedan comprender con facilidad”* (Participante 11).

*“...planificar fue un desafío en lo personal porque tuve que buscar estrategias enseñanza que anteriormente no las había utilizado, durante el ciclo lectivo 2020 dicté clase a través de transmisión de radio, nuestros niños no cuentan con materiales didácticos correspondientes y no está de más aclarar que no cuentan con el apoyo y el acompañamiento de los padres para su escolarización. Esto me obliga a abrir mi imaginación para poder planificar y que estos contenidos lleguen a los niños de la mejor manera”* (Participante 12).

Esta última experiencia nos resultó significativa y consideramos pertinente mencionarla ya que este docente utilizó un recurso diferente a los implementados por los otros entrevistados durante el confinamiento para poder llevar a cabo sus clases. Como puede observarse en su discurso, se trató de la radio, el docente

relata en la entrevista que la escuela en donde impartía clases estaba ubicada en una zona inhóspita y que no contaba con conectividad y el acceso a la comunidad se dificultaba por las restricciones que hubo durante ese año.

En su gran mayoría los docentes coinciden que se planificó seleccionando los contenidos prioritarios y trataron de que cada propuesta estuviera acompañada por un video explicativo, ya sea descargados de YouTube o videos elaborados por los propios docentes explicando un tema, estos videos eran compartidos en clases y enviados de forma privada a los niños que no tenían acceso a internet y no podían ingresar a clases. También utilizaron otros materiales didácticos, un docente hizo referencia a la utilización de lo que denominó como ganchos motivacionales como estrategia para poder interactuar más con sus alumnos, otros docentes recalcaron las lecturas en grupo, el uso de juegos, también realizaban llamadas telefónicas personales para explicar y sacar dudas de los temas dados. Sobre estas experiencias, a continuación, presentamos algunos fragmentos de los entrevistados.

*“...tuve que hacer muchos ganchos motivacionales una estrategia que realice para poder interactuar con los niños ya que la concentración de un niño es breve, iniciábamos la clase con un gancho motivacional, una canción un video, se planteaba el tema y la actividad luego ellos enviaban la tarea se corregía y se hacia el cierre. Lo que menos costo fue buscar un gancho motivacional, fue una excelente experiencia hubo respuesta de parte de los chicos” (Participante 5).*

*“...las herramientas que facilitaron mi trabajo, fueron básicamente el uso de las Tics, implementando el uso de videos educativos, elaborar videos caseros con alguna temática” (Participante 3).*

*“...algunas estrategias que implemente fueron la grabación de audios con explicaciones, grabaciones de videos, las llamadas si lograban conectarse eran valiosas y se aprovechaban al máximo” (Participante 7).*

Fernández (2003) señala la importancia subjetivante del aprendizaje, ya que al aprender el sujeto construye y transforma los conocimientos que

incorpora, a la vez que transforma la situación en que está aprendiendo y al propio enseñante, consideramos que la capacidad de aprender es un aspecto importante tanto para los estudiantes, como para los docentes en este sentido podríamos decir que los entrevistados mencionaron que todos se vieron obligados a reinventarse, aprender para poder enseñar y así poder hacer uso de las diferentes herramientas que estaban al alcance de los niños, las estrategias de planificación estuvieron orientadas a una prioridad vital que era sostener los vínculos, con el fin de no perder los lazos entre docente – alumno.

En el tercer objetivo específico se buscó indagar acerca de las fortalezas y debilidades que observaron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta respecto al aprendizaje de sus alumnos en la virtualidad.

Con respecto a las fortalezas, los docentes destacaron en primer lugar el aprender a utilizar las plataformas virtuales como único medio de comunicación, dando resultados positivos que se vieron reflejados al terminar el ciclo lectivo. Asimismo, en un discurso un docente expresa como fortaleza la forma en que los padres y niños adaptan sus horarios para realizar las tareas. Por otro lado, la mayoría de los docentes resaltan la responsabilidad y autonomía que adquirieron los niños en este tiempo, y también señalan la ventaja de acceder a mucha cantidad de información a través de internet. En cuanto a la comunicación de los niños destacan la tolerancia hacia el compañero cuando está hablando.

Por otra parte, la mayoría de los docentes mencionan que para ellos fue un desafío el aprender a utilizar las herramientas tecnológicas Zoom, Google Meet, videos educativos, Power Point, imágenes, videos musicales entre otros. Lo que los obligó a transformar el formato del programa y mudarlo a plataformas digitales. Además, destacan que los padres en este tiempo de pandemia manifestaron una valoración de la labor de los docentes.

A continuación, citaremos fragmentos de los discursos de las entrevistas:

*“...la posibilidad de aprender a manejar una plataforma virtual para aquellos niños que sí podían. Aprender desde otro ámbito que no sea la escuela y contar con la ayuda de la familia” (Participante 2).*

*“...las ventajas que tiene el aprendizaje virtual es que los niños en conjunto con los padres se adaptan a su horario, pueden acceder de manera*

*inmediata a información requerida en los trabajos, les enseña responsabilidad y autonomía” (Participante 6).*

*“...la principal ventaja es que podés usar la cantidad de información que tiene YouTube, para mí es súper valiosa, para mí era imprescindible que el gancho motivacional este con una buena información, imagen o videos musicales” (Participante 5).*

*“...el tema de la comunicación, aprendieron a tener su turno de intercambio, a respetar la palabra del otro, a tener ciertos códigos a la hora de tener la conectividad, poder expresar de manera sintética de acuerdo al tiempo establecido todo lo que ellos habían entendido sobre el tema. Rescato eso y también rescato el tema de la valoración que en ese momento las familias tenían, fue de gran impacto porque ellos decían que no sabían cómo un docente podía hacer tantas actividades a la vez, y lo vieron reflejado en las clases y por ellos vimos un poco más positivo la mirada de la familia con respecto a la escuela, y de la importancia de tener un maestro guía para los aprendizajes” (Participante1).*

Podríamos poner en relación lo explicitado anteriormente con el aporte de Piaget (1973) que entiende a los procesos de asimilación y acomodación como parte de un proceso central de equilibración, que permite el desarrollo biológico y cognitivo del ser humano. Todo nuevo comportamiento es incorporado o integrado siempre en base a esquemas anteriores, por medio de la asimilación de elementos nuevos a estructuras ya construidas, innatas o adquiridas previamente. La acomodación implica la modificación, en mayor o menor grado, de un esquema o una estructura de asimilación a causa de los objetos que son asimilados. El equilibrio entre la asimilación y la acomodación permite tanto la adaptación cognitiva como la adaptación biológica. El sujeto para conocer los objetos debe actuar sobre ellos y, a su vez, transformarlos. El conocimiento está ligado a acciones u operaciones, a transformaciones. En las entrevistas expresaron que para dichos docentes y para los niños fue un aprendizaje y adaptación ya que no estaban preparados para atravesar la escuela de manera

virtual, donde los docentes tuvieron que transformar su método de enseñanza y los alumnos adaptarse a un nuevo escenario como la virtualidad.

Por otro lado, en cuanto a las debilidades que observaron los docentes respecto a aprendizaje de sus alumnos, mencionaron que no todos tenían las mismas posibilidades de acceso a internet lo que dificultaba la conexión para las clases. Otra desventaja fue que algunos no contaban con el apoyo de la familia, la falta de acompañamiento por parte de la misma desfavorecía este transitar. Un docente destaca la poca participación y timidez en las clases virtuales. Asimismo, resaltan la pérdida de vínculo entre docente y alumno.

Algunas expresiones que dan cuenta de este modo de considerarlas son

*“...no teníamos un 100% del alumnado frente a las clases”* (Participante1).

*“...no todos tenían las mismas posibilidades de acceso, no todos contaban con el apoyo de la familia lo que dificultó en la presentación de tareas para ser visadas y mantener una trayectoria escolar de esos alumnos”* (Participante 2).

Relacionamos estos dichos con el autor Ríos (2020) quien aportó que la pandemia influyó negativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, debido a que no se invirtió durante muchos años en la adecuación virtual, los sitios web institucionales, las revistas científicas digitales y en la capacitación de los docentes y alumnos en el manejo de las TIC, teniendo que improvisar soluciones tecnológicas. Algunos docentes mencionan que no estaban preparados para la tecnología. En las entrevistas resaltan de manera negativa la falta de innovación y capacitación para el sistema educativo, como así también las desigualdades existentes para aquellos que ya enfrentan desventajas al intentar acceder y participar en el aprendizaje.

En el cuarto objetivo específico se indagó acerca de los resultados que observaron los docentes de doce escuelas primarias de la Ciudad de Salta acerca del aprendizaje de sus alumnos en la virtualidad en el contexto de pandemia.

Los docentes manifestaron como uno de los resultados un aprendizaje esperable, cumpliendo con los objetivos planteados. Un docente destaca que los



resultados de los alumnos fueron de siete para arriba. Otros docentes observaron que los resultados obtenidos fueron positivos para algunos que, si tenían posibilidad de acceder a internet y estar al día con las tareas diarias, para otros, debido a la falta de conectividad les era imposible acceder a las clases y se dificultaba la presentación de trabajos. Mencionan también que este logro obtenido por los alumnos fue también gracias a los padres que estuvieron acompañando, sostuvieron que fue positivo notando el esfuerzo y compromiso por parte de los padres asumiendo en ciertas ocasiones el rol de docentes, al convertirse en los mediadores de la casa, escuela y los docentes, para hacer el seguimiento correspondiente al cumplimiento de tareas y objetivos requeridos por la escuela. Asimismo, otros docentes dijeron que hubo familias no acompañaban el trayecto escolar.

Un docente alude de manera personal que fue un desafío y un nuevo aprendizaje, a su vez mencionaba que buscaba generar un espacio que permitiera lograr un aprendizaje significativo para sus alumnos a través de la virtualidad.

Citamos algunas expresiones de los entrevistados al respecto:

*“...fue una nueva forma de aprender y en lo personal un nuevo desafío, porque fue sacarme del contexto del aula y pasar a otro contexto donde la tecnología y todo lo que ella conlleva me llevo a plantearme si me sentía preparada para dar mis clases de esa manera, fue realizar cursos explicativos y aprender a hacer videos”* (Participante 2)

*“...los resultados fueron de 7 para arriba, ese año en el 2020 nos enviaron los boletines y ya no eran cuantitativos eran cualitativos. Fue un aprendizaje esperable se cumplieron los objetivos en un 80 y 90 %”* (Participante 5)

*“...los resultados fueron positivos en algunos ya que los niños al ser de distintas clases sociales, no todos tenían la misma posibilidad de acceder a los videos explicativos por lo que se sostenían sobre la teoría que se enviaba. Pero cabe destacar que el logro obtenido también fue por el acompañamiento que brindaron los padres y familiares que vivían en el domicilio”* (Participante 6).

A partir de estos dichos podemos relacionarlos con los aportes de Coll y Martí (2001) quienes plantean que la transformación de los entornos tradicionales y la creación de nuevos entornos de enseñanza y aprendizaje de las tecnologías pueden ser utilizadas con provecho, teniendo en cuenta sus características, para promover el aprendizaje; la incorporación de las TIC a la educación y los usos que se hacen de ellas pueden llegar a comportar una modificación sustancial de los entornos de enseñanza y aprendizaje. Los docentes mencionan que la pandemia demostró que, de un día para el otro, el mundo podía cambiar al punto de tener que reorganizar todo lo conocido creando nuevos modos de aprender y sostener el lazo entre docentes y estudiantes, destacando que esta experiencia durante la pandemia de COVID-19 fue de aprendizaje, adaptación e innovación.

## CONCLUSIONES

Para finalizar el presente estudio consideramos pertinente volver a mencionar que el objetivo general que ha orientado el proceso de investigación ha sido explorar y describir las concepciones de los docentes de las escuelas primarias de la ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad, a partir de la experiencia vivida durante la pandemia. Sin pretensiones de alcanzar respuestas acabadas sino más bien a modo de cierre y reflexión intentando ofrecer algún aporte a la práctica psicopedagógica, presentamos las conclusiones del estudio.

Siguiendo los objetivos postulados nos encontramos con diversos posicionamientos sobre la temática que nos permiten abordar algunas consideraciones generales, a partir del análisis y discusión del tema del presente trabajo, es posible arribar a diversas conclusiones.

Para comenzar a desarrollarlas, es pertinente subrayar que el estudio de una temática tan actual, requiere un análisis desde una perspectiva más compleja y global. La emergencia sanitaria llegó de manera inesperada, considerando que el fenómeno de la Pandemia por el Covid 19 tomó por sorpresa prácticamente a todos los sectores sociales, ya que nadie estaba preparado para modificar radicalmente las actividades cotidianas y el sector educativo no fue la excepción, los docentes se vieron obligados a dejar de un día para el otro las clases presenciales para abordarlas de forma virtual, bajo esta circunstancia, exigidos por la pandemia, ajustaron y adecuaron sus acciones pedagógicas cotidianas, previamente planeadas, para innovar en la atención al estudiante de manera virtual.

Sobre estas cuestiones varios de los entrevistados destacaron que en una primera instancia trataron de realizar una réplica del sistema de enseñanza tradicional al entorno virtual, lo que los llevó a prepararse y a capacitarse en el uso de tecnologías para poder crear nuevas y diferentes condiciones, obteniendo experiencia simultáneamente. Era una tarea sumamente complicada sin docentes capacitados y sin infraestructura tecnológica suficiente.

Los entrevistados consideraron, en su gran mayoría, que la inserción de las plataformas virtuales durante el confinamiento impactó en los alumnos más de forma negativa que de forma positiva. En este sentido y desde nuestras perspectivas podemos indicar que quedaron evidenciadas las desigualdades educativas. Las mismas son el resultado de una compleja interacción de factores internos y externos al sistema educativo y a las escuelas, por lo que es fundamental desarrollar políticas económicas y sociales orientadas a abordar las causas que generan desigualdad fuera y dentro de los sistemas educativos.

En base a lo anterior, reflexionamos acerca de la igualdad de oportunidades no sólo como garantía que asegure el acceso a la educación, sino y, sobre todo, como una oportunidad de brindar una educación de mayor calidad para toda la población. Como lo indicamos anteriormente, el uso de las plataformas virtuales marcó un antes y después en el sistema educativo, dejando en evidencia las desigualdades sociales, culturales y económicas. Para contrarrestar la situación señalada es necesario fortalecer la escuela pública y generar criterios de planificación y evaluación que eviten la segregación y desigualdad de los estudiantes.

En este sentido la Psicopedagogía aporta como disciplina un apoyo a la educación, entrando en juego para proponer alternativas configuradas a la realidad actual, permitiendo proyectar cómo se debe abordar, ayudar y acompañar al estudiante para que éste tenga mayor posibilidad de generar un aprendizaje significativo en consonancia con su realidad social. La psicopedagogía y la educación en general, se encuentra frente al reto de responder efectivamente a las necesidades pedagógicas creadas por la pandemia, asumir como profesionales un compromiso para poder contribuir con el desarrollo integral de los sujetos aprendientes, fomentando su autonomía y autovaloración.

El aprendizaje durante la virtualidad ha presentado fortalezas y debilidades para todos los actores institucionales, para la familia y principalmente para los docentes. Del intercambio en las entrevistas se ha podido evidenciar que vencer la brecha digital y saltar el obstáculo de la falta de contacto presencial, fueron los desafíos más grandes que aparecieron a la hora de encarar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la virtualidad. Según lo expresado por los participantes evidenciaron como fortaleza haber podido

aprender a utilizar las plataformas virtuales y las herramientas tecnológicas que estaban a su alcance como único medio de comunicación, dando en gran parte resultados positivos que se vieron reflejados al terminar el ciclo lectivo, también algunos docentes mencionaron como fortaleza y a su vez como debilidad el acompañamiento de los padres con los alumnos asumiendo un compromiso a la hora de ingresar a clases y a su vez la falta de apoyo que tenían algunas familias con sus hijos.

En cuanto a las debilidades, como señalamos anteriormente, los docentes mencionaron que no todos los alumnos tenían las mismas posibilidades de acceso a internet lo que dificultaba la conexión y la comunicación entre docentes y alumnos. También refirieron a la falta de acompañamiento y apoyo por parte de algunas familias desfavorecía aún más este transitar, dando lugar a la pérdida del vínculo entre docente y alumno.

No obstante, los docentes fueron afrontando los diferentes desafíos. Dentro de éstos, la mayor parte de ellos se vieron enfrentados a la necesidad de adquirir rápidamente saberes tecnológicos y lo que es más impactante nuevas formas de comunicación con sus alumnos, el uso de las TIC no era ajeno a los docentes de los diferentes niveles educativos, pero su uso era muy relativo, la mayor parte de la educación se impartía en las aulas y las TIC servían sólo de apoyo a una parte de los docentes, en cuanto a estas dimensiones consideramos que en la perspectiva del aprendiente y del docente se observan cambios evidentes en las formas de acceder al conocimiento mediados por el uso de las herramientas tecnológicas, lo que repercute no sólo en las formas de aprender sino también en las formas de enseñar.

En consonancia con lo anterior, es importante destacar que el aprendizaje ocurre a lo largo de la vida, que se orienta a la adquisición y dominio de habilidades que permiten aprender a aprender.

Creemos que la escuela se vio enfrentada a la necesidad de reinventarse para cumplir sus objetivos. No obstante, la crisis se presenta como una oportunidad de cambio, una posibilidad para evaluar y reconsiderar los contenidos, las prácticas y las estrategias de aprendizaje en el escenario actual, las competencias profesionales de los docentes, desde los nuevos espacios propiciados por las tecnologías digitales, que han permitido una redefinición, no

solo del perfil profesional, sino también de las propias competencias profesionales y digitales.

Por otro lado, consideramos que el uso e integración de las tecnologías digitales, requiere actitudes positivas y una fuerte reciprocidad entre actitud y práctica docentes, los docentes en las entrevistas pusieron de manifiesto que la experiencia vivida durante la pandemia fue de aprendizaje, adaptación e innovación. En este sentido consideran que los resultados observados en los aprendizajes de los alumnos en la virtualidad fueron esperables, cumpliendo en su gran mayoría con los objetivos planteados.

Desde nuestra perspectiva ,en relación a lo mencionado evidenciando los dichos de los entrevistados resaltamos y destacamos principalmente el labor de los docentes quienes han demostrado en este periodo de aprendizaje a distancia fortaleza, compromiso y una vocación clara, ya que no han escatimado sus horarios fuera del espacio curricular para aprender a usar las herramientas tecnológicas, para capacitarse y poder brindar la mejor educación virtual a sus alumnos , con el fin de que cada vez estén mejor formados y preparados para afrontar los retos del futuro.

Al realizar una reflexión crítica sobre el proceso de investigación desarrollado, será necesario destacar que una de las limitaciones de la presente investigación estuvo vinculada al contexto actual debido a las medidas de seguridad del aislamiento social, preventivo y obligatorio ocasionadas por la pandemia las cuales han requerido hacer un recorte de la muestra. Además, el mencionado contexto imposibilitó realizar las entrevistas de forma presencial a los docentes que habían sido convocados a participar de las mismas, en este sentido se hubiese permitido profundizar aún más sobre la temática.

Para finalizar podríamos considerar que los resultados obtenidos son un punto de partida para futuras investigaciones sobre la temática, sería interesante que se pudiera tomar la misma como antecedente para estudios posteriores, con investigaciones que apuesten abrir nuevos interrogantes sobre las herramientas tecnológicas, el implemento de capacitaciones para los docentes para ampliar posibles usos de herramientas en diferentes contextos de aprendizaje. Otra sugerencia para futuros investigadores, es la posibilidad de indagar en mayor cantidad las entrevistas a docentes, para poder profundizar sobre el tema y tomar

otros puntos de vista. Asimismo, indagar en estudiantes para conocer su perspectiva al respecto.

Consideramos que la presente investigación resulta un aporte para la Psicopedagogía ya que pone de manifiesto un nuevo modo de pensar el aprendizaje en la virtualidad, desafiando al sistema educativo tradicional, y apostando a la incorporación de nuevas herramientas al mismo, posibilitando un aprendizaje significativo en consonancia con la realidad social, diseñando estrategias didácticas en función de incentivar el aprendizaje. Ya que se considera que los ambientes virtuales en el terreno educativo aportan potencialidad para convertirse en un escenario de propuestas didácticas que enfatizan el protagonismo del alumno en la apropiación del conocimiento. Participar, crear, compartir, colaborar, son las principales claves centradas en el aprendizaje del alumno. Consideramos pertinente, desde la Psicopedagogía, acompañar estos procesos de aprendizaje, a través de la construcción de puentes, los cuales generen apertura al diálogo familiar e institucional.

## REFERENCIAS

- Almirón, M. & Porro, S. (2014). Los docentes en la Sociedad de la Información  
1 reconfiguración de roles y nuevas problemáticas. *Comunicaciones  
Revista 19, (1)17-31.*
- Araújo, J. & Chadwick, C. (1988). *Tecnología educacional: Teorías de la  
instrucción.* Paidós.
- Ausubel, D. (1978). *Psicología educativa: un punto de vista cognitivo.* Trillas.
- Ausubel, D. (1989). *Psicología cognitiva: un punto de vista cognoscitivo.* Trillas.
- Ballester, R. (2002). *Habilidades sociales: evaluación y tratamiento.* Síntesis.
- Bereiter, C. (1987). *The Psychology of Written Composition.* Erlbaum.
- Betto, F. (2015). El proceso de enseñanza aprendizaje de los Estudios  
Lingüísticos: su impacto en la motivación hacia el estudio de la lengua.  
*Mendive revista de educación 16, (4) 610-623.*
- Bonilla, J. (2020). Las dos caras de la educación en el COVID-19.  
*CienciAmérica Revista 9, (2) 89-98.*
- Bravo, G. & Rodríguez, C. (2020). La respuesta mundial a la epidemia del  
COVID-19: los primeros tres meses. *Boletín sobre COVID-19 Salud  
Pública y Epidemiología 1, (1) 3-8.*
- Bruner, J. (1988). *Desarrollo educativo y educación.* Morata.
- Calzado Lahera, D., Addine Fernández, F., & Páez Suárez, Y. V. (1999).  
Metodología de la enseñanza y el aprendizaje. Material de apoyo a la  
docencia de la Maestría en Educación.
- Farconessi, C. (2012) *Aprendizaje: Más allá de la multiplicidad de teorías, un  
sujeto humano único e irrepetible en su constitución  
subjetiva.* Nueva Editorial Universitaria.



- Fenstermacher, G. (1989). *Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza: La investigación en la enseñanza*. Paidós.
- Fernández, A. (2003). *Los idiomas del aprendiente: Análisis de modalidades de enseñanza en familias, escuelas y medios*. Nueva Visión.
- Fernández, M. & Valverde, J. (2014). "A Community of Practice: An Intervention Model based on Computer Supported Collaborative Learning". *Comunicar* 42, (2) 97-105.
- García, P., Gomáriz, Á., Hernández, A. & Parra, J. (2010). La comunicación entre la familia y el centro educativo, desde la percepción de los padres y madres de los alumnos. *Education siglo XXI* 28, (1) 157- 187.
- González, V. (2003). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Pax.
- González, G., Barba, A., Bores, D. & Gallego, V. (2020). Aprendiendo a Ser Docente Sin Estar en las Aulas. *La COVID-19 Como Amenaza al Desarrollo Profesional del Futuro Profesorado. International and Multidisciplinary Journal of Social Sciences*, 2, (9)152-177.
- Hernandez Sampieri, Fernández,C. & Baptista,P. (2006). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- Kursanov, G. (2000). *Problemas fundamentales del materialismo dialéctico. Ciencias Sociales*. Paidós Ibérica
- Naykii, P. (2008). "How pictorial knowledge representation mediate collaborative knowledge construction groups". Universidad de Oulu.
- Piaget, J. (1967). *Biología y Conocimiento: Ensayo sobre las relaciones entre las regulaciones orgánicas y los procesos cognoscitivos*. Gallimard.
- Piaget, J. (1973). El punto de vista de Piaget. En Delval, J. (1978), *Lecturas de psicología del niño. Las teorías, los métodos y el desarrollo temprano* (pp. 166-185). Alianza.

- Pimienta, J. (2012). *Estrategias de enseñanza – aprendizaje: Docencia universitaria basada en competencias*. Pearson Educación.
- Rebollo, M. (2004). Dificultades de aprendizaje. *Calamèo revista* 43, (2) 11 – 30.
- Rodriguez Sabiote, C. (2003). *Nociones y destrezas básicas sobre el análisis de datos cualitativos*. Ponencia presentada en el Seminario Internacional: El proceso de Investigación en educación, algunos elementos clave. Santo Domingo.
- Salmon, G (2000). *E-moderating. The key to teaching and learning online*. Kogan page.
- Sangrà, A. (2001). Educar enseñar y aprender en la virtualidad. *Universitat Oberta de Catalunya. Revista* 28, (1) 117-131.
- Sorathia, K; Servidio, R. (2012). “*Learning and Experience: Teaching Tangible Interaction & Edutainment. International educational technology*”. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*
- Suárez, C. (2003). Los entornos virtuales de aprendizaje como instrumento de mediación. *Teoría de la educación: educación y cultura en la sociedad de la información* 4, (9) 1.
- Vidal Ledo M, del Pozo Cruz CR. (2008) Tecnología educativa, medios y recursos de enseñanza-aprendizaje. *Educ Med Super revista* 22, (4) 12.
- Vygotski, L. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- Vygotsky, L. (1988). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- Zabala, A. y Zubillaga, A. (2017). *Estrategias de aprendizaje: Un manual para el docente*. Digital UNID.

## ANEXO

### Consentimiento Informado de Participación

Por el presente documento se solicita su participación de la investigación titulada “El aprendizaje en la virtualidad desde la mirada de los docentes de primaria”, cuyas responsables son Nancy Natalia Mercado de DNI 36.130.744 y Jessica Antonella Reyes Neri de DNI 40.841.964.

Dicha investigación tendrá lugar en el marco de realización de la tesina para obtener el grado de Licenciada en Psicopedagogía en la Universidad del Gran Rosario.

El objetivo principal de esta investigación es explorar y describir las concepciones que tienen los docentes de las escuelas primarias de la Ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad, a partir de la experiencia vivida durante la pandemia.

Para el cumplimiento de dicho objetivo se recolectarán datos a través de entrevistas a docentes de grado de nivel primario. La participación de este proyecto, es totalmente voluntaria, pudiendo, si así lo decidiera, abandonar el mismo en cualquier momento.

Asimismo, la confidencialidad de sus datos será mantenida acorde a lo establecido en la Ley No. 25.326 Habeas Data. Esto implica que los datos serán resguardados y sólo serán utilizados por los investigadores en el contexto de este estudio.

Habiendo leído y comprendido lo escrito anteriormente,  
yo..... de DNI.....acepto  
participar de la presente investigación.

.....

Firma, aclaración y DNI

Lugar y fecha: .....

## Modelo de instrumento de recolección de datos: entrevista

### Entrevista a Docente

1. ¿Cuántos años lleva impartiendo clases en esta escuela?
2. ¿Ejerce su profesión como docente en otras instituciones educativas?
3. Según su experiencia ¿Considera que la inserción de las plataformas virtuales durante el confinamiento, impactó en el proceso de aprendizaje de sus alumnos? Si la respuesta es sí: ¿En qué aspectos pudo observarlo? Si la respuesta es no: ¿por qué?
4. ¿Cuál fue su principal desafío para mantener a los estudiantes comprometidos con el aprendizaje?
5. ¿Podría comentarnos cómo fue planificar para el aprendizaje en la virtualidad?
6. ¿Qué herramientas facilitaron su trabajo, con el fin de dar continuidad al proceso académico?
7. ¿Qué estrategias de enseñanza implementó para acompañar y promover el aprendizaje de sus alumnos en la virtualidad?
8. ¿Tenía experiencia previa en el uso de plataformas virtuales? Si la respuesta es sí: ¿Puede contarnos sobre esas experiencias? Si la respuesta es no: ¿Cómo resolvió la situación de tener que enseñar a través de estas plataformas?
9. ¿Cuáles cree que son las ventajas del aprendizaje en la virtualidad y las desventajas?
10. ¿Qué aspectos positivos observó en el aprendizaje de los estudiantes?
11. ¿Puede describir o caracterizar el aprendizaje de los alumnos en la virtualidad?
12. ¿Cuáles fueron los resultados obtenidos con respecto al aprendizaje en la virtualidad de sus alumnos?

## Consentimiento Informado de Participación

Por el presente documento se solicita su participación de la investigación titulada “El aprendizaje en la virtualidad desde la mirada de los docentes de primaria”, cuyas responsables son Nancy Natalia Mercado de DNI 36.130.744 y Jessica Antonella Reyes Neri de DNI 40.841.964.

Dicha investigación tendrá lugar en el marco de realización de la tesina para obtener el grado de Licenciada en Psicopedagogía en la Universidad del Gran Rosario.

El objetivo principal de esta investigación es explorar y describir las concepciones que tienen los docentes de las escuelas primarias de la Ciudad de Salta sobre el aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad, a partir de la experiencia vivida durante la pandemia.

Para el cumplimiento de dicho objetivo se recolectarán datos a través de entrevistas a docentes de grado de nivel primario. La participación de este proyecto, es totalmente voluntaria, pudiendo, si así lo decidiera, abandonar el mismo en cualquier momento.

Asimismo, la confidencialidad sus datos será mantenida acorde a lo establecido en la Ley No. 25.326 Habeas Data. Esto implica que los datos serán resguardados y sólo serán utilizados por los investigadores en el contexto de este estudio.

Habiendo leído y comprendido lo escrito anteriormente,  
yo..... de DNI.....acepto  
participar de la presente investigación.

.....

Firma, aclaración y DNI

Lugar y fecha: .....

Entrevista a Docente

---

1. ¿Cuántos años lleva impartiendo clases en esta escuela?
2. ¿Ejerce su profesión como docente en otras instituciones educativas?
3. Según su experiencia ¿Considera que la inserción de las plataformas virtuales durante el confinamiento, impactó en el proceso de aprendizaje de sus alumnos? Si la respuesta es sí: ¿En qué aspectos pudo observarlo? Si la respuesta es no: ¿por qué?
4. ¿Cuál fue su principal desafío para mantener a los estudiantes comprometidos con el aprendizaje?
5. ¿Podría comentarnos cómo fue planificar para el aprendizaje en la virtualidad?
6. ¿Qué herramientas facilitaron su trabajo, con el fin de dar continuidad al proceso académico?
7. ¿Qué estrategias de enseñanza implementó para acompañar y promover el aprendizaje de sus alumnos en la virtualidad?
8. ¿Tenía experiencia previa en el uso de plataformas virtuales? Si la respuesta es sí: ¿Puede contarnos sobre esas experiencias? Si la respuesta es no: ¿Cómo resolvió la situación de tener que enseñar a través de estas plataformas?
9. ¿Cuáles cree que son las ventajas del aprendizaje en la virtualidad y las desventajas?
10. ¿Qué aspectos positivos observó en el aprendizaje de los estudiantes?
11. ¿Puede describir o caracterizar el aprendizaje de los alumnos en la virtualidad?
12. ¿Cuáles fueron los resultados obtenidos con respecto al aprendizaje en la virtualidad de sus alumnos?

## CURRICULUM VITAE

**MERCADO, NANCY NATALIA. PSICOPEDAGOGA.**  
MP.1971

### Datos Personales

Nombre: Nancy Natalia Mercado

DNI :36.130.744

Edad: 29 años

Domicilio: B La Paz 421 A casa 26 – Salta Capital.

Nacionalidad: Argentina

E-mail: [nataliamercado117@gmail.com](mailto:nataliamercado117@gmail.com)

Celular: 3874872336

### Educación

Nivel Superior: Psicopedagogía. Instituto Superior del Milagro. 2019

Nivel Secundario: Modalidad Economía y Gestión de las Organizaciones. 2007

### Otros conocimientos

Nivel básico de computación.

Ingles básico.

### Cursos

Congreso andino de Neuroeducación "Aprende el cerebro que aprende" 2018

Conferencia Académica Abuso sexual infantil. Universidad Nacional de Salta  
2019

Taller de educación sexual. Eirene 2019

Curso evaluación y Diagnóstico de Autismo – Cursoteaonline 2021

## CURRICULUM VITAE

### **REYES NERI, ANTONELLA. PSICOPEDAGOGA MP.1952**

#### Datos Personales

Nombre: Jessica Antonella Reyes Neri

DNI 40841964

Edad: 24 años

Domicilio: Pje. escuadrón de los gauchos 1041 – Salta Capital.

Nacionalidad: Argentina

E-mail: [antonellareyesneri@gmail.com](mailto:antonellareyesneri@gmail.com)

Celular: 3875709181

#### Educación

Nivel Superior: Psicopedagogía. Instituto Superior del Milagro. 2019

Nivel Secundario: Colegio Liceo Cultural Docente. 2015

#### Otros conocimientos

Nivel básico de computación.

Ingles básico.

Curso básico de fotografía.

#### Cursos

Congreso de Neuroeducacion “Aprende el cerebro que aprende” 2018.

Conferencias académicas “Abuso Sexual Infantil” 2019.

Congreso de Dislexia “Dislexia en el aula” 2019.

Intervenciones en psicopedagogía clínica 2020.