



TESINA

Presentado para acceder al título de grado de la carrera de:

LICENCIATURA en ACTIVIDAD FÍSICA

Título:

“Lanzamiento rectificado en jugadores de handball del Club Atlético Vélez Sarsfield Chajarí”

Autor:

Pérez, Florencia Ailén. 40.161.469

Director/a:

Lic./Prof. Roldan, Mauro.

Fecha de Presentación:

27/05/2022 - Rosario.

Firma/s de Autor/es

Resumen:

Este trabajo consiste en una comparación del lanzamiento rectificado desde la posición de los extremos de jugadores del club Atlético Vélez Sarsfield de una categoría inferior (categoría “cadetes”, son niños con 14 y 15 años de edad) con una categoría superior (categoría “mayores”, son mayores de 18 años de edad).

La dificultad de este equipo es que el Club al que pertenecen no tiene una cancha de Handball lo que condiciona el desarrollo de las prácticas.

Se realizó un análisis mediante una metodología observacional, lo que permitió evaluar diferentes parámetros relacionados con el lanzamiento rectificado: la pierna hábil, el movimiento del tronco, el movimiento de la cadera y del brazo hábil.

El objetivo general fue comparar en los jugadores del Club Vélez Sarsfield de Chajarí (provincia de Entre Ríos) de la categoría cadetes con la categoría mayores, los parámetros ideales en el lanzamiento rectificado de handball, teniendo en cuenta las limitaciones del campo de juego.

A los jugadores del club Vélez Sarsfield se los observó, grabándolos y analizándolos con posterioridad. Los videos permitieron comparar los cuatro parámetros, viendo las similitudes y diferencias entre ambas categorías.

Los resultados de los lanzamientos se registraron de modo separado viendo si se cumplía con el parámetro o no.

Teniendo en cuenta el pasado, la experiencia deportiva y las capacidades de cada jugador, se evaluó y analizó el movimiento de cada uno de los parámetros llegando a la conclusión de que es necesario reconocer el esfuerzo de los jugadores y adecuar una cancha para entrenar y jugar.

Índice:

I. Introducción.	1
II. Objetivos.	3
II.a. Objetivo general.	3
II.b. Objetivos específicos.	3
III. Marco Teórico.	4
III.a Handball	4
III.b Jugadores de handball.....	5
III.c Los extremos de handball	6
III.d Lanzamiento rectificado en handball.....	7
IV. Problema y justificación	8
V. Material y métodos/ Metodología/ Procedimientos.	10
VI. Resultados.....	12
VII Discusión.	19
VII.a Limitaciones.	21
VIII. Conclusión.....	22
IX. Referencias Bibliográficas.....	24
X. Anexos.....	26

I. Introducción.

El handball es un deporte de equipo cuyo objetivo consiste en anotar más goles en el arco del equipo contrario, lanzando la pelota con la mano. Cada equipo está compuesto por catorce jugadores de los que sólo siete (incluido el arquero, el pívot, el central, dos laterales y dos extremos) están en la cancha de 40X20 metros con dos áreas donde se encuentran los arcos. El partido está formado por dos tiempos de treinta minutos de duración donde el tiempo se interrumpe cuando se produce alguna acción que necesite asistencia médica o el árbitro lo considere adecuado. En el estudio de la competición de handball, las investigaciones cuantitativas y cualitativas se complementan al realizar un análisis del juego, desde diferentes perspectivas, obteniendo una serie de datos que permiten conocer el juego en mayor profundidad. La evaluación de diversos parámetros mediante la metodología observacional, se basa en el empleo de una serie de estrategias provenientes de la psicología deportiva aplicada al handball. (1)

Los extremos son aquellos jugadores que se encuentran ubicados en las puntas de la cancha, sus lanzamientos al arco son desde una posición con muy poco ángulo. Se colocan uno a cada lado de los laterales, también pueden circular por el área del portero. Suelen ser jugadores rápidos y ágiles, poco pesados y con gran capacidad de salto. Aprovechan al máximo el terreno de juego para abrir las defensas y generar huecos. El extremo zurdo es el que lanza desde el lado derecho y el extremo derecho lanza desde el lado izquierdo. (2)

El lanzamiento rectificado se realiza mayormente desde los extremos cuando esta del extremo contrario al lado hábil, el jugador va a tratar de modificar el lanzamiento de forma rápida y brusca, es un lanzamiento de sorpresa.

En el lanzamiento rectificado se cruza la pelota por detrás de la cabeza para evitar al contrario. Generalmente el jugador que realiza el lanzamiento termina con una caída en el suelo al inclinar todo el cuerpo hacia un lado, y en el caso de los extremos, lo realiza para evitar el arquero que va a estar parado sobre el primer palo tratando de cubrir todo el arco.

Durante el lanzamiento rectificado, el jugador si es diestro aparta la pierna izquierda a un lado haciendo una rápida inclinación lateral del tronco hacia la izquierda, si se lanza al lado contrario de la mano que lleva el balón se cruza el brazo derecho por detrás de la cabeza. (3)

Cuatro de los parámetros principales y fundamentales al momento de un lanzamiento rectificado de handball:

- Pierna hábil realiza una abducción haciendo una rápida inclinación lateral del tronco hacia el lado contrario al de la pelota.
- Cadera realiza un movimiento de abducción (en la cadera no existe una abducción pura, cuando se realiza este movimiento, se produce una abducción de ambas caderas dándose una basculación de la pelvis).
- Tronco realiza una flexión lateral hacia el lado contrario de la mano hábil.
- Brazo hábil cruza por detrás de la cabeza sosteniendo firme la pelota.

En el club Vélez Sarsfield de Chajarí Entre Ríos, se focalizara la atención en los jugadores de posición extremo, pero el lanzamiento a observar será el lanzamiento rectificado desde el extremo contrario a su lado hábil. La idea es analizar y comparar si cumplen o no con los cuatro parámetros nombrados anteriormente.

Se tiene en cuenta la cancha del club, la que no cumple con las medidas reglamentarias, es una cancha mucho más chica que se encuentra al aire libre, con arcos de futbol infantil y con el piso de cemento, todos elementos que condicionan las prácticas para un buen desempeño posterior cuando deben enfrentarse a equipos rivales con otra preparación.

II. Objetivos.

II.a. Objetivo general.

Comparar en los jugadores de handball de categoría cadetes con la categoría mayores del Club Atlético Vélez Sarfield de Chajarí, los parámetros ideales en el lanzamiento rectificado de handball.

II.b. Objetivos específicos.

-Comparar si la pierna hábil realiza una abducción haciendo una rápida inclinación lateral del tronco hacia el lado contrario al de la pelota.

-Observar si la cadera realiza un adecuado movimiento de abducción.

-Cotejar si el tronco realiza una flexión lateral hacia el lado contrario de la mano hábil.

- Ver si el brazo hábil cruza por detrás de la cabeza sosteniendo firme la pelota.

III. Marco Teórico.

III.a Handball

El handball es un deporte de cooperación/oposición en el que se alternan cíclicamente dos situaciones diferentes: la de atacantes (equipo en posesión del balón) y la de defensores (equipo sin posesión del balón), quienes intervienen simultáneamente sobre el balón y cuyo objetivo es marcar gol y evitar que los rivales marquen gol según dice Antonio Pozo Sánchez (Licenciado en Educación Física, Entrenador Nacional de Handball y Profesor de enseñanza secundaria).

El handball, según Hernández (1998) es un deporte socio-motriz de cooperación y oposición, desarrollado en un espacio estandarizado y de utilización común de los participantes, los cuales intervienen directamente sobre el balón con el objetivo de introducirlo en la portería contraria, utilizando para ello los medios permitidos por el reglamento

Antón (2000) define que “la posesión del balón permite la obtención de un tanto, de un gol, y define a lo que habitualmente llamamos ataque. Por consiguiente, el hecho de poseer y conservar el balón, o la lucha por su posesión, es un factor decisivo para el éxito en el juego.” El hecho de no poseer el balón implica la imposibilidad de lograr el gol, por lo que es necesario recuperarlo, a esta acción se la define como la defensa. La relación ataque-defensa está condicionada por la posesión o no del balón. Todo lo que sucede durante todo el juego se denomina ciclo de juego. Este ciclo se da constantemente a través de lo que se conoce como las diferentes fases del juego, pero en las que la correlación ataque-defensa se muestra como una constante (Antón, 2000).

Un partido de handball supone una contraposición de objetivos que tienden a equilibrar el enfrentamiento. Es lo que autores como Bayer (1987), Lasiera (1990) o Espar (2001) denominan equilibrio de fuerzas entre el ataque y la defensa, es decir; cada acción del ataque (un lanzamiento) debería ser contrarrestada por una acción defensiva (un bloqueo). (4)

III.b Jugadores de handball

Central

Es el jugador de primera línea situado entre ambos laterales, que dentro de la cancha dirige el juego a través de cruce y demás jugadas planificadas y coordinadas en todo momento con este personaje como principal protagonista. Por tanto, no es tan relevante su fuerza o velocidad como visión de juego y destreza. En caso de fallo de ataque del equipo contrario, el central es, normalmente, la persona que recibe el balón del portero para iniciar su ataque. En la defensa, el central, mayormente, se coloca en el centro de la línea defensiva junto con el pivote. (2)

Arquero

El arquero de handball es el único jugador, que dentro del área puede dar los pasos que quiera con la pelota en las manos, sin necesidad de hacerla picar. También es el único que puede tocar la pelota con sus piernas, aunque solo para parar los tiros. No puede patearla ni dar pases con ellas. Fuera de dicha área debe comportarse como cualquier otro jugador del campo. (2)

Extremo

Los extremos se colocan uno a cada lado de los laterales, también pueden circular por el área del portero. Suelen ser jugadores rápidos y ágiles, poco pesados y con gran capacidad de salto. Aprovechan al máximo el terreno de juego para abrir las defensas y generar huecos. Comienzan las jugadas de ataque estático desde su posición. (2)

Lateral

Los laterales se sitúan uno a cada lado del central. Suelen ser jugadores altos y corpulentos con un potente lanzamiento. Se utilizan para romper defensas cerradas desde la línea de 9 metros. Son los que asisten en la mayoría de ocasiones a los extremos por su proximidad. (2)

Pivote

Finalmente, el pivote es el encargado de internarse en la muralla defensiva y abrir huecos donde sea posible. Son jugadores robustos, que funcionan bien en el cuerpo a cuerpo. Sus movimientos dejan paso libre a los laterales, pero también se convierten en goleadores cuando reciben un buen pase y se giran con velocidad hacia la portería.

(2)

III.c Los extremos de handball

Son dos en cada equipo y van a cada lado (extremo izquierdo y extremo derecho), normalmente se sitúan cerca de la banda, con la responsabilidad de abrir espacios en la defensa del equipo adversario para crear jugadas de ataque.

La ubicación del extremo de handball puede estar en la línea lateral del área de juego, o línea de banda, también puede situarse cerca de la línea de 6 metros o en la esquina final.

Las características del extremo de handball destacan por la necesidad de agilidad y velocidad que debe aplicar este jugador en cada jugada, normalmente iniciada por el central o el arquero. Dentro de las más importantes están las siguientes:

- Rapidez para correr.
- Capacidad de salto para realizar lanzamientos.
- Potencia y precisión en el lanzamiento a la portería desde ángulos complejos. Esto requiere tener diversidad en los lanzamientos.
- Agilidad.
- Rápidos desplazamientos en línea recta, para lanzar y recibir la pelota de los otros jugadores del equipo.
- Determinación en el ataque a la portería.
- Resistencia física.
- Alta concentración mental.
- Para lograr mejor ángulo en el lanzamiento, el extremo izquierdo suele ser derecho y el extremo derecho suele ser zurdo.
- Una característica adicional que es sumamente valorada es la capacidad de lanzamiento externo. (5)

También son los promotores del contraataque, que consiste en cambiar de la defensa al ataque de manera rápida. Ofensivamente, esta es una de las jugadas más importantes que permite tomar por sorpresa al equipo adversario.

El contraataque requiere la ocupación de espacios para realizar lanzamientos antes de que la defensa del otro equipo pueda organizarse. Y es aquí donde el extremo de balonmano juega un papel crucial, ya que es posible que reciba el balón del arquero directamente, para luego ejecutar el tiro al arco (se define como ataque directo); o mediante un pase entre jugadores, hasta hallar un espacio libre para el lanzamiento final. (6)

Los lanzamientos desde este puesto se ejecutan desde las zonas exteriores del campo de juego. Los mismos se caracterizan por realizarse con un ángulo menor respecto al arco que desde posiciones más centradas en el terreno de juego y por lo tanto con una mayor dificultad para conseguir el gol. Para poder aumentar el ángulo de lanzamiento en la mayoría de los casos el jugador que está ocupando el puesto del extremo realiza un lanzamiento en salto, el cual debe tener una trayectoria desde la zona en donde está ubicado hacia el punto de lanzamiento de los 7 metros (Montoya, 2010). Así también los lanzamientos que se realizan desde la zona del extremo, no requieren la utilización de la máxima velocidad, ya que suelen realizarse en zonas próximas a portería.

III.d Lanzamiento rectificado en handball

Lanzamiento rectificado, a estos lanzamientos se los puede ver en dos modalidades, rectificado en suspensión, normalmente usado por el extremo derecho cuando es diestro o el extremo izquierdo cuando es zurdo... en el aire se busca torsionar el cuerpo para buscar ángulo de lanzamiento de cara a puerta.

También se los puede ver en apoyo, esta modalidad es más usada por los jugadores de primera línea donde el cuerpo se torsiona hacia el lado contrario del brazo de lanzamiento (si se lanza con la diestra, se busca la torsión al lado izquierdo) para evitar el bloqueo del defensor y engañar al portero. Muchas veces este tiro va precedido de un amago de tiro en suspensión o de cadera. Un verdadero experto en este tipo de lanzamientos era el conocido Talant Dujshebaev. (7)

IV. Problema y justificación

El problema que anima este proyecto de investigación es el poco rendimiento de los jugadores de Handball del Club Vélez Sarfield en los encuentros de Competencia

Algunos de los supuestos son:

¿Es la falta de práctica la que condiciona el rendimiento en los encuentros con otros clubes?

¿El entrenamiento previo no basta para infundir seguridad en los jugadores?

¿Las mayores dificultades están en el lanzamiento rectificado?

¿Son las características de la cancha, los condicionantes?

Justificación

Esta investigación surge ante la necesidad de ver el desempeño de los jugadores locales que no cuentan con una cancha ni un piso adecuado para sus prácticas.

Dicha investigación busca poner en práctica diferentes estrategias para lograr mejorar el desempeño del lanzamiento rectificado en los jugadores extremos de categoría cadetes y mayores del club.

En Chajarí, el handball es un deporte que solo se practicaba en las escuelas secundarias. Se realizaban intercolegiales y la escuela ganadora participaba en los encuentros provinciales con las tres categorías (menores, cadetes y juveniles) de ambas ramas, femenino y masculino que se realiza una sola vez al año.

El deporte se realizó menos de un año en el club Ferrocarril el que fue derrumbado por un tornado a fines del año 2013 impidiendo seguir con las prácticas. A principios de este año (2021), se aprobó un proyecto para handball en el club Vélez Sarsfield el que dio comienzo con todas las categorías de ambas rama (femenina y masculina).

Las categorías más chicas lo realizan de manera mixta y los más grandes (a partir de los 17 años) realizan los entrenamientos separados en diferentes horarios.

Comenzó a fines de Febrero en un playón del club al aire libre, el que no cumple con las medidas reglamentarias de una cancha oficial pero si requiere todas las líneas necesarias.

La mayoría de los jugadores y jugadoras tienen experiencia en el handball, ya sea por las prácticas en las escuelas, y los más grandes porque jugaban en clubes de la Ciudad de Concordia, pero también hay jóvenes que nunca realizaron el deporte y comienzan para aprender y conocer desde cero. Algunos de los jugadores de categoría mayores son los que tienen más experiencia y porque han realizado el deporte con anterioridad, pero en un nivel no muy alto, compitiendo solo a nivel provincial.

En este trabajo, se comparan los parámetros ideales para mejorar el nivel técnico en los jugadores del Club Vélez Sarsfield de Chajarí.

V. Material y métodos/ Metodología/ Procedimientos.

El estudio se llevó a cabo mediante un trabajo de campo observacional del tipo descriptivo y comparativo.

Se aplica la lógica cuantitativa al registrar las acciones de los jugadores cuantificando aciertos y desaciertos y desde una perspectiva cualitativa a partir de entrevistas e historias de vida de los jugadores seleccionados.

Los modos de recolección de datos y sus técnicas fueron:

Modos de recolección de datos	Tipo de información	Técnica aplicada
a) Observación directa	Acciones encontradas Hechos recurrentes	Muestra representativa
b) Análisis documental	Hechos Atributos Comportamientos	Análisis cuantitativo Análisis cualitativo
b) Entrevistas	Datos de conversación	Diálogo
d) Historias de vida	Enfoques biográficos	Análisis del discurso

Se realizó un análisis de los lanzamientos rectificados (mencionados en la introducción) observando y analizando fotos y videos de los jugadores de handball del club Vélez Sarsfield de Chajarí.

Solo se realizó el estudio con jugadores de la posición de los extremos, teniendo estos la característica de ser jugadores más ágiles, rápidos, con una textura corporal delgada y con mayor capacidad de salto.

Los seleccionados en este caso, son diez jóvenes de la categoría cadetes (9 diestros y 1 zurdo) y seis jugadores de la categoría mayores (4 diestros y 2 zurdos) que juegan en la posición de extremo, Los que son diestros ejecutan del extremo derecho y el zurdo del extremo izquierdo, siendo que es el lado contrario al lado hábil para el lanzamiento.

Teniendo en claro los parámetros ideales para el lanzamiento, uno de los recursos fue un análisis observacional dejando constancia por escrito de los parámetros cumplidos y los que no se logran. El análisis cuantitativo se logró a través de los datos que quedan registrados en el cuadro que se presenta más adelante.

Las grabaciones en base al movimiento de cada jugador, resultan una valiosa fuente de información de datos cuantitativos.

Una vez anotado los resultados de todos los jugadores se realizó un análisis estadístico de los datos, para así obtener información sobre cuáles fueron los inconvenientes en los lanzamientos rectificadas.

VI. Resultados.

Parámetros:

- Parámetro 1: pierna hábil realiza una abducción haciendo una rápida inclinación lateral del tronco hacia el lado contrario al de la pelota.
- Parámetro 2: cadera realiza un movimiento de abducción.
- Parámetro 3: tronco realizó una flexión lateral hacia el lado contrario de la mano hábil.
- Parámetro 4: brazo hábil cruza por detrás de la cabeza sosteniendo firme la pelota.

-Rojo: no se cumplió el parámetro.

-Verde: se cumplió el parámetro.

Análisis de los parámetros – MARZO 2022

Jugadores	Parámetro 1	Parámetro 2	Parámetro 3	Parámetro 4
Jugador 1 C. cadete. Diestro				
Jugador 2 C. cadete. Diestro				
Jugador 3 C. cadete. Diestro				
Jugador 4 C. cadete. Diestro				
Jugador 5 C. cadete. Diestro				
Jugador 6 C. cadete. Diestro				
Jugador 7 C. cadete. Diestro				
Jugador 8 C. cadete. Diestro				
Jugador 9 C. cadete. Diestro				
Jugador 10 C. cadete. Zurdo				
Jugador 11 C. mayores. Diestro				
Jugador 12 C. mayores. Diestro				
Jugador 13 C. mayores. Diestro				
Jugador 14 C. mayores. Diestro				
Jugador 15 C. mayores. Zurdo				
Jugador 16 C. mayores. Zurdo				

Estrategia empleada para observar.

Modelo de entrenamiento de 60 días para el lanzamiento rectificado.

Metodología progresiva a realizarse para el lanzamiento rectificado con los jugadores del Club Atlético Vélez Sarfield.

- Ejercicio en pareja o tríos.
Dar pases con una rodilla apoyada en el piso (el diestro apoyando la izquierda y el zurdo apoyando la derecha) realizando una torsión lateral del tronco hacia el lado de la rodilla de apoyo, pudiendo apoyar la mano sin pelota en el piso para un equilibrio sin caída al suelo.
- Ídem que el anterior sumándola la abducción de la pierna del lado hábil para mayor torsión del tronco, llevando todo el cuerpo hacia adelante para transmitir la fuerza a la pelota.
- Ejercicio en pareja o tríos.
Dar pases de pie realizando una torsión lateral del tronco hacia el lado del pie de apoyo. Los diestros con el pie izquierdo fijo, y los zurdos con el pie derecho fijo.
- Le sumamos la abducción de la pierna del lado hábil. Los diestros abducen la pierna derecha y los zurdos la pierna izquierda. Un compañero va a estar sosteniendo la mano a una altura adecuada para que el jugador que realice el pase llegue con la pierna a tocar la mano en la abducción al momento de lanzar la pelota.
- Frente al arco desde la posición central solamente, habrá un defensor como “poste”, es decir, sin moverse, el jugador recibe la pelota, hace la torsión del tronco, la abducción de la pierna y el brazo hábil que lleva la pelota pasa por detrás de la cabeza para terminar lanzando al arco.

- Frente al arco desde la posición central solamente, habrá un defensor como “poste”, es decir, sin moverse, el jugador recibe la pelota y ahora con un salto hace la torsión del tronco, la abducción de la pierna y el brazo hábil que lleva la pelota pasa por detrás de la cabeza para terminar lanzando al arco.
- Lo mismo pero le agregamos los tres pasos de carrera y luego el salto antes del lanzamiento.
- Desde la posición de extremo, habrá un “defensor” de poste, el jugador realiza el lanzamiento al arco realizando la torsión de tronco, abducción de cadera, abducción de pierna y pasando el brazo por detrás de la cabeza.
- Desde la posición de extremo, el jugador va a realizar el recorrido caminando, recibe la pelota y hace el lanzamiento rectificado de forma lenta.
- Igual al anterior, ahora lo hace en carrera, recibe la pelota en movimiento, realiza los tres pasos y hace el lanzamiento sin defensa.
- Le sumamos un defensor a la hora de lanzar.

Los ejercicios fueron llevados a cabo progresivamente en cada entrenamiento de handball. Los primeros entrenamientos fueron en la cancha de handball del club, pero luego lo realizamos en la cancha de basquet (parquet) dentro del gimnasio del club con un espacio más amplio a la cancha de handball.

Análisis de los parámetros – MAYO 2022

Jugadores	Parámetro 1	Parámetro 2	Parámetro 3	Parámetro 4
Jugador 1 C. cadete. Diestro	Red	Red	Red	Red
Jugador 2 C. cadete. Diestro	Green	Red	Green	Red
Jugador 3 C. cadete. Diestro	Red	Red	Red	Green
Jugador 4 C. cadete. Diestro	Red	Red	Green	Red
Jugador 5 C. cadete. Diestro	Green	Green	Green	Red
Jugador 6 C. cadete. Diestro	Red	Red	Red	Red
Jugador 7 C. cadete. Diestro	Red	Green	Green	Green
Jugador 8 C. cadete. Diestro	Green	Red	Green	Red
Jugador 9 C. cadete. Diestro	Red	Red	Green	Green
Jugador 10 C. cadete. Zurdo	Green	Green	Green	Green
Jugador 11 C. mayores. Diestro	Red	Green	Green	Green
Jugador 12 C. mayores. Diestro	Red	Red	Red	Red
Jugador 13 C. mayores. Diestro	Green	Green	Green	Green
Jugador 14 C. mayores. Diestro	Green	Green	Green	Green
Jugador 15 C. mayores. Zurdo	Green	Green	Green	Red
Jugador 16 C. mayores. Zurdo	Green	Green	Green	Green

Al realizar una observación descriptiva inicial en Marzo y luego una observación descriptiva final en Mayo a los jugadores extremos del Club Vélez Sarsfield, realizando un lanzamiento desde el extremo contrario a su lado hábil (lanzamiento rectificado), los resultados son los siguientes.

Jugadores	Parámetros en Marzo	Parámetros en Mayo
Jugador 1	0	0
Jugador 2	1	2
Jugador 3	0	1
Jugador 4	1	1
Jugador 5	1	3
Jugador 6	0	0
Jugador 7	1	3
Jugador 8	1	2
Jugador 9	0	2
Jugador 10	2	4
Jugador 11	2	3
Jugador 12	0	0
Jugador 13	2	4
Jugador 14	1	4
Jugador 15	2	3
Jugador 16	2	4

- 4 Jugadores sin avance.
- 5 Jugadores con poco avance (un solo parámetro).
- 7 Jugadores con mucho avance (dos o más parámetros).

Se realizó un análisis de los cuatro parámetros para los dieciséis jugadores en Marzo marcando con rojo cuando no se cumple el parámetro y marcando con verde cuando si se cumple, dando detalles de que categoría es cada uno y aclarando si es diestro o zurdo.

Una vez completo el cuadro de Marzo, se desarrollaron varios ejercicios como estrategia para mejorar cada movimiento en la ejecución del lanzamiento rectificado. Fueron ejercicios con una metodología progresiva que se realizaron durante 60 días en los entrenamientos de handball en la cancha del club Vélez.

A partir de ello, se volvió a realizar el mismo análisis en otro cuadro en el mes de Mayo para comprobar si hubo o no mejoras en cada parámetro en los jugadores.

Terminado los dos análisis, se concretó un tercer cuadro donde se puede observar cuantos jugadores tuvieron mucho poco o nada de avance en la ejecución del lanzamiento rectificado. Marcando cuantos parámetros cumplió en el análisis inicial de Marzo y cuantos parámetros cumplió en análisis final de Mayo. Hubo cuatro jugadores que no tuvieron avance (tres de categoría cadetes y uno de categoría mayores), cinco jugadores con poco avance (tres de categorías cadetes y dos de categoría mayores) y siete con mucho avance (cuatro de categoría cadetes y tres de categoría mayores).

Jugadores.	Antecedentes deportivos.
Jugador 1	Nunca realizo deportes
Jugador 2	Futbol infantil e inferiores
Jugador 3	Nunca realizo deportes
Jugador 4	Nunca realizo deportes
Jugador 5	Basquet desde chico
Jugador 6	Natación cuando era chico
Jugador 7	Basquet desde chico y futbol infantil
Jugador 8	Futbol infantil e inferiores
Jugador 9	Rugby tres años
Jugador 10	Basquet y natación desde chico, rugby un año
Jugador 11	Futbol infantil
Jugador 12	Nunca realizo deportes
Jugador 13	Basquet desde chico y handball en Concordia 2 años
Jugador 14	Gimnasia artística 2 años y natación desde chico
Jugador 15	Futbol desde chico
Jugador 16	Basquet desde chico y handball en Concordia 2 años

Luego de los análisis observacionales, se le pregunto a cada jugador por sus antecedentes deportivos, es decir, si realizo o no algún deporte en su vida y en caso de que lo hayan hecho, saber que deporte/s.

VII Discusión.

Luego de llevar a cabo la investigación para determinar el lanzamiento rectificado en jugadores de handball del Club Atlético Vélez Sarsfield de la ciudad de Chajarí Entre Ríos, los datos arrojados por el método observacional analizando cuatro parámetros a cumplir, permitieron ver que los resultados obtenidos fueron mayormente favorables, siendo siete los jugadores con avance, cinco con poco avance y cuatro sin avance.

Los jugadores con avances, fueron jugadores que tienen habilidades desarrolladas desde pequeños al haber realizado deportes, facilitándoles los movimientos que se necesitan para realizar el lanzamiento rectificado y los que tuvieron dificultades para mejorar fueron jugadores que han realizado poco o nada de deportes siendo así más difícil desarrollar con habilidad los movimientos requeridos en el gesto técnico.

La observación inicial y la observación final se realizaron en la cancha de handball del club que esta al aire libre, pero varios de los entrenamientos se pudieron llevar a cabo dentro de la cancha de basquet de parquet para realizar con confianza los ejercicios que en una cancha de cemento no fue posible. La mayoría de los jugadores dentro del gimnasio realizaban los ejercicios con mayor confianza, sobre todo al momento de tener que apoyarse en el suelo debido a la comodidad del piso. Al tener un espacio más amplio, se logró tener la carrera indicada para la toma de la pelota en movimiento y realizar el gesto del lanzamiento con comodidad, pudiendo varias veces terminar con una caída en el suelo ya que es un piso formado por piezas de madera fina acopladas, algo que en la cancha que está afuera no terminaron nunca con una caída en el suelo. Se trasladó uno de los arcos al gimnasio, y se marcó con cinta el área para delimitar el espacio de los extremos. Se pidió prestada la cancha con anticipación ya que siempre está ocupada por la disciplina de basquet, de voley o de tchoukball por lo que es imposible usarla normalmente también para entrenamientos de handball.

Si los ejercicios solo se hubiesen realizado en la cancha de handball que está afuera, pongo en duda que se haya alcanzado un resultado favorable como el que se logró a la hora del análisis final de todos los parámetros para el lanzamiento rectificado, ya que los jugadores tuvieron confianza en realizar ciertos movimientos por el piso de parquet.

El haber realizado otros deportes o este deporte desde chico tiene mucha influencia a la hora de realizar movimientos en diferentes situaciones de juego desde lo técnico a lo táctico. La experiencia dentro del deporte como también el haber realizado actividad

física desde chicos se nota años después al momento de realizar movimientos de coordinación, destrezas y agilidad. Los jugadores con experiencia en deportes desde chicos tienen mejores capacidades y movilidad que un jugador que no realizaba ninguna actividad desde pequeño.

El entrenamiento deportivo desde chicos favorece el crecimiento físico y mental, debido a la estimulación que se produce en el tejido óseo y muscular, además potencia en el desarrollo de capacidades como la percepción espacial, la coordinación, la agilidad y el equilibrio.

VII.a Limitaciones.

Una de las limitaciones que surgió a la hora de realizar el lanzamiento rectificado fue la condición de la cancha. El lugar de entrenamiento es una cancha que no cumple con las medidas reglamentarias, se encuentra al aire libre, más chica y de cemento lo que no permite la comodidad de terminar el lanzamiento con una caída en el suelo como lo hacen la mayoría de los jugadores de alto nivel en el lanzamiento rectificado. También el espacio de los extremos es más reducido, por lo tanto, no tienen la carrera adecuada al momento de entrar a recibir, tomando la pelota en carrera y saltar a lanzar hacia adentro del área.

Otra limitación fueron los arcos, los cuales no tienen los palos cuadrados como los oficiales arcos de handball, sino que son arcos con palos redondos como los del fútbol, que por ser la disciplina más nueva dentro del club, todavía no se cuenta con ellos. La diferencia entre los palos redondos y los palos cuadrados se evidencia cuando la pelota pega en una base plana, pues el rebote no es de la misma forma. Cuando los palos son redondos la pelota puede salir para cualquier lado en cambio en los palos cuadrados los rebotes son mayormente hacia adentro de la cancha, dejando la posibilidad de rebote para volver a lanzar si la agarra un atacante o de contraataque en caso que lo haga un defensor.

Nunca se observó a los jugadores de Vélez realizar lanzamientos en una cancha oficial de handball con las medidas reglamentarias, con los espacios adecuados, con los arcos oficiales, debido a que en la ciudad de Chajarí no hay ninguna cancha de handball, solamente un colegio tiene una con las medidas reglamentarias, pero, como ésta es una cancha de cemento y no de parquet, deja en duda que el lanzamiento puede variar en cuanto a la comodidad de la cancha.

En entrenamientos de un nivel alto de handball, los lanzamientos rectificados se entrenan con caídas en colchonetas, con saltos en minis trampolines y materiales con los que no contamos en el club Vélez.

A pesar de las limitaciones dentro de la realización del lanzamiento rectificado, hubo jugadores que sí pudieron realizar el lanzamiento de una manera muy favorable adaptándose al espacio. Teniendo en cuenta que fueron jugadores con habilidades y capacidades como la coordinación, desarrolladas desde pequeños al realizar deportes.

VIII. Conclusión.

En base al análisis e interpretación de los datos plasmados en el presente trabajo, y de acuerdo con los objetivos planteados ha sido posible llegar a la siguiente conclusión.

El objetivo general fue comparar en los jugadores de handball de categoría cadetes con la categoría mayores del Club Atlético Vélez Sarsfield de Chajarí, los parámetros ideales en el lanzamiento rectificado de handball.

A partir de la comparación y discusión de los datos observados se concluyó que a pesar de las limitaciones como la cancha, los arcos, el espacio, escases de elementos para los entrenamientos, fue mayormente favorable el resultado siendo doce jugadores con avance y cuatro sin avance. Dentro del grupo de jugadores que se observaron, había tres zurdos, uno de categoría cadetes y dos de categoría mayores, no hubo zurdos con dificultad para realizar el gesto deportivo.

Llegando a la conclusión de que el motivo por el cual en los jugadores del club Vélez Sarsfield hubo mayor o menor dificultad a la hora de realizar los parámetros del lanzamiento rectificado desde la posición de los extremos no fue tan solo por la cancha, ni el espacio, sino que tuvo mayor influencia la experiencia deportiva. Las capacidades ya sean condicionales como la resistencia, fuerza, velocidad y flexibilidad o coordinativas como la coordinación, el equilibrio y la agilidad, son puntos clave a la hora de realizar cualquier tipo de actividad o movimiento que si no son desarrollados a una edad temprana en ámbitos adecuados, genera dificultades en diferentes situaciones ya sea dentro del deporte o en actividades de la vida cotidiana.

En los jugadores observados y analizados, resalta claramente la dificultad en realizar el lanzamiento en aquellos que no tienen desarrolladas las capacidades a una edad conveniente y si en aquellos que tienen experiencia deportiva y desarrolladas las capacidades. Se reflejó la facilidad con la que adquirirían los movimientos técnicos teniendo en cuenta que en un piso de parquet como el que tiene el gimnasio del club, lo realizaron con más confianza y seguridad que en la cancha al aire libre.

Luego de los dos análisis observacionales, tras un modelo de entrenamiento, una entrevista a cada jugador para saber su vivencia con relación al deporte, se llegó a la conclusión que el contar con capacidades adquiridas desde una edad temprana ayuda totalmente al jugador a mejorar cualquier tipo de gesto técnico. También que si no fuera por la cancha parquet, no se podría haber desarrollado los ejercicios con la soltura y confianza con la que se realizó. Resultando entonces siete jugadores con dos

o más parámetros adquiridos, cinco con un parámetro adquirido y cuatro sin haber logrado ningún parámetro.

IX. Referencias Bibliográficas.

- 1- EL ANÁLISIS OBSERVACIONAL DEL RENDIMIENTO EN EL LANZAMIENTO DE BALONMANO DE LA SELECCIÓN ESPAÑOLA PROMESAS se puede encontrar en <file:///C:/Users/Flor/Downloads/Dialnet-ElAnalisisObservacionalDelRendimientoEnElLanzamien-4373444.pdf>
 - 2- <https://sites.google.com/site/elhandaball101/home/caracteristicas-de-los-jugadores> <https://sites.google.com/site/elhandaball101/home/caracteristicas-delos-jugadoreshttps://www.redalyc.org/pdf/865/86512473001.pdf>
 - 3- <https://www.aprendebalonmano.com/extremo-balonmano/>
 - 4- <https://www.aprendebalonmano.com/extremo-balonmano/>
 - 5- <https://comunidad.decathlon.es/balonmano/entrenamiento-tecnico-y-tactico/conoces-las-modalidades-de-lanzamientos-de-balonmano/5bc9aaa2a4842c156ec55f1a>
- Antón, J. L. Balonmano. Fundamentos y etapas de aprendizaje. Un proyecto de escuela española. Madrid, España:1990 GYMNOS, S. A.
- Ávila, F. M. (2003). Aplicación de un sistema observacional para el análisis del lanzamiento en balonmano en el Mundial de Francia 2001. Revista Apunts Educación Física y Deporte,2003 p. 100-108.
- Blanco, P. (2012). El análisis observacional del rendimiento en el lanzamiento de Balonmano de la selección española promesas. Revista de Ciencias del Deporte,2012 p. 83-92.
- Cabrera, I. (2014). Eficacia del ataque de los juegos ODESUR y campeonato panamericano de handball masculino mayores 2014 (Tesis de grado). IUACJ, Montevideo.
- Hernández, S. R., Fernández, C., Baptista, L. (2006). Metodología de la Investigación. Iztapalapa, México D. F.: McGraw-Hill.2006
- Hernández, L. M. (1998). Análisis praxiológico de la estructura funcional del balonmano. Revista RED,1988 p.19-27.

- Laguna Elzaurdía, M. (1996) Clinic deporte de base. Madrid: Real Federación Española de Balonmano. L1996
- Montoya, M. F. (2010). Análisis de las finalizaciones de los jugadores extremo en balonmano. (Tesis doctoral). Instituto Nacional de Educación Física de Catalunya, Barcelona, 2010.
- Montoya, M. F. (2013). Análisis de las finalizaciones de los jugadores extremo en balonmano. Revista Apunts Educación Física y Deporte, 2013 p. 52-59.
- Montoya M. F. (2015). Análisis comparativo de la fase ofensiva entre los equipos medallistas en los campeonatos absolutos de balonmano masculino de Europa y Asia. Revista Apunts Educación Física y Deporte, 2015 p. 7-20.
- Rivilla, J. D. (2009). Estudio del Lanzamiento en Balonmano en función del Grado de Especificidad e Implicación Cognitiva. 2009. (Tesis Doctoral) Universidad Politécnica de Madrid. Escuela Técnica Superior de Arquitectura. Madrid, 2009.
- Rivilla, J., Navarro, F., Grande, I., y Sampedro, J. (2012). Capacidad de lanzamiento en balonmano en función del puesto específico / Handball. Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, 2012 p. 699-714.
- Salesa, R. (2008). Análisis de la eficacia en ataque en balonmano: Influencia del establecimiento de objetivos. (Tesis doctoral) Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Universidad de Lleida, Lleida, 2008.

X. Anexos.



Imagen 1: diferentes tipos de lanzamientos en handball.

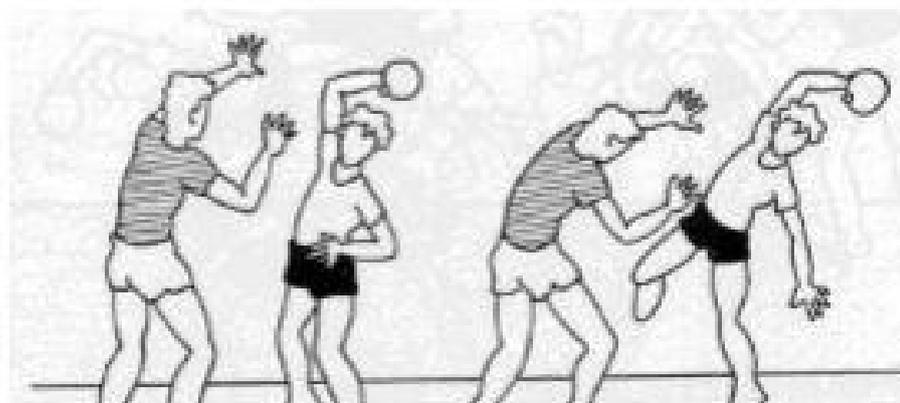


Imagen 2: lanzamiento rectificado con oposición.

Lanzamiento rectificado en jugadores juveniles de handball del Club Atlético Vélez Sarfield Chajarí.

Profesional responsable: Pérez Florencia Ailén.

Estamos invitando a participar en el estudio “Lanzamiento rectificado en jugadores juveniles de handball del Club Atlético Vélez Sarfield Chajarí” a realizarse en Club Atlético Vélez Sarfield, que tiene como objetivo Contrastar en los jugadores juveniles del Club Vélez Sarfield de Chajarí, los parámetros ideales en el lanzamiento rectificado de handball con respecto al movimiento del jugador de la selección española, quien tiene una muy buena técnica en este lanzamiento, que puede ser beneficiosa para los jugadores de handball de Chajarí y para jugadores de handball de otras ciudades y provincias.

Como parte del estudio se le harán observaciones, anotaciones y grabaciones durante la realización del lanzamiento rectificado durante el entrenamiento. El estudio que se le realizará no implica riesgos ni molestias para usted.

La participación en esta investigación puede ser beneficiosa para usted y se espera que los resultados que se obtengan con el estudio sean beneficiosos para otros jugadores.

Su participación es voluntaria; usted tiene el derecho de retirarse del estudio en cualquier momento si así lo decide, sin que se resienta la atención que se le brinda en el efector. Si usted tiene dudas acerca del estudio o por los estudios realizados puede concurrir cualquier día al club y contactar al profesional responsable del estudio para aclarar sus dudas; los datos de los profesionales a cargo figuran en la Hoja de firmas.

La información que se recabe es estrictamente confidencial y se aplicará para dar respuesta a los objetivos del trabajo. En consecuencia la información que se elabore como resultado de la presente investigación será enunciada en un sentido general y no habrá ninguna referencia a cuestiones individuales o personales. Los resultados que se logren podrán ser presentados en congresos y/o publicaciones y la identidad del paciente y de su familia no será revelada y su privacidad será preservada.

Hoja de firmas.

Me explicaron y leí antes de firmar sobre la participación en este trabajo de investigación. Entendí que se trata Lanzamiento rectificado en jugadores juveniles de handball del Club Atlético Vélez Sarfield de la ciudad de Chajarí Entre Rios. Sé que puedo decidir libremente mi participación en este estudio y que aunque decida no participar más en algún momento, continuaré recibiendo la atención habitual. La participación es voluntaria y entendí que toda información personal que se recolecte es confidencial, y que no se me identificará en ningún momento. He leído y comprendido la información contenida en este formulario; he podido hacer todas las preguntas que creí necesarias. Acepto y doy mi consentimiento de participar del mismo.

Firma del participante:.....

Lugar y Fecha.....

Aclaración.....

DNI N°.....

Firma de testigo.....

Lugar y Fecha.....

Aclaración.....

DNI N°.....

Profesional que participó del proceso de Consentimiento informado

Firma.....

Aclaración.....

Lugar y Fecha.....

Para preguntas o información usted puede tomar contacto con:

(Incluir en este punto a los profesionales con los que el padre/ madre o tutor pueden tomar contacto)

Nombre y apellido.....

Lugar de contacto.....

Teléfono.....

Chajarí Entre Ríos, 25 de Junio del 2021.

Sr. Director de la Licenciatura en Actividad Física
Lic. Martin Santi

S_____ / _____ D

De mi mayor consideración:

Me dirijo a Ud. Con motivo de poner en su conocimiento mi aceptación a la solicitud de la alumna PÉREZ Florencia, para desempeñarme como Director de la Tesina de graduación de la Licenciatura en Actividad Física titulada "Ciclo de Complementación Curricular de la Licenciatura en Actividad Física"

Sin otro particular, lo saluda atte.

Firma:



Aclaración:

Roldán Mauro
Lic en Educ Física

FORMACION COMPLEMENTARIA.

POSTITULO:

-Fecha: 2014 al 2016

Institución formadora: Universidad Nacional de Rosario (Sede Santo Tomé), Facultad de Humanidades y Artes.

Postitulo de Formación Universitaria en Educación Física.

Res. C. S. N° 139/2004.

CURSOS:

- **III Jornadas Regionales de Educación:** “Calidad e Inclusión en Educación: construyamos una escuela para todos/as”. Consejo General de Educación. Res. N° 0246/20. Concordia, febrero 2020.
- **Campamento y recreación.** Dirección de Educación Física (C.G.E.) Res. N° 3665/18. Chajarí, noviembre 2018.
- **Producción de contenidos educativos digitales.** Facultad de Ciencias de la Educación (FCEDU) UNER. Res. CS N° 153/17. Chajarí, octubre de 2018.
- **Participante instancia complementaria “Políticas Educativas para la inclusión y situaciones complejas de la vida Escolar”.** Consejo General de Educación. Res. N° 0299/18. Chajarí, julio 2018.
- **Taller arbitraje de handball.** Dirección de Educación Física (C.G.E.) Res. N° 1308/18. Chajarí, junio de 2018.
- **1ra Jornada “Por una Educación Física de Calidad Inclusiva”.** Plan Educativo Provincial 2015-2019 (C.G.E.) Res. N° 4728/17. Paraná, marzo de 2018.
- **Arbitro Nacional de Newcom (voleibol adaptado) para adultos mayores.** Federación Argentina de Newcom Adultos Mayores (FANAM). Chajarí, febrero 2018.
- **1ra clínica de Newcom “De la recreación a la competencia”.** Federación Argentina de Newcom Adultos Mayores (FANAM). Chajarí, febrero 2018.
- **Componente 1 Formación Docente Situada. P.N.F.P. “Nuestra Escuela”.** Instituto Nacional de Formación Docente. Entre Ríos, febrero 2018.
- **Handball escolar.** Dirección de Educación Física (C.G.E.) Res. N° 1777/17. Concepción del Uruguay, noviembre 2017.
- **Prevención de los consumos problemáticos de sustancias psicoactivas en el ámbito del deporte.** SEDRONAR. Chajarí, noviembre de 2017.
- **II Jornada por una Educación Física Entrerriana de la Calidad Inclusiva.** Dirección de Educación Física (C.G.E.). Paraná, septiembre de 2017.
- **Gestión Institucional Deportiva.** Gobierno de Chajarí y Club Santa Rosa. Res. N° 4304/16. Chajarí, agosto de 2016.
- **Liderazgo Docente basado en Educación Emocional.** Dirección Departamental de Escuelas Federación (C.G.E.) Res. N° 114/16. Chajarí, junio de 2016.

- **Ser padres y educadores en la Cultura del todo ya. La creatividad como recurso para el cambio.** Escuela Secundaria N° 4 “Justo José de Urquiza”. Res. N° 1859/16 C.G.E. Chajarí, junio de 2016.
- **El juego como dispositivo en la formación de valores.** Instituto María Auxiliadora D-121 y Dirección de Deportes y Recreación de la Ciudad de Chajarí. Res. N° 1407/17 C.G.E. Chajarí, mayo de 2016.
- **Formación para preceptores.** P.N.F.P. Nuestra Escuela. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación UNLP. Res. CEF N° 201/13. Ciudad Autónoma de Buenos Aires, noviembre de 2015.
- **Reanimación Cardiopulmonar en las escuelas.** Dirección General de Planeamiento Educativo CGE. Res. N° 3346/15. Paraná, diciembre de 2015.
- **Entrenamiento Funcional Inestable.** Tecnofit y Mario Di Santo. Chajarí, mayo de 2015.
- **Jornada de Protocolo y Ceremonial.** Escuela Secundaria N° 4 “Justo José de Urquiza”. Res. N° 2656/13. Chajarí, junio de 2014.
- **Charla: Comunicación y Motivación.** Club Vélez Sarsfield. Chajarí, octubre 2014.
- **Conferencia: Roles y Funciones de la Gestión Directiva y Docente.** Asociación de Supervisores de Entre Ríos (AS.S.E.R). Res. N° 3335/14. Chajarí, octubre de 2014.
- **La enseñanza de handball en la escuela secundaria desde su estructura funcional.** Coordinación Provincial de Educación física (CGE). Res. N° 2198/13. Chajarí, julio de 2013.
- **Actualización de Entrenamiento Personalizado, Personal Trainer.** Universidad Autónoma de Entre Ríos (UADER). Res. F.C.V. y S205/09 y Res. N° 0942/2012 C.G.E. Paraná, diciembre de 2012.
- **Educación Olímpica en las Escuelas Entrerrianas.** Gobierno de Entre Ríos y Comité Olímpico Argentino (C.O.A). Res. N° 1267/11 C.G.E. Chajarí, noviembre de 2012
- **Taller de arbitraje de Handball.** Federación Entrerriana de Handball (F.E.H.) Concordia, mayo de 2012.
- **Segunda Clínica de Gimnasia Artística Femenina.** Club Ciclista Paraná. Paraná, marzo de 2012.
- **Taller de “Inteligencia Emocional y Educación”.** Sindicato Argentino de Docentes Privados (S.A.D.O.P.) Res. N° 4246 C.G.E. del 10/11. Chajarí, marzo de 2012.
- **“Primeros Auxilios”.** Dirección Municipal de Salud de Chajarí. Chajarí, febrero de 2012.
- **Nuevas Tendencias: Metodológicas, Planeamientos.** Colegio de Profesionales en Educación Física y Especialistas en actividades Físicas (CO.P.E.F.E.R.) Res. N° 3826/11 C.G.E. Paraná, noviembre de 2011.
- **Pilates Reformer 1 y 2.** Centro de Capacitación “Aerobic Life”. Santa Fe, julio 2011.
- **Primera Clínica de Gimnasia Artística Femenina.** Club Ciclista Paraná. Paraná, abril de 2011
- **Preparación Física.** Centro de Perfeccionamiento y Actualización Técnico Docente y Deportivo de Santa Fe. Ciclo lectivo 2009.
- **Una mirada al voleibol de la escuela.** 1° Congreso Argentino e Internacional de Educación Física, Deportes, Recreación y Vida en la Naturaleza. Santa Fe, noviembre de 2008.
- **Encuentro Nacional de Entrenadores F.I.V.B.** Federación Santafesina de Voleibol. Santa Fe, septiembre de 2008.

- **La Expresión Lúdica en el Primer Ciclo del Nivel Inicial.** Instituto Superior de Educación Física “Cesar S. Vázquez”. Res. Ministerial N° 022/06. Santa Fe, mayo de 2008
- **Primeros Auxilios y Reanimación Cardiopulmonar Básica (S.V.B.)** Gobierno de Entre Ríos, Ministerio de Salud y Acción Social, Subsecretaría de Deportes y Turismo Social. Chajarí, diciembre de 2006.
- **Handbol en edades infanto juveniles.** E.E.T. N°1 Brig. Gral. Pascual Echagüe. Res. N° 2445/06 C.G.E. Concordia, octubre de 2006.
- **Educación Física Infantil y Recreación.** Colegio de Profesionales en Educación Física y Especialistas en actividades Físicas (CO.P.E.F.E.R.) Res. N° 1767/06 C.G.E. Concordia, mayo de 2006.
- **EXPERIENCIA LABORAL**

AREA FORMAL

- **Profesor Educación Física** “Instituto María Auxiliadora D-121”. 07/05/2012 – actual.
- **Profesor Educación Física** “Instituto Marista D-87”. 15/03/2017 – actual.
- **Coordinador** Centro de Educación Física N° 28, C.G.E. 04/04/2018 – actual.
- **Profesor Educación Física** “Escuela Secundaria N° 1 Santa Ana”. 16/04/2021 – actual.
- **Preceptor** “Escuela Secundaria N° 1 Santa Ana” 12/04/2021 – actual.
- **Profesor Educación Física** “Escuela Secundaria N° 18 Pedro Cornaló” 12/03/2021 – actual (Licencia)
- **Profesor Educación Física** “Escuela Secundaria N° 2 Sandalio Olivetti”. 04/03/2020 – 31/03/2020.
- **Profesor Educación Física** “Escuela Secundaria N° 10 Cheroga Mokoí”. 18/03/2019 – 30/08/2019.
- **Profesor Educación Física** “Escuela Secundaria N° 15 San Antonio”. 03/04/2019 – 29/08/2019.
- **Profesor Educación Física** modalidad Domiciliario Hospitalario “coordinación departamental de educación de adultos Federación”. Periodo 29/05/2017 al 18/08/2017.
- **Profesor Educación Física** modalidad Plan Fines. Escuela Secundaria N° 4 “Justo José de Urquiza”. Periodo 01/04/2014 al 11/07/2014. Periodo 11/04/2015 al 31/07/2015. Periodo 03/04/2017 al 31/08/2017.
- **Profesor Educación Física** Centro de Educación Física N° 28. Catedra Handball. Periodo 09/11/2015 al 29/02/2016.
- **Preceptor** Escuela Secundaria N° 4 “Justo José de Urquiza”. Periodo 05/03/2014 al 08/06/2014. Periodo 16/03/2016 al 24/04/2016
- **Preceptor** Escuela de Educación Agrotécnica N° 36 “José Campodónico”. Periodo 24/09/2013 al 31/12/2013. Periodo 09/06/2014 al 31/12/2015
- **Preceptor** “Instituto María Auxiliadora D-121”. Periodo 01/08/2012 al 27/05/2013. Periodo 15/09/2016 al 17/12/2016.

AREA NO FORMAL

- Dirección de Deportes y Recreación de la ciudad de Chajarí. Handball, Newcom, futbol, actividades recreativas. Marzo 2011 – actual.

- Club Ferrocarril (Chajarí). Entrenador Handball. Categorías formativas y adultos. Año 2014.
- Iris Gym Center. Gimnasia Artística. Diciembre 2010 – actual.

IDIOMAS: Inglés básico.

CONOCIMIENTOS INFORMATICOS: Word, Excel, Internet. Manejo de sistema de administración de gestión educativa (S.A.G.E.)

ANEXOS.

- Organizador durante las XXIII jornadas de comunicación. Instituto María Auxiliadora D-121. Chajarí, noviembre 2019.
- Finales provinciales de handball. Dirección de Educación Física (C.G.E) Concordia, septiembre 2019.
- Finales provinciales escolares handball. Dirección de Educación Física (C.G.E.) Paraná, octubre 2018.
- Delegado Departamental de Educación Física, ciclo lectivo 2018. Res. N° 1399/09 C.G.E. Paraná, diciembre de 2018
- Reconocimiento programa “saber mas” en la organización de la Capacitación de “campamento y recreación como propuesta de socialización”. Dirección de Educación Física (C.G.E.) Paraná, octubre 2018.
- Reconocimiento programa “saber mas” en la organización de la Capacitación de “Badminton Escolar”. Dirección de Educación Física (C.G.E.). Paraná, octubre 2018.
- Delegado Departamental de Educación Física, ciclo lectivo 2017. Res. N° 1399/09 C.G.E. Paraná, septiembre 2017.
- Finales provinciales de los JUEGOS NACIONALES “EVITA”. Secretaria de Deportes y Consejo General de Educación. Res. N° 2209 C.G.E. Concordia, septiembre 2017.
- Coordinador general “Copa Entrerriana de Newcom Adultos Mayores FeVA”. Gobierno de la Ciudad de Chajarí y FeVA Newcom. Chajarí, septiembre 2017.
- Instancia provincial interescolares Handball. Dirección de Educación Física (C.G.E.). Res. 2835/17. Concepción del Uruguay, septiembre de 2017.
- Coordinador general “1ra. Copa Nación de Selecciones de Newcom Adultos Mayores FeVA”. Gobierno de la Ciudad de Chajarí y FeVA Newcom. Chajarí, abril de 2017.
- Coordinador general “Torneo Entrerriano de Newcom para Adultos Mayores”. Gobierno de la Ciudad de Chajarí y FeVA Newcom. Chajarí, junio de 2017.
- Coordinador general “Torneo Sudamericano de Newcom para Adultos Mayores”. Gobierno de la Ciudad de Chajarí y FeVA Newcom.
- Finales de los juegos deportivos escolares en voleibol. Dirección de Educación Física (C.G.E.) La Paz, septiembre 2015.
- Finales de los juegos deportivos escolares en Handbol. Dirección de Educación Física. Chajarí, agosto de 2015.
- Finales de los juegos deportivos escolares en Handbol. Dirección de Educación Física. Chajarí, junio de 2015.
- Finales provinciales de los juegos deportivos escolares en Handbol. Coordinación Provincial de Educación Física. Chajarí, septiembre de 2014.

- Entrenador Torneo Nacional Federativo de Gimnasia Artística Femenina del Nivel C1. Federación Bonaerense de Gimnasia. La Lucila del Mar, octubre 2013.
- Finales provinciales de los juegos deportivos escolares en Handbol. Coordinación Provincial de Educación Física. Chajarí, agosto de 2013.
- Finales de los juegos deportivos escolares en Handbol. Coordinación Provincial de Educación Física. Concordia, octubre de 2012.
- Torneo Selectivo provincial de Gimnasia Artística Deportiva. Federación Entrerriana de gimnasia (F.E.G.) Gualeguaychú, agosto de 2012.
- Finales provinciales de los juegos deportivos escolares en Voleibol. Coordinación Provincial de Educación Física. Colón, agosto de 2014.
- Responsable del equipo de atletismo del departamento Federación en las finales provinciales de los Juegos Evita. Gobierno de Entre Ríos, octubre de 2011.
- Torneo Nacional de Clubes Nivel "C" de Gimnasia Artística Femenina. Federación Entrerriana de Gimnasia. Gualeguaychú, mayo de 2011.
- Partícipe del proyecto de mejora institucional: "Jornadas Recreativas campamentales". Instituto Superior de Educación Física N° 27 "César S. Vazquez". Santa Fe, noviembre de 2009.
- Partícipe del proyecto de mejora institucional: "La interdisciplinariedad en los jardines de infantes". Instituto Superior de Educación Física N° 27 "César S. Vazquez". Santa Fe, noviembre de 2009.
- Voluntario Proyecto Aprendiendo a Enseñar Deportes Adaptados (CILSA). Año lectivo 2007.