



TRABAJO FINAL DE GRADO

Presentado para acceder al título de

Licenciatura en Psicomotricidad

**“LA CONQUISTA POSTURAL DEL INFANTE EN LA ADQUISICIÓN DE
LA MARCHA COMO HITO DE AUTONOMÍA EN EL DESARROLLO”**

Autor:

**CORNEJO, CINTIA BEATRIZ – N° DNI 24.092.593
VIVEROS, ANGELICA GRISELDA – N° DNI 26.804.105**

Director/a:

**Lic. Chiaraluce, Mateo.
Lic. Gonzalez, Marcela.**

Rosario

**Fecha de presentación
25/06/2023**

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar agradecemos a Dios por brindarnos fortaleza, guiarnos en este arduo recorrido de muchos aprendizajes.

Por lo consiguiente queremos agradecer a nuestras familias por ser los pilares fundamentales, es a ellos que les dedicamos todos nuestros logros.

A la Universidad de Gran Rosario y a los docentes por su paciencia, dedicación y porque cada uno en mayor o menor medida, han dejado huellas en nosotras como alumnas.

A nuestra tutora Gonzalez Marcela quien con su paciencia fue guía mediante la amabilidad en la construcción continua de este trabajo final de grado.

Especialmente a nosotras mismas por compartir noches de insomnio, alegrías, estrés y preocupaciones por llegar a finalizar esta monografía... Nuestro lema fue, cuando uno quiere, todo se puede y juntas lo hicimos posible.

RESUMEN

El presente trabajo monográfico como trabajo final de grado, propone desde una mirada psicomotriz indagar y reflexionar acerca de la adquisición de la marcha como hito ligado a la conquista postural y la adquisición de la autonomía en el desarrollo psicomotor. Al tomar como referencia teórica los conceptos de cuerpo, postura, desarrollo psicomotor, adquisición de la marcha y autonomía fueron fundamentales para iniciar este recorrido e interesante investigación los aportes de los siguientes autores: Jean Bergés, Julián D. Ajuriaguerra, Lydia Coriat, Cabezuelo y Frontera, MirthaChokler, Leticia Gonzalez, Marina Marazzi, Daniel Calmels, y Emmi Pikler. En el proceso de desarrollo psicomotor no sólo es importante el equipamiento neurobiológico sino considerar las primeras adquisiciones en una relación de implicancia con el medio circundante y quien ejerce la función materna como habilitadora del hacer corporal del niño. La mirada y el hacer del adulto se convertirá en sostén, en aquel que “habilita” para que el niño pueda desplegar su propio hacer en el pasaje de una dependencia absoluta a una autonomía relativa. Donde el niño será el protagonista de sus vivencias, logrando confianza en sí mismo a través de ese espacio segurizante en la relación con sus vínculos primarios. Considerar la adquisición de la marcha como hito de autonomía desde una mirada psicomotriz posicionada desde la lógica de “habilitar “ un proceso en el desarrollo , es pensar, con el aporte de Wallon, en una relación dialéctica al niño con el medio y al cuerpo como construcción en esa relación.

PALABRAS CLAVES

Postura-Adquisición de la Marcha-Autonomía-Desarrollo-Psicomotricidad.

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo final de grado nos interesa presentar desde un recorrido teórico una mirada desde la especificidad de la Psicomotricidad, en cuanto al desarrollo psicomotor del infante. Centrándonos en el desarrollo del campo postural más en profundidad en la adquisición de la marcha. También nos interesa indagar en la relación de los vínculos primarios que son fundamentales para la construcción de la autonomía. Por lo tanto si profundizamos en la relación entre la adquisición de la marcha y la autonomía nos encontramos con una temática interesante a seguir reflexionando. Es allí que surge como objetivo general de nuestro trabajo analizar la conquista postural del infante en la adquisición de la marcha como hito de autonomía en el desarrollo.

Para desplegar dicho objetivo ubicamos los siguientes objetivos específicos: profundizaremos en primer lugar en caracterizar el desarrollo psicomotor en el primer año de vida, en segundo lugar es relevante describir la adquisición de la marcha planteándola como hito de autonomía y por último a partir de poner a dialogar dichos conceptos se presentarán las reflexiones y aportes a la temática que podría brindar el campo disciplinar de la Psicomotricidad.

Se tomarán como referencia los aportes de Coriat,L(2017),Cabezuelo y Frontera (2016) , el concepto de organizadores del desarrollo de Chockler,M(1998) ,la definición de postura de Ajuriaguerra,J(1982),los aportes acerca del término autonomía referidos por Chokler y Pikler ,E (1985). Desde el campo disciplinar de la Psicomotricidad tomaremos el texto de González (2009) en sus aportes de la constructividad corporal y los aportes teóricos Berges (1978) entre otros.

Chokler, M cita a Winnicott (1998) diciendo (...) “que el niño pasa de una dependencia absoluta a una autonomía relativa”. Nos proponemos desde allí poder pensar a la luz de los conceptos de la psicomotricidad ¿qué otros aspectos están implicados en este proceso del desarrollo del infante? Es pertinente tomar estos conceptos para poder indagar sobre el campo postural en los primeros años del niño, partiendo del desarrollo postural del infante para lograr y adquirir la bipedestación, en donde la palabra, mirada, gestos del adulto cumplen una función central. La de habilitar que el niño encuentre y explore su propio deseo en el despliegue del acto motor para ir adquiriendo cada vez más una mayor autonomía.

Presentaremos a partir de los aportes de Lydia Coriat (2017) la caracterización del primer año de vida en el desarrollo psicomotor del infante para pensar el mismo desde el plano madurativo y afectivo-social. Desde Cabezuelo y Frontera (2016) pensaremos la idea de adquisición progresiva ligada al desarrollo. Sumaremos lo que plantea Leticia Gonzalez (2009) de la vertiente relacional al pensar al sujeto y la construcción de la corporalidad como proceso que se despliega en el desarrollo psicomotor.

Luego a partir de lo que Julián de Ajuriaguerra (1.982) plantea como postura y Lydia Coriat (2017) menciona sobre posturas corporales, pensaremos qué implica el desarrollo postural del infante hasta la adquisición de la marcha. El término marcha autónoma de Coriat (2017) nos permitirá ahondar y poner a dialogar a partir de diferentes concepciones qué es la autonomía y por qué al hablar de autonomía podemos vincularlo con la adquisición de la marcha. Para luego definir cuál es el campo disciplinar específico que sostiene a la Psicomotricidad y reflexionar acerca de los posibles aportes de esta mirada hacia el desarrollo psicomotor y la adquisición de la marcha como hito de autonomía.

MARCO TEÓRICO

Es pertinente arribar a este marco teórico con aportes y conceptos desde el campo disciplinar de la psicomotricidad. El considerar al sujeto de manera integral la Psicomotricidad integra los niveles motriz instrumental, prático cognitivo y emocional-afectivo. Entendiendo al mismo en un contexto bio-psico-social y cultural (Calmels, 2003).

En cuanto al desarrollo psicomotor se tomará el aporte de Lydia Coriat (2017) donde ubica que

Del análisis del desarrollo psicomotor en el primer año de vida surge que gran parte de los automatismos con componente cortical adquiridos en el curso de la maduración reeditan reflejos, sinergias y automatismos arcaicos; después de un intervalo en que estuvieron ausentes, inhibidos por la maduración cortical, reaparecen en la conducta del niño. Al resurgir a un nivel superior, perfeccionados, enriquecidos por aportes afectivos e intelectuales, son aún reconocibles, sugiriendo que sobre estos moldes primarios se estructuran los nuevos logros. (Coriat, L, 2017, p.145)

Es decir que en el desarrollo el niño pasa de movimientos reflejos al acto motor voluntario.

Por otro lado Cabezuelo, G y Frontera, P (2016) dicen “El desarrollo Psicomotor, significa la adquisición progresiva por parte del niño de cada vez más habilidades tanto físicas como psíquicas, emocionales y de relación con los demás”. (p.173). Nos interesa retomar el plano relacional que los autores presentan al hablar acerca de desarrollo psicomotor para enriquecer dicho planteamiento con lo que González, L considera:

El desarrollo psicomotor es la manera en la cual el sujeto en relación es siendo en su cuerpo, consigo mismo, nivel de integración estructural y en relación a los objetos y a los sujetos. Desde otro ángulo también podemos aproximarnos al concepto de desarrollo a través de pensarlo como

aquello que el cuerpo produce en construcción en y para la relación con otro. (Gonzalez, 2.009, p.20).

Entonces en lo referenciado hasta aquí según los autores mencionados, en el desarrollo psicomotor el niño pasa de automatismos a movimientos voluntarios, logrando adquisiciones de manera progresiva, construyendo su corporalidad en relación a los objetos y a los otros.

Calmels, D (2009) nos plantea la importancia de un otro como función corporizante “mirar es una búsqueda, una exploración tarea que comienza en épocas tempranas, siempre y cuando haya otro que cumple la función corporizante”. El autor además cita a Pichón Riviere (1970) refiriéndose a J.P.S el cual dice “El Cuerpo está bajo la mirada del otro.”(p.9).Es así que por medio del contemplar, podremos decodificar las manifestaciones que se dan a ver en el cuerpo de un otro, es allí donde radica la importancia de la función del que mira.

Por otra parte Marazzi, M (2021) relata que “Cuando un niño nos pide que los miremos, lo hace desde la necesidad de ser habilitado para jugar o probar determinada acción”.(p.30).Es decir ,es un ir y volver recíproco, es un medio de comunicación en el que no interviene lo expresado en lo referido a lo verbal sino lo no verbal a través de el encuentro de miradas.

Es propicio traer a colación lo que significa el término “habilitar”, según el Nuevo Diccionario Enciclopédico ESPASA (2005) “es hacer a una persona o cosa hábil, apta o capaz para aquello que antes no lo era”.(p.609)

En lo referenciado anteriormente en relación a Marazzi (2021), Calmels (2009) y Gonzalez (2005) podemos ubicar el rol del adulto como aquel que mira, decodifica, habilita el hacer corporal del niño, aquel que despliega una función corporizante.

Al indagar acerca del desarrollo postural nos interesa profundizar en el concepto de postura.

Ajuriaguerra plantea:

(...) entendemos por postura una posición del cuerpo entero o de una parte del cuerpo: la postura sirve a menudo para la preparación de un acto y puede además, ser la continuación de una serie de movimientos que conducen a un “estado”. La postura en ausencia de movimientos, corresponde a una estabilidad del cuerpo en una cierta posición. (De Ajuriaguerra, 1.993).Entonces la postura para este autor es una preparación a un acto que antecede el movimiento.

Por su parte Berges, J (1978) menciona “la función postural hace del cuerpo un receptáculo donde la postura tiene lugar de representación”. El autor refiere a la postura como receptáculo, es decir que recepta lo que se inscribe en el eje. (Berges, 1978, p.3)

La Dra. Lydia Coriat elaboró una teoría sobre las etapas de la maduración psicomotriz del niño, sobre la cual se basa en la adquisición de las posturas corporales y dice que son etapas que se suceden de manera progresiva desde el nacimiento hasta la adquisición de la bipedestación.

Estas son:

Lactante del primer trimestre:

- La conducta del lactante del primer trimestre está regida por reflejos arcaicos, característica que vale para todo el campo de su actividad, haciéndose evidente en sus actitudes posturales.
- Durante esta etapa el niño se encuentra acostado en decúbito dorsal, ofrece una gama variada de actitudes y movimientos carentes, en apariencia de orden y finalidad, las cuales irán evolucionando con la maduración del sistema nervioso central.

Lactante del segundo trimestre:

- Suele mostrarse sereno y apacible en contraste con la movilidad incansable que caracteriza al niño del primer periodo.

- Se mantiene en franco decúbito dorsal, sin incursiones a los lados, salvo las muy no extensas rotaciones voluntarias de la cabeza cuando sigue algún objeto.
- El tronco permanece bien afirmado sobre el plano de apoyo. Los cuatros miembros han perdido rigidez del primer trimestre y ahora logran ser flexibles sin ángulos agudos.
- Tantos miembros superiores como inferiores están en línea media puesto que se han liberado de la asimetría tónica cervical, permitiéndole además adoptar posturas laterales.

Lactante del tercer trimestre:

- El niño del tercer trimestre es inquieto y curioso.
- El niño de 6 meses en decúbito dorsal es capaz de mover su cabeza libremente hacia uno u otro lado, las manos le son ya conocidas y no manifiesta especial interés en ellas más que como herramientas para diversos menesteres.
- A los 6 y 9 meses place al niño la posición sentada lo que le permite tener mayor visión del entorno y explorarlo de manera más activa.

Lactante del cuarto trimestres:

- Es capaz de cambiar de decúbito con soltura y está aprendiendo a desplazarse.
- Gira de decúbito dorsal al ventral arrastrándose sobre el abdomen o sobre las rodillas.
- Hacia fines de esta etapa utiliza el moblaje para pasar del decúbito ventral a la posición de arrodillada y de esta forma a la erecta.
- Mide sus posibilidades primero sosteniéndose con las dos manos y después con una, repitiendo los ensayos, previa a la marcha autónoma.

(Coriat, 2.017, pp79-110)

La autora refiere que la adquisición de las posturas corporales irá permitiendo al niño tener un mayor control sobre su cuerpo y su movimiento en el espacio, como así también mayor autonomía.

El término marcha autónoma de Coriat (2017) nos lleva a profundizar en las implicancias del término autonomía.

Es de esta forma en la que se arriba a la concepción de autonomía tomado desde el diccionario, Nuevo Diccionario Enciclopédico ESPASA (2005). “Es una condición del individuo que no depende de nadie”. (p.130)

De acuerdo a lo anteriormente expuesto podemos ubicar un vínculo entre los conceptos de desarrollo psicomotor y autonomía. Resultan relevantes los aportes de Chokler, M (1998) a esta temática quien dirá “Comprendemos el desarrollo como el conjunto de transformaciones internas que permiten al sujeto la adquisición de las competencias necesarias para ejercer progresivamente actitudes cada vez más autónomas”. (p.1)

También mencionamos el rol del adulto frente al niño en el proceso de desarrollo donde para finalizar este apartado referenciamos a Pikler, E (1985) que ubica que “La ayuda que el adulto aporta al desarrollo del niño debe ser en primer lugar indirecta, es decir ha de consistir en la organización de un entorno adecuado a las necesidades de desarrollo de cada edad.”(p.13)

DESARROLLO

Este trabajo final de grado plantea el poder poner a dialogar conceptos inherentes al desarrollo postural y autonomía en el proceso del desarrollo psicomotor. Nos resulta interesante indagar acerca de la conquista postural del infante en la adquisición de la marcha como hito de autonomía desde el campo disciplinar de la psicomotricidad.

Aquí resulta pertinente partir de la concepción que brinda Coriat (2017) sobre el desarrollo del primer año de vida del infante donde ubica que él bebe desde que nace hasta que llega a la etapa de bipedestación, va adquiriendo y pasando por distintos cambios de posturas y pasajes posturales para lograr y poder llegar a determinada posición, del cuerpo, logros de movimientos acordes al estadio en el que se encuentre.

Estas experiencias se dan a ver en el recorrido y despliegue que desempeña su maduración a nivel cognitivo, emocional, práxico a través de su desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta la etapa de la bipedestación. Apareciendo el carácter progresivo de las adquisiciones de las posturas corporales como menciona la Dra. Lydia Coriat. (2017).

Como referenciamos en el marco teórico parafraseando a Berges, (1991) la postura tendrá un papel importante en cuanto a representación (p.9). Esto se debe al decir del autor antes mencionado, a que el eje postural del cuerpo será atravesado por las emociones, las fluctuaciones del tono en alternancia entre tensión y distensión. (Berges, 1991)

El autor además presenta otra concepción clave para comprender la postura. Al introducir que dada la fluctuación del tono puede entenderse a la postura como receptáculo. De este modo a través del campo postural, el cuerpo es receptáculo, un cuerpo que recibe, recepta lo que viene del mundo exterior. (Berges, 1974)

Cabe mencionar que al referenciar al cuerpo de la madre o de quien realice ese rol y cómo la madre se vincula con el bebé a través del campo de la postura, Ajuriaguerra (1.993) introduce el concepto de “diálogo tónico” como un diálogo a través del campo postural. Entendiendo al mismo como un intercambio de posturas ajustadas entre la madre y el niño . (p.20)

Parafraseando a Julián De Ajuriaguerra, podemos decir que el niño a través de un ajuste de posturas en un diálogo preverbal que es el diálogo tónico va a sentar las bases de su campo postural. Constituyéndose la postura como “preparación al acto”. (Ajuriaguerra, 1.993).

Leticia Gonzalez (2.009) afirma que “el cuerpo se construye en y para la relación con un otro”. (p.14) Por lo que puede referirse que el cuerpo del bebe es un cuerpo en construcción, él bebe inicia su construcción corporal a través de la interrelación con otros.

En lo mencionado hasta aquí según los autores presentados, podemos referir entonces la importancia del campo de la postura como receptáculo, como diálogo a través del tono, como mediadora del vínculo entre el adulto y el niño. Y en esa interrelación acontece el proceso de construcción de la corporalidad en el desarrollo psicomotor.

Parafraseando lo que afirma Chokler (1.998) el niño en su desarrollo pasará de una “dependencia absoluta” a una “autonomía relativa”. Dice la autora que el bebé pasa de movimientos pequeños y de características reflejas a movimientos cada vez más voluntarios, lo que permite visibilizar su maduración neurológica y emocional. Chokler (1998) menciona cinco organizadores en el desarrollo que mediarán entre el vínculo de la madre con el niño. La autora plantea que nacemos con un equipamiento biológico que nos permite relacionarnos con el ambiente pero dependerá de la calidad, y un espacio segurizante que el desarrollo puede

desplegarse. Para ello propone ciertos organizadores del desarrollo como ser: el vínculo de apego, comunicación, exploración, seguridad postural y orden simbólico. Estos organizadores permitirán que el niño vaya transformando sus conductas en función de la madurez neuropsicológica y de la calidad de la interacción de su medio logrando así un favorable desarrollo y autonomía.

Por otra parte la autora Agnés Szanto (2.011) cita a Emmi Pikler quien destaca que:

La reciprocidad de influencia entre desarrollo psicomotor y relación niño-adulto se utiliza como postulado de partida en algunas propuestas actuales, como la que se orienta a estimular al bebe a pararse, a caminar. Sin afirmar que se les debe enseñar, se sugiere que es la alegría y el deseo del adulto de que realice estas acciones lo que condiciona su aprendizaje y, a su vez, *su desempeño alimenta, por otra parte, el placer de estar con él.* (Szanto Feder, 2.011, p.55)

Es importante destacar de lo anteriormente mencionado el modo en que se ofrece ese adulto en relación al niño; relación que será fundamental en esa construcción de nuevos aprendizajes, construcción de nuevas adquisiciones como lo serán el inicio de la marcha.

En este punto resulta pertinente lo que Falk, J (2.007) plantea acerca de quien cumple la función materna, la autora dice (...) “Si el adulto le asegura las condiciones favorables, el pequeño, simultáneamente con su desarrollo, puede llegar por sí mismo y vivir en armonía con su cuerpo”. (p.7). Es decir que la figura materna o quien desempeña esa función debe brindar un entorno adecuado para un desarrollo idóneo del niño. A su vez la misma autora destaca que (...) “la importancia del niño es que pueda sentir e imaginar la presencia del adulto, saber que por experiencia que está allí, que está dispuesto si lo necesita”. (p.5)

En función de lo antedicho y para un mejor entendimiento Ravera cita a Stern (2.012) el cual dice que (...) “En la experiencia de la sintonía afectiva la madre traduce la intensidad con que el niño vive un evento. No implica solamente que la madre comprende lo que siente su hijo sino que también el niño lo entiende así.”(Ravera, 2.012, p.43).Es así que resulta imprescindible que se produzca un intercambio intersubjetivo acerca de los afectos llamado así por Stern, lo que significa que el niño pueda entender que sin usar el lenguaje, su madre o quien cumple esa función reconoce sus estados afectivos. (Ravera, C, 2012)

Entonces podemos plantear que el papel del adulto será fundamental. La importancia de la calidad del vínculo madre -hijo o quien desempeñe esa función favorecerá nuevas adquisiciones. Vinculamos aquí las nuevas adquisiciones en el desarrollo y la palabra autonomía. Nos preguntamos ¿qué relación existe entre el hacer del adulto, y un despliegue corporal cada vez más autónomo por parte del niño?

Szanto Feder plantea que

(...) La actitud del adulto refuerza en él bebe la conciencia del valor de sus iniciativas y la confianza en sí mismo.

La atención del adulto, va a impregnar la actividad motriz del bebe durante *su actividad autónoma* y durante los *momentos de intimidad*. (Szanto Feder, 2.011, p.58).

De este modo, se pone nuevamente en evidencia como un otro influye en esa construcción de nuevas experiencias. Se puede decir que una experiencia nueva para el niño será aproximarse a un despliegue mayor de su autonomía.

Ante lo que se viene mencionando Falk, J dice:

(...)Es indispensable que el adulto, le comunique siempre por adelantado lo que hará y lo que pasará, se esfuerce siempre por comprender los signos y las manifestaciones con las cuales expresa sus deseos y sus ansias.

(...)El adulto se deja guiar por las señales y las manifestaciones del bebé; las responde, las refuerza y les dan un sentido. Esto fortalece no solamente la seguridad afectiva del pequeño, sino también la toma de conciencia de sí mismo. (2007, p.8)

Nos resulta pertinente presentar una escena, la cual puede dar cuenta de la función del adulto y el desarrollo postural en la adquisición de la marcha. Es así que parafraseando un ejemplo de Stern (2012) citado por Ravera, se describe cuando el niño quiere lanzarse a caminar y la madre mientras dice vamos, vamos...vamos, vamos!!!!veni, te espero y extiende ambos brazos esperando su llegada, con un aumento del “esfuerzo” vocal paralelo al esfuerzo físico del bebe. (Ravera, 2.012)

Es a partir de todo lo planteado anteriormente que podemos relacionar la función del adulto en la adquisición de los hitos del desarrollo. En lo que respecta a este trabajo final de grado en especial interés en la adquisición de la marcha presentándola como hito de autonomía donde nos preguntamos ¿Es posible afirmar que el hacer del adulto habilita un hacer corporal cada vez más autónomo en el niño?

Retomando lo referenciado en el marco teórico presentado por Marazzi,M (2021) al decir que “Cuando un niño nos pide que los miremos, lo hace desde la necesidad de ser habilitado para jugar o probar determinada acción”.(p.30). Podemos aproximarnos entonces a pensar la función corporizante del adulto mencionada por Calmels(2009) como función habilitante.

CONCLUSIÓN

A lo largo del desarrollo de esta investigación, se puede dar cuenta de la marcha cómo primer hito de autonomía y la función del adulto implicada en ello.

El niño desde que nace se encuentra en un diálogo postural con su madre o quien ejerza dicha función, como función corporizante. Es decir la función de mirar, hablar, cuidar, alimentar al niño. Y en ese “hacer materno” ir significando sus acciones. El primer intercambio es preverbal, en un diálogo a través del tono, desde un ajuste de posturas donde los autores nos ofrecen pensarlo como diálogo tónico y a la postura como función postural.

Presentamos también el concepto de cuerpo como receptáculo donde pudimos dar cuenta que el niño construye su corporalidad en y para la relación con los otros. Ubicamos mediadores de dicha relación vincular como organizadores del desarrollo como ser el apego, comunicación, exploración, seguridad postural y orden simbólico. Fundamentales para favorecer el desarrollo psicomotor en un despliegue cada vez más autónomo.

También pudimos presentar cómo el niño accede a la marcha a través de pasajes posturales donde el adulto cumple un rol trascendental. Que es el habilitar el despliegue del hacer corporal del niño.

Es interesante a la luz de los conceptos trabajados considerar la marcha como hito de autonomía. No solo como una adquisición postural sino como una conquista postural ligada a la importancia de los vínculos primarios y cómo éstos favorecen el desarrollo psicomotor. El niño pasará de los brazos del adulto a poder desplazarse por sus propios medios. Logrará la verticalidad en el campo postural siempre y cuando el adulto habilite, se ofrezca de sostén

mediante la mirada, la voz, el propio campo postural. De este modo el niño explorará sus posibilidades en el despliegue corporal en un entorno segurizante. Es decir la madre o quien cumpla dicha función es indispensable como sostén vincular y corporal, para que ese niño pueda reconocerse como sujeto autónomo en el devenir del proceso de construcción de su corporalidad. De este modo apropiarse de las vivencias corporales, conquistar y explorar a través del campo postural ese entorno que le circunda.

Para finalizar el recorrido de este trabajo, es oportuno hacer mención a los aportes de Chokler, M (2010) al decir “hablar de actividad autónoma es reconocer que él bebe es un sujeto de acción y no solo de reacción desde la más temprana edad”. (p.2). Ya que para la psicomotricidad es esencial considerar a este cuerpo, habilitado y significado por un otro, el cual permitirá que el niño conquiste cada postura que lo conducirá a su propia autonomía.

Ubicamos como aporte luego de haber realizado la presente investigación teórica que es inherente a la Psicomotricidad pensar los hitos en el desarrollo desplegados a través de una trama vincular y no solamente como adquisiciones anatomofisiológicas. El aporte del campo disciplinar de la Psicomotricidad enriquece la mirada al cuerpo y al desarrollo.

REFERENCIAS

- Berges, J. (1.978). *Crónicas en Relajación Terapéutica y Psicomotricidad. El cuerpo y la mirada del otro* [Copia (PDF)].
- Berges, J. (1.978). *Postura y comunicación. Comunicación presentada en las jornadas de trabajo A.R.P.L.O.Hospital Henri Rousselle. Francia.*
- Berges, J. (1.991). *EL CUERPO: DE LA NEUROFISIOLOGÍA AL PSICOANÁLISIS. Cuadernos de PSICOMOTRICIDAD Y EDUCACIÓN ESPECIAL, N°2.*
- Cabezuelo, G., & Frontera, P. (2.012). *El Desarrollo Psicomotor. DESDE LA INFANCIA HASTA LA ADOLESCENCIA.* Madrid
- Calmels, D. (2003) *¿Qué es la psicomotricidad? Los trastornos psicomotrices y la práctica psicomotriz.* Argentina.
- Calmels, D. (2.009). *La Gesta Corporal. El cuerpo en el proceso de comunicación y aprendizaje.* Buenos Aires
- Chokler, M. (1.998). *ORGANIZADORES DEL DESARROLLO.*
[http://www.ifra.it/idee.php/id=11&titolo=Los%20Organizadores%20del%20Desarrollo&autore=Dr a.%20Myrth%20H.%20Chokler.](http://www.ifra.it/idee.php/id=11&titolo=Los%20Organizadores%20del%20Desarrollo&autore=Dr%20Myrth%20H.%20Chokler)
- Chokler, M. (2.010). *El Concepto de Autonomía en el Desarrollo Infantil Temprano. Revista aula de Infantil, N°53.* Barcelona
- Coriat, L. (2.017). *Maduración Psicomotriz en el primer año del niño.* España
- De Ajuriaguerra, J. (1.973). *Organización Psicomotriz y sus Perturbaciones.* España.
- De Ajuriaguerra, J. (1.982). *Ontogénesis de las posturas: Yo y el otro, in Cuerpo y Comunicación.* Madrid.

De Ajuriaguerra, J. (1.993). Ontogénesis de las posturas: yo y el otro yo. *Psicomotricidad Revista de estudio y experiencia*.

Falk, J. (2.007). *Les fondements d' une vraie autonomie chez le jeune enfant*. France

Gonzalez, L. (2.009). *Pensar lo psicomotor. La constructividad corporal y otros textos*. Buenos Aires

Gonzalez, M. (2.005). *Nuevo Diccionario Enciclopédico ESPASA*. España

Marazzi, M. (2.021). El Rol del Observador y la Observación. Centro de copiado -centro de estudiantes
UNTREF. Buenos Aires

Pikler, E. (1.985). *Moverse en Libertad. Desarrollo de la motricidad global*. España

Ravera, C. (2.012). *Clínica Psicomotriz del Bebe* (2a. ed.). Montevideo-Uruguay

Szanto Feder, A. (2.011). *Una mirada adulta sobre el niño en acción* (1° ed.). Buenos Aires