

TESINA

Presentada para acceder al título de grado de la
Carrera de

LICENCIATURA EN PSICOPEDAGOGÍA
Ciclo de Complementación Curricular

**Título: “Relación entre dificultades en la lectoescritura y
desempeño escolar, según docentes de segundo ciclo del Nivel
Primario”**

Autores/as:

Casares, Jimena Florencia – N° DNI 42080314

Diaz, Beatriz Carolina, – N° DNI 42080348

Director/a:

Lic. Maggiola, Antonela

**Lugar:
Rosario**

**Fecha de presentación
01/03/2024**

Firma autor/es



**“RELACIÓN ENTRE DIFICULTADES EN LA
LECTOESCRITURA Y DESEMPEÑO ESCOLAR, SEGÚN
DOCENTES DE SEGUNDO CICLO DE NIVEL
PRIMARIO”**

Autora: Casares, Jimena Florencia Firma:



Autora: Diaz, Beatriz Carolina Firma:



**Tutora: Lic. Maggiola, Antonela Firma:
AGRADECIMIENTOS**

Primeramente agradecemos a la universidad del Gran Rosario, por habernos aceptado y ser parte de ella, así como también a los diferentes docentes que brindaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante día a día.

También agradecer a nuestra tutora de tesis, Antonela Maggiola. Su experiencia, comprensión y paciencia contribuyeron a nuestra experiencia en el camino de la investigación.

Queremos destacar el apoyo a nuestros compañeros de clases durante toda la cursada, ya que gracias al compañerismo, han aportado un alto porcentaje de intercambios de ideas y que esto sea de una mejor manera.

Y para finalizar, a nuestros padres que nos brindaron su apoyo en todo momento. Estuvieron incluso en los momentos más difíciles, han sido el pilar de

este logro.

También expresamos nuestra gratitud a nuestros hermanos, quienes supieron brindar su tiempo para escuchar y apoyar, y a nuestros abuelos, quienes estuvieron en cada momento. Sin ustedes, todo esto no habría sido posible. Su amor y sacrificio han sido la luz que guió nuestro camino a través de este viaje académico.

RESUMEN

La presente investigación propone como objetivo indagar la relación entre dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar de los alumnos de segundo ciclo del nivel primario, desde la perspectiva de docentes de una escuela de gestión pública de la localidad de Joaquín V. González. Para tal propósito, se plantearon los siguientes objetivos específicos: describir las concepciones de los docentes sobre las dificultades en la lectoescritura; caracterizar el desempeño escolar de los alumnos desde la perspectiva docente; indagar las concepciones de los docentes acerca del vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar; indagar si y qué estrategias emplean los docentes para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura. La investigación se encuadra desde un enfoque cualitativo, un diseño de tipo no experimental, transversal y de alcance descriptivo. Se realizaron entrevistas individuales, semiestructuradas a diez docentes de segundo ciclo del nivel primario. Se obtuvo como principal resultado que existe un bajo desempeño escolar en el segundo ciclo de nivel primario de esa institución, y que también son frecuentes las dificultades en la lectoescritura en sus estudiantes. Estas dificultades se evidencian de manera directa en las prácticas cotidianas de lectura y escritura. Los docentes intervienen teniendo en cuenta, por ejemplo, el funcionamiento de cada alumno, sus necesidades, empleando estrategias tales como prácticas semanales de lectura, dictados. También a nivel institucional se promueven talleres, donde se trabaja la lectura y la escritura, y el trabajo junto a otros docentes donde realizan jornadas. Además se logró establecer la importancia que los docentes atribuyen a la relación existente entre las dificultades de la lectoescritura y el desempeño escolar. Ya que tanto la lectura como la escritura, son la base para la adquisición del aprendizaje y de esta manera impacta directamente en el desempeño escolar en todas las áreas.

PALABRAS CLAVES: Lectoescritura Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura – Desempeño escolar – Educación Primaria

INDICE	1
1. INTRODUCCION.....	4
2. MARCO TEORICO.....	9
2.1 LECTOESCRITURA	9
2.1.1 Conceptualización de Lectura.....	10
2.1.2 Conceptualización de Escritura	11
2.1.3 Niveles de Lectoescritura.....	12
DIFICULTADES DE LECTOESCRITURA.....	14
CONCEPTUALIZACION DE DESEMPEÑO ESCOLAR	15
2.4 SEGUNDO CICLO DE EDUCACION PRIMARIA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA.....	17
3. METODOLOGIA.....	20
3.1 Objetivos.....	20
3.2 Enfoque metodológico	20
3.3 Diseño y alcance de una investigación	21
3.4 Participantes.....	22
3.5 Instrumento de recolección de datos	22
3.6 Procedimientos de recolección de datos	22
3.7 Análisis de datos.....	23
4. RESULTADOS.....	25
4.1 Objetivo 1: Describir las concepciones de los docentes sobre las dificultades en la lectoescritura.....	

4.2 Objetivo 2: Caracterizar el desempeño escolar de los alumnos desde la perspectiva docente

27

4.3 Objetivo 3: Indagar las concepciones de los docentes acerca del vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar

29

4.4 Objetivo 4: Indagar si y qué estrategias emplean los docentes para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura

30

5. CONCLUSIONES..... 33

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS: 37

7. ANEXOS..... 40

7.1 Anexo 1. Instrumento de recolección de datos:..... 40

7.2 Anexo 2. Consentimiento Informado de Participación..... 42

1. INTRODUCCION

La presente tesina se propone abrir una nueva línea de investigación, cuyo enfoque está puesto en la relación que existe entre la dificultad de lectoescritura y el desempeño escolar, en el segundo ciclo del nivel primario y desde la perspectiva de docentes.

La lectoescritura es un proceso fundamental en el desarrollo educativo de todos los sujetos, que involucra de manera integrada las capacidades de leer y escribir.

Ferreiro (1979) describe que los niveles de la lectoescritura son las distintas fases por las que pasa un niño durante el proceso de aprender a leer y a escribir, que se relacionan con la construcción activa de hipótesis acerca de la

lectura y la escritura. La etapa alfabética corresponde a la etapa más avanzada, en la que los sujetos han logrado desarrollar una comprensión sólida de la relación entre letras y sonidos, lo que les permite leer y escribir de manera convencional.

No es posible establecer generalizaciones, puesto que puede haber variaciones en las formas y los momentos en los cuales los niños atraviesan por estas etapas, Sin embargo, el segundo ciclo del nivel primario corresponde a una etapa del desarrollo en la que la mayoría de los niños estarían en las etapas más avanzadas de este proceso de construcción.

Haciendo mención a las dificultades de aprendizaje, Benavides (2016) señala que este término es muy general y puede comprender un grupo heterogéneo de trastornos que se manifiestan por dificultades significativas en la adquisición y uso de la escucha, habla, lectura, escritura, razonamiento o habilidades matemáticas.

Celdran & Zamorano (1998) afirman que, las dificultades de aprendizaje de la lectura y escritura representan un considerable porcentaje dentro de las dificultades de aprendizaje en general. Por tanto, y siendo esta una adquisición fundamental para los aprendizajes posteriores, se convierte en una gran

4
problemática escolar, teniendo en cuenta que los problemas específicos en ella, obstaculizan el progreso escolar de los niños que lo experimentan.

Según los autores mencionados, se debe prestar atención a esta situación, puesto que es un problema que ocasiona trastornos en los alumnos durante el desarrollo de actividades académicas de lectura y escritura desarrolladas en el aula de clase, pero que, en un futuro, repercuten grandes dificultades, incluso fracasos escolares para la terminación de los programas curriculares exigidos por el sistema educativo.

Teberosky A. (2001) señala que el niño comienza a participar de la actividad cultural que sus padres hacen en su casa. Si ven a las personas de su entorno leyendo o escribiendo, los niños crecen con ese ambiente. La lectoescritura ocupa un lugar muy importante en el desarrollo ya que las

habilidades que implica, son la base de la adquisición del aprendizaje y desarrollo de habilidades básicas, como el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito y la maduración del pensamiento, de esta manera les permitirá a los niños y niñas tener un mejor desempeño escolar.

Por otro lado, y en relación a otra de las variables que resultan significativas en este estudio, Rogers (2010) define al desempeño escolar como el grado de logro de las metas educativas que están planteadas en el programa de estudio que se cursa, y lo visualiza a partir de indicadores de desempeño, rasgos que enfocan la atención en aspectos específicos del programa.

Teniendo en cuenta estos conceptos desarrollados a modo de introducción, nuestra investigación se enfocará en conocer la perspectiva docente sobre cómo se vinculan las dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar. Hacemos explícito el objetivo de esta investigación, que es explorar y describir la relación entre dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar de los alumnos de segundo ciclo del nivel primario desde la perspectiva docente. Por tal propósito se plantearon los siguientes objetivos específicos:

1. Describir las concepciones de los docentes sobre las dificultades en la lectoescritura;
2. Caracterizar el desempeño escolar de los alumnos desde la perspectiva docente
3. Indagar las concepciones de los docentes acerca del vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar;
4. Indagar si y qué estrategias emplean los docentes para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura.

Numerosas investigaciones han dado a conocer que han examinado el impacto y/o la relación entre las dificultades de la lectoescritura y el desempeño escolar.

Martínez, (2000), en Colombia, se centró en reconocer los factores que

influyen en las dificultades de lectoescritura en niños de 5 y 7 años. Las técnicas utilizadas fueron la observación participante y la entrevista. A partir de este estudio se indicó que se arribó a que los estudiantes se distraen con mucha facilidad, que tienen problemas a la hora de plasmar las ideas, lo hacen despacio, la gran mayoría no sabe leer; así mismo, demuestran poco interés y les falta de motivación de los padres hacia sus hijos.

Ascencio Velarde y Baque Burgos (2017), en Ecuador, analizaron la incidencia de los trastornos de la lectoescritura en el desempeño escolar de niños de 8 a 10 años. Participaron de esta investigación practicantes, profesionales, docentes y 10 estudiantes de la edad señalada, que cursan de cuarto a sexto grado del nivel primario. Se utilizaron técnicas como la observación, entrevistas abiertas y test para la evaluación de Trastornos del Aprendizaje. En este estudio se pudo determinar que existe una relación significativa entre trastornos de la lectoescritura y el desempeño escolar en todas las áreas de aprendizaje

Hasta nuestro conocimiento una de las investigaciones que se acerca más en cuanto a la relación entre dificultades en la lectoescritura y desempeño

escolar en el nivel primario, se trata de la investigación de Fiuza Asorey (2014) que realizaron entrevista y observación a estudiantes de nivel primario de 7 y 11 años, para indagar la relación de estas dos variables. Los resultados señalaron que los docentes no realizaron técnicas lúdicas, como actividades educativas (juegos, dinámicas de grupo, etc.) que permitan mejorar el aprendizaje en los alumnos, si bien le gustaría que lo hicieran.

A partir de este recorrido se encontró que diferentes investigaciones abordaron las dificultades en la lectoescritura en relación con el desempeño escolar. Lo que buscamos a partir de nuestro trabajo es indagar acerca de la relación que existe entre ambas variables, desde la perspectiva de docentes de segundo ciclo del nivel primario. Es por ello que, la pregunta de investigación fue: ¿Cómo se relacionan las dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar en niños de 4°, 5° y 6° grado, según docentes de segundo ciclo del nivel primario en una escuela de gestión pública de la localidad de Joaquín V. González?

Es importante resaltar que este estudio resulta de particular interés, ya que el objeto de la psicopedagogía es el aprendizaje, y en ese sentido, la disciplina se interesa también sobre las dificultades en dicho proceso. Las dificultades en el aprendizaje de la lectura y la escritura son de las más frecuentes. En estos casos, el psicopedagogo busca optimizar el proceso de enseñanzaaprendizaje contribuyendo una orientación integral, mediante la aplicación adecuada de metodos, recursos, reforzando su desarrollo intelectual, social, emocional y académico.

Las dificultades en la lectoescritura están asociadas con la habilidad de leer y escribir mediante el uso de la capacidad cognitiva, sensorial y motriz del niño que posibilitan este acto. Esto puede conllevar a los estudiantes al bajo desempeño acompañado de la poca motivación por aprender, frustración al no poder llevar a cabo este proceso de la lectoescritura, problemas emocionales y defectos cognitivos, baja autoestima que llegan hasta la reprobación del año escolar y su deserción.

7

La estructura de la presente investigación está conformada por cuatro grandes apartados denominados marco teórico, metodología, resultados y conclusiones.

Dentro del marco teórico se toman los aportes teóricos de diferentes autores que han contribuido a precisar conceptualmente las categorías teóricas que se definen en este trabajo. Se presenta un esquema organizado por un apartado para el abordaje de cada categoría teórica.

En el capítulo de metodología se plantean los objetivos, el enfoque y diseño de investigación. También se especifica el instrumento de recolección de datos, el procedimiento y se puntualiza en el análisis de los mismos.

Otro de los capítulos contiene los principales resultados obtenidos a partir de las entrevistas realizadas, desarrollados por apartados que pretenden responder a los objetivos específicos.

Por último, a modo de cierre, se exponen las conclusiones que retoman

esos resultados y se articulan con reflexiones que ensayan algunas respuestas pensando en clave psicopedagógica.

2. MARCO TEORICO

2.1 LECTOESCRITURA

El dominio de la lectoescritura se ha constituido en una base conceptual determinantes para el desarrollo cultural del individuo.

Tal como señala Ferreiro (1986), la lectoescritura es un proceso integrado de construcción del lenguaje escrito. Es una transición del lenguaje oral al escrito. Estos, se desarrollan paralelamente, debido a que para escribir, se necesita leer y releer continuamente

Leer y escribir supone un proceso de enseñanza/aprendizaje que podría ser divertido, como todos los procesos que los niños deben ir experimentando en las diversas etapas. Ambas, son habilidades del desarrollo del lenguaje, que se aprenden en un proceso integrado, como procesos dinámicos y constructivos.

Para Lerner (2001) los términos de lectura y escritura, representan la

función más esencial de las escuelas, razón que impulsa su análisis a fin de redefinir su significado en el contexto escolar y propiciar una cultura de la lectura y la escritura entre los alumnos. Son procesos que suponen un conjunto de operaciones a nivel de pensamiento.

El proceso de leer y escribir se logra mediante un sistema que abarca desde los primeros pasos hasta el dominio o perfeccionamiento. Esto es, no basta con alcanzar los estudios llamados las primeras letras o trazos; la lectoescritura implica un proceso en el cual transitan diferentes etapas. Alcívar (2013) plantea que la lectoescritura son actividades en las que participan varios sistemas motores y perceptuales visuales, así como habilidades lingüísticas y simbólicas. Sugiere que la educación debe desarrollar los procesos de la lectoescritura para capacitar a nuevas generaciones formando estudiantes críticos, propositivos y reflexivos que puedan desenvolverse y desarrollar el aprendizaje significativo.

9

Ferreiro y Teberosky (1979) plantearon una visión del proceso de aprendizaje de la lectoescritura, que fue muy diferente a la que predominaba hasta ese entonces. Las autoras ubicaron a los niños en un rol muy activo en el proceso de construcción de sus aprendizajes, en lugar de un niño que espera pasivamente el reforzamiento externo de una respuesta producida poco menos que al azar, aparece un niño que trata activamente de comprender la naturaleza del lenguaje que se habla a su alrededor, tratando de comprenderlo, formula hipótesis, busca regularidades, que no es simple copia deformada del modelo adulto, sino creación original.

Este contundente giro trata a la lectoescritura como un objeto a aprender y ya no como un objeto a enseñar, por lo cual influirá sobre las preguntas acerca de los métodos como sobre la posición del docente. Este ya no será aquel que aplica el método más eficaz, sino aquel que permite que los errores puedan ser reconocidos y trabajados como construcciones parciales, que van permitiendo aproximaciones a logros posteriores.

2.1.1 Conceptualización de Lectura

Para Ferreiro (1986) la Lectura es una habilidad básica de comunicación para las personas, que por lo tanto, abre las puertas a un mundo mágico de conocimiento, aprendizaje, comprensión y desarrollo. Esta no es una habilidad innata, sino que debemos aprenderla. Requiere el dominio y coordinación de una serie de procesos cognitivos.

La lectura es un hábito de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector, el leer permite construir con facilidad nuevos conocimientos, ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido, da la facilidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar, potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.

10

Hay que tener siempre presente la importancia de la lectura ya que es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente.

Del mismo modo, leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita.

Weber (2005) ha diseñado tres saberes asociados a la lectura:

- Saber articular las palabras escritas.
- Saber comprender palabras y el significado de cada una de ellas.
- Saber extirpar y percibir el significado de un texto

Ferreiro (2005) manifiesta, que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que encuentre el significado de la palabra escrita, es decir, la lectura es un acto donde el ser humano acepta la asignación de

encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito. Solemos pensar en la lectura como una actividad que nos permite identificar, decodificar y analizar lo que otra persona quiere decir, pero debemos tener en cuenta que no solo es un acto donde únicamente se decodifican signos gráficos, sino que va más allá, aceptando la responsabilidad de buscar un sentido del texto y transformar los conocimientos previos por los conocimientos recientemente aprendidos.

2.1.2 Conceptualización de Escritura

Entre las definiciones académicas de escritura, podemos mencionar perspectivas muy diferentes.

Ferreiro (2001) definió que “la lengua escrita es mucho más que un conjunto de formas gráficas, es un modo de existencia de la lengua, es un objeto social, es parte de nuestro patrimonio cultural” (p. 123).

11

En este mismo sentido, Luria (1999) afirma que la escritura como una actividad del lenguaje es un acto consciente que libera a los sujetos de su experiencia sensorial y los conduce al desarrollo del pensamiento abstracto y del comportamiento categorial. Este tipo de pensamiento es resultado de la historia social de los sujetos en la cultura, y gracias a él, el hombre puede individualizar las características de los fenómenos, formular generalizaciones o categorías y, en consecuencia, salir de su experiencia práctica e incluir un sistema de códigos suficientes para la apreciación de cualquier información.

Para Vygotsky (1979) La escritura debería poseer cierto significado para los niños, debería despertar en ellos una inquietud intrínseca y ser incorporada a una tarea básica para la vida. Sólo entonces, podremos estar seguros de que se desarrollará no como una habilidad que se ejecuta con las manos y los dedos, sino como una forma de lenguaje realmente nueva y compleja.

En este sentido, aún un desarrollo mínimo de escritura requiere de un alto nivel de abstracción. Según el autor, la escritura carece de las

características expresivas, musicales y de entonación del habla oral. El lenguaje imaginado y que requiere simbolización de la imagen sonora en los signos escritos, debe resultar para el niño más difícil que el lenguaje hablado. Esta cualidad abstracta del lenguaje escrito se constituye en un obstáculo importante para su adquisición.

2.1.3 Niveles de Lectoescritura

Emilia Ferreiro y Teberosky en su investigación "Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño (1979)" concluyeron que son cinco niveles de la conceptualización de la escritura: escritura primitiva o indiferenciada, presilábica, silábica, silábicoalfabética y escritura alfabética. Estos periodos comprenden de los 3 a los 7 años aproximadamente. Es decir que, de acuerdo a esta definición etaria, este proceso de construcción de la lectoescritura, podría completarse o

alcanzar sus etapas más avanzadas en el transcurso del primer ciclo del nivel primario. 12

A continuación se describirán los niveles de lectoescritura en lo que correspondería a los niveles educativos preescolar y primario, sus fases y características.

Etapa primitiva o indiferenciada

En esta fase "escribir es reproducir los rasgos típicos del tipo de escritura que el niño identifica como la forma básica de escritura" (Ferreiro, Teberosky, 2019). Por ejemplo, si está acostumbrado a ver la escritura de imprenta o script, hará grafismos similares a las letras o a los números separados entre sí. Si es cursiva, hará una línea ondulada con diferentes curvas.

Etapa Presilábica

La hipótesis central de esta fase es que "para poder leer cosas diferentes

debe haber una diferencia objetiva en las escrituras" (Ferreiro, Teberosky, 2019). Los niños y las niñas consideran que debe haber una cantidad mínima de grafías para escribir algo. Muchas veces seleccionan las letras de su nombre, pero en diferente orden para representar varios significados.

Etapa o hipótesis silábica

Los y las estudiantes comienzan a intentar dar un valor sonoro a cada una de las letras. En el intento, escriben una letra por cada sílaba. "Por primera vez trabajan claramente con la hipótesis de que la escritura representa partes sonoras del habla" (Ferreiro, Teberosky, 2019).

Etapa silábicaalfabética

Descubren que las sílabas llevan por lo regular vocales y consonantes, aunque siguen saltándose algunas letras. Esta fase es fruto de un conflicto entre las hipótesis anteriores, entre la silábica (una letra representa una unidad de sonido, la sílaba) y la hipótesis de cantidad mínima de la etapa presilábica.

13

Siguiendo el ejemplo del pato, al escribir "po" considera que es muy corta la palabra e inicia a reflexionar sobre el sonido de cada letra y no solo por sílaba.

Etapa alfabética

La escritura alfabética es el final de este proceso de conceptualización de la escritura. En esta fase comprenden que cada letra corresponde a valores sonoros menores que la sílaba.

2.2 DIFICULTADES DE LECTOESCRITURA

Primeramente, hacemos mención de lo que son las Dificultades de Aprendizaje tomando los conceptos de Alicia Fernández (1987), quien expresa que las mismas son de dos órdenes. Por un lado, los que son internos a la estructura familiar e individual y se manifiestan como síntoma e inhibición (problema de aprendizajesíntoma). Por otro lado, los externos a la estructura

familiar e individual y que tienen que ver con la institución educativa, que rechace o desconozca la capacidad intelectual y lúdica, la corporeidad, la creatividad, el lenguaje y la libertad del aprendiente. En este caso, el problema está en el saneamiento de la institución (problemas de aprendizajes reactivos).

Suarez (2014) afirma que las dificultades en la lectoescritura se manifiestan en el ámbito escolar interfiriendo negativamente en el desempeño cotidiano de los niños y creando una diferencia significativa entre su verdadero potencial y su desempeño escolar.

Esto pone en evidencia la necesidad de atender en el aula a los procesos de lectura y escritura, para poder tomar decisiones para el abordaje de estas dificultades. Sin embargo, es importante considerar que existen muchos factores que inciden en el correcto desarrollo de esta habilidad en la etapa escolar.

14

Ros (2019) plantea que, un método de enseñanza inadecuado o factores ambientales poco favorecedores, dificultad en la copia, modificaciones en la lateralidad, la percepción, la psicomotricidad, la atención, el cálculo, la memoria, son causas que están muy presentes en la mayoría de los estudiantes que manifiestan dificultades en el desarrollo de la lectoescritura y que deben ser diagnosticadas a tiempo para superarlas.

Ferreiro & Teberosky (1979) realizaron una Investigación sobre el tema de aprendizaje de la lectoescritura la cual mencionan un fracaso escolar que involucran aspectos como desigualdad y pobreza.

Es decir que las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura parecen responder a un orden multicausal, en el que pueden verse afectados procesos ligados a la cognición, a la motricidad, como también circunstancias sociales, económicas y culturales.

Es importante conocer estas dificultades y saber identificarlas, para acudir a un profesional en caso de que tengamos sospechas de que los niños tienen un trastorno específico del aprendizaje.

2.3 CONCEPTUALIZACION DE DESEMPEÑO ESCOLAR

El estudio del desempeño escolar de los estudiantes es, por su relevancia y complejidad, uno de los temas de mayor controversia en la investigación educativa. Probablemente una de las dimensiones más importantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje lo constituye el desempeño escolar del alumno.

Cuando se trata de evaluar el desempeño escolar y como mejorarlo, se analizan en mayor o menor grado los factores que pueden influir en él. Generalmente se considera, entre otros, factores socioeconómicos, la amplitud de los programas de estudio, las metodologías de enseñanzas utilizadas, la dificultad de emplear una enseñanza personalizada, los conceptos previos que tienen los alumnos. Diversos autores coinciden al sostener que el desempeño escolar es el resultado del aprendizaje suscitado por la actividad didáctica del profesor y

producido en el alumno, como la evolución, capacidad y logro de los objetivos de aprendizaje dentro de un proceso de formación.

15

Rogers (2010) define al desempeño escolar como el grado de logro de las metas educativas que están planteadas en el programa de estudio que se cursa, y lo visualiza a partir de indicadores de desempeño, rasgos que enfocan la atención en aspectos específicos del programa.

Entonces la importancia del desempeño refleja el resultado de las diferentes y complejas etapas del proceso educativo y al mismo tiempo, una de las metas hacia las que convergen todos los esfuerzos y todas las iniciativas de las autoridades educacionales, maestros, padres de familia y alumnos. (Loreto, 2020)

El desempeño escolar es un medio verificable, para conocer el grado de aprendizaje adquirido por los estudiantes en las diferentes áreas de estudios; razón por la cual los sistemas educativos brindan tanta relevancia a dicho indicador, para efectos de análisis y evaluaciones tanto a nivel interno, externo y para estudios comparativos con las demás instituciones educativas. En este

sentido, el “rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria de medida para el aprendizaje en el aula, que constituye el objetivo central de la educación. (Cruz, et. Al, 2012 p. 54).

El propósito del desempeño escolar es alcanzar una meta educativa, un aprendizaje. En tal sentido, son varios los componentes del complejo llamado desempeño. Son procesos de aprendizaje que promueve la escuela e implican la transformación de un estado determinado en un estado nuevo; se alcanza con la integridad en una unidad diferente con elementos cognitivos y de estructura. El desempeño varía de acuerdo con las circunstancias, condiciones orgánicas y ambientales que determinan las aptitudes y experiencias.

En la investigación sobre ‘Los insumos escolares en la educación secundaria y su efecto sobre el rendimiento académico de los estudiantes’, Piñero y Rodríguez (1998) postulan que:

16

La riqueza del contexto del estudiante (medida como nivel socioeconómico) tiene efectos positivos sobre el desempeño escolar del mismo. Este resultado confirma que la riqueza sociocultural del contexto (correlacionada con el nivel socioeconómico, mas no limitada a él) incide positivamente sobre el desempeño escolar de los estudiantes. Ello recalca la importancia de la responsabilidad compartida entre la familia, la comunidad y la escuela en el proceso educativo (p.36)

2.4 SEGUNDO CICLO DE EDUCACION PRIMARIA Y EL APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA

Siguiendo los aportes dados por Melgar et al (2004), indican que el segundo ciclo de la escolaridad primaria da comienzo al proceso de segunda alfabetización, que se caracteriza por la comprensión y producción de textos más extensos, complejos y específicos que aquellos trabajados en el primer ciclo.

Asimismo, es el ciclo indicado para desarrollar formas de reflexión gramatical y normativa que favorecen la autonomía lectora y escritora y para usar la lengua escrita como herramienta para expresar con más fidelidad el propio pensamiento y sentimiento, así como para aprender los contenidos curriculares.

Sin embargo, frecuentemente se caracteriza al segundo ciclo como una “meseta de los aprendizajes”, es decir una etapa extensa pero poco fértil, en la que no parecen registrarse los avances instrumentales y disciplinares esperables en alumnos de cuarto a sexto grado. (Melgar et al, 2004)

La adquisición y el desarrollo adecuado del lenguaje escrito en los primeros años de escolaridad son básicos, porque proporcionan las herramientas iniciales para un buen desarrollo e integración al medio social.

17

Es importante considerar que los niños y las niñas tienen un ritmo de desarrollo propio que se hace necesario estimular permanentemente.

Melgar y Zamero (2004) desarrollaron objetivos asociados a la implementación del segundo ciclo:

Fortalecer los aprendizajes básicos, promoviendo estrategias para el logro de aprendizajes de calidad en el Segundo Ciclo.

Diseñar, aplicar y ajustar un dispositivo de trabajo con escuelas que atienden a matrícula en situación de pobreza, que permita la articulación de apoyos técnicos y propuestas de enseñanzas para estructurar un itinerario de mejoramiento en los resultados de aprendizaje.

Desarrollar, junto a las escuelas, metodologías de gestión y organización institucional que garanticen logros de aprendizaje para la mayor parte de los niños.

Siguiendo los aportes de Cobas, et al. (2014) el aprendizaje de la lecto-escritura constituye uno de los temas educativos de mayor significación en el

ámbito escolar. Estos aprendizajes tienen una fuerte representatividad en el resto de los aprendizajes, ya que se convierten en herramientas imprescindibles para lograr una adecuada integración social y acceder al mundo de la tecnología.

Según Acosta (2018) es importante que los niños de nivel primario desarrollen habilidades de lectura, siendo esta la base del éxito, ya que desde ahí se desprende la buena comprensión, el buen análisis y todo lo que conlleva un buen proceso de enseñanza y aprendizaje.

Es fundamental tener claro que la educación es un proceso que va a lo largo de toda la vida, siendo un aprendizaje permanente y que tiene como finalidad alcanzar el máximo potencial humano, social, espiritual, moral, ético, emocional, etc., mediante la transmisión, adquisición y desarrollo de conocimientos, destrezas, habilidades, competencias, entre otros, esenciales para el desenvolviendo del sujeto en la vida personal, social, laboral, etc.

18

Desde este punto de vista, Medécigo y Acosta (2018) aseveran que:

Aprender a leer y escribir en los primeros grados es clave, no solamente porque permite a los niños permanecer y aprovechar la escuela, aprendiendo aquello que es fundamental para su vida, sino porque es una herramienta para potenciar sus talentos, para la construcción y el ejercicio de la ciudadanía. (p. 15)

3. METODOLOGIA

PROBLEMA:

¿Cómo se relacionan las dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar en niños de 4°, 5° y 6° grado, según docentes de segundo ciclo del nivel primario en una escuela de gestión pública de la localidad de Joaquín V.

González?

3.1 Objetivos

Objetivo General:

Explorar y describir la relación entre dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar de los alumnos de segundo ciclo del nivel primario desde la perspectiva de docentes de una escuela de gestión pública de la localidad de Joaquín V. González.

Objetivos específicos:

1. Describir las concepciones de los docentes sobre las dificultades en la lectoescritura.
2. Caracterizar el desempeño escolar de los alumnos desde la perspectiva docente
3. Indagar las concepciones de los docentes acerca del vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar
4. Indagar si y qué estrategias emplean los docentes para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura

3.2 Enfoque metodológico

En esta investigación, se tomó un enfoque metodológico cualitativo. De acuerdo a Hernández Sampieri (2014), las investigaciones cualitativas se

20
caracterizan por describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes. Por ello, la recolección de los datos está orientada a proveer de un mayor entendimiento de los significados y experiencias de las personas y no se inicia con instrumentos preestablecidos, sino que el investigador comienza a aprender por observación y descripciones de los participantes y concibe formas para registrar los datos que se van refinando conforme avanza la investigación

3.3 Diseño y alcance de una investigación

El diseño de la presente investigación es de tipo no experimental, en tanto, no se manipulan variables, sino que se observan los fenómenos tal cual acontecen. (Hernández Sampieri, et al., 2014).

Los estudios de diseño no experimental se caracterizan por analizar cuál es el nivel o modalidad de una o diversas variables en un momento dado, evaluar una situación, comunidad, evento, fenómeno o contexto en un punto del tiempo y determinar o ubicar cuál es la relación entre un conjunto de variables en un momento.

Además, se trata de un diseño de tipo transversal (Dwyer, 1983), debido a que los datos se recogen, sobre uno o más grupos de sujetos, en un solo momento temporal; se trata del estudio en un determinado corte puntual en el tiempo, en el que se obtienen las medidas a tratar, es decir, se basa fundamentalmente en la observación de fenómenos tal y como se dan en su contexto natural para después analizarlos.

El alcance de la investigación es descriptivo (Hernández Sampieri, 2014), ya que no se pretende explicar relaciones en termino de causa y efecto, ni generalizar resultados, a la totalidad de la población, sino caracterizar y describir la singularidad de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis, es decir que sirven para mostrar con precisión los ángulos o dimensiones de un fenómeno, suceso, contexto o situación.

3.4 Participantes

Participaron de este estudio 10 docentes mujeres de nivel primario de una escuela de gestión pública ubicada en la localidad de Joaquín v. González. Sus edades estuvieron comprendidas entre los 25 y 45 años. Su formación académica era de nivel terciario.

3.5 Instrumento de recolección de datos

Para relevar los datos se utilizó una entrevista semiestructurada. Este

tipo de entrevista se caracteriza por ser una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información

La entrevista estuvo formada por diecisiete (17) preguntas (se adjunta modelo en el apéndice), con flexibilidad para reformular, añadir u omitir preguntas en función de las respuestas de los participantes

3.6 Procedimientos de recolección de datos

Para dar inicio a la intervención, se dio una explicación previa sobre las entrevistas a llevar a cabo, a las autoridades del establecimiento educativo al cual pertenecen las participantes.

Cabe mencionar que, al momento del encuentro se les comentó a los docentes sobre los objetivos y el alcance de investigación, además se entregó el consentimiento informado correspondiente para realizar la intervención. Luego de obtener la autorización se realizó la entrevista de forma individual que tuvo una duración de aproximadamente 30 minutos. Las entrevistas fueron realizadas en la institución y también, otras veces, en los domicilios particulares de las docentes

Los materiales utilizados fueron grabadora de audio, con el consentimiento de la persona entrevistada ya que esto otorga mayor seguridad y fiabilidad en el registro de los datos, para su posterior transcripción.

22

3.7 Análisis de datos

Para realizar el análisis de datos, una vez realizadas las entrevistas, se volcó la información obtenida en un cuadro/matriz de datos, lo que permitió representarla de manera ordenada y simplificada.

Se realizó un análisis cualitativo del contenido de las respuestas aportadas por los docentes. Cabe mencionar que el establecimiento del sistema de categorías y subcategorías fue deductivo, ya que las mismas se desprenden de los objetivos específicos planteados para este proyecto de investigación.

Rodríguez Sabiote (1996), indica que el análisis de datos cualitativos se torna en tres aspectos fundamentales, los cuales menciona: reducción de datos, disposición y transformación de los mismos y obtención de resultados y verificación de conclusiones.

Finalmente se realizó una interpretación y síntesis de los datos. Los principales resultados se reportan en el siguiente capítulo, siguiendo la lógica planteada en el sistema de categorías y subcategorías que se desarrolla en la Tabla 1.

Tabla 1: Sistema de categorías y subcategorías de análisis empleado.

CATEGORIAS	SUBCATEGORIAS
Dificultades en la Lectoescritura	<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de dificultades advertidas en sus alumnos • Detección de dificultades en la lectoescritura <ul style="list-style-type: none"> • Intervenciones frente a dificultades en la lectoescritura • Estrategias efectivas para adentrar en sus alumnos la lectoescritura
Desempeño escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Factores a evaluar en el desempeño en sus alumnos. • Impacto de las dificultades de aprendizaje en el desempeño escolar • Acompañamiento para mejorar el desempeño escolar. • Estrategias a nivel institucional

	para mejorar el desempeño escolar.
Vinculo de la lectoescritura y el desempeño escolar	<ul style="list-style-type: none"> • Importancia de la relación entre la lectoescritura y el desempeño escolar. • Desempeño de los alumnos con dificultades en la lectoescritura. • Principales dificultades en la lectoescritura que afectan el desempeño en sus alumnos.

<p>Estrategias para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias que favorecen el aprendizaje en la lectoescritura en sus alumnos. • Materiales adicionales para reforzar el aprendizaje de lectura y escritura. • Adaptaciones para afianzar la lectura y escritura. • Trabajo en conjunto con otros profesionales para el acompañamiento en sus alumnos con dificultades en la lectoescritura.
---	--

4. RESULTADOS

A continuación se exponen los principales resultados obtenidos, teniendo en cuenta los objetivos específicos de esta investigación, a los cuales se buscó responder a partir del establecimiento de categorías y subcategorías de análisis.

4.1 Objetivo 1: Describir las concepciones de los docentes sobre las dificultades en la lectoescritura

De este objetivo se desprende la primera categoría: dificultades en la lectoescritura. Para su análisis se definieron las siguientes subcategorías: tipos de dificultades advertidas en sus alumnos; detección de dificultades en la lectoescritura; intervenciones frente a dificultades en la lectoescritura; y estrategias efectivas para adentrar en sus alumnos la lectoescritura.

En cuanto a los **tipos de dificultades de aprendizaje** que advierten en sus alumnos mencionan que lo más notorio es en la lectura y escritura, por ejemplo: deletrean a la hora de leer, dificultades a la hora de razonar e interpretar un texto, poseen escasa atención, por lo tanto presentan dificultades para realizar sus tareas. Esto condice con los planteos de Suarez (2014), quien afirma que las dificultades en la lectoescritura se manifiestan en el ámbito escolar interfiriendo negativamente en el desempeño cotidiano de los niños y creando una diferencia significativa entre su verdadero potencial y su desempeño escolar.

Docente 1: *“Los problemas son la lectura y escritura, solo copian del pizarrón”.*

Docente 2: *“Dificultades para interpretar consignas, textos, comprensión textual, autonomía para trabajar”.*

Docente 3: *“Presentan dificultades a la hora de razonar e interpretar un texto”.* Solo una docente manifestó que sus alumnos no muestran dificultades.

En cuanto a la **detección de las dificultades** que manifiestan algunos de sus estudiantes en relación a los procesos de lectura y escritura, la mayoría de los docentes coinciden que es algo muy notorio, evidenciándose de manera

directa, ya que a la hora de leer presentan dificultades, observan alteración del orden de las letras de manera total o parcial, también problemas en la orientación de los trazos de ciertas letras, la velocidad lectora es más lenta. 25

Docente 4: *“Se detecta de forma evidente ya que a la hora de dictar o escribir consignas, hay una alteración del orden de las letras”.*

Docente 7: *“Se observa falta de fluidez en palabras más complejas”.*

Al ser consultados acerca de las **intervenciones frente a las dificultades en la lectoescritura**, los docentes respondieron que las realizan teniendo en cuenta el funcionamiento de cada alumno, sus necesidades y la forma de mejorar su desempeño. En los siguientes fragmentos se evidencian algunas de ellas:

Docente 1: *“Se practica 1hs semanal la lectura y también dictados y demás”.*

Docente 8: *“Busco actividades acorde a las necesidades de cada uno, ya sea en la lectura o escritura”.*

Otros docentes expresan que sus alumnos presentan un buen manejo de lectura y que son niños activos, participativos y todos saben leer.

Los docentes también fueron consultados acerca de **estrategias que**

implementan y que más les han funcionado para acercar a sus alumnos a la lectoescritura, a lo que respondieron que aplican lectura de textos cortos, para lograr su comprensión y desarrollar la habilidad en la escritura.

Docente 1: *“Trabajo en clase la comprensión, la participación en la hora de la lectura”*.

Docente 3: *“Hacemos diversificación, los organizo en grupos donde leemos textos cortos y elaboramos pequeñas oraciones con respecto al texto”*.

Docente 5: *“Lo que más me ha funcionado es lectura de párrafos cortos, para lograr la comprensión y habilidad de escritura”*.

26

Según Acosta (2018) es importante que los niños de nivel primario desarrollen habilidades de lectura, siendo esta la base del éxito, ya que desde ahí se desprende la buena comprensión, el buen análisis y todo lo que conlleva un buen proceso de enseñanza y aprendizaje

En este primer apartado, luego de las descripciones de las docentes, se logra evidenciar en cuanto a este primer objetivo cómo conciben los docentes a las dificultades en la lectoescritura.

4.2 Objetivo 2: Caracterizar el desempeño escolar de los alumnos desde la perspectiva docente

De este objetivo se desprende la segunda categoría: desempeño escolar. Para su análisis se definieron las siguientes subcategorías: factores a evaluar en el desempeño en sus alumnos; impacto de las dificultades de aprendizaje en el desempeño escolar; acompañamiento para mejorar el desempeño escolar; estrategias a nivel institucional para mejorar el desempeño escolar.

Los docentes manifiestan que los **factores para evaluar el desempeño de sus alumnos** son las observaciones a la hora de tareas, realización de trabajos, disposición del alumno, participación en clase. Otros docentes notan

la falta de acompañamiento por parte de los padres, de tal manera que se considera un factor que puede tener impacto en el desempeño escolar.

Docente 3: *“Son muchos los factores que noto, la familia es uno, no hay apoyo, después no terminan de copiar y por ende las actividades siempre están incompletas”*.

Docente 8: *“Los factores que tengo en cuenta son la disposición del alumno, tanto en participación como en actividades”*.

Docente 9: *“El más evidente es el copiado de tareas, a veces no se sienten motivados para realizar tareas, baja participación en clases”*

27

Haciendo referencia al **impacto de las dificultades de aprendizaje en el desempeño escolar**, los docentes coinciden que el mismo repercute de manera negativa, experimentando insatisfacción personal, desmotivación e incluso baja autoestima

Docente 1: *“Se nota actitudes negativas hacia el aprendizaje en general, faltan o llegan tarde”*.

Docente 3: *“Muestran menos confianza a la hora de participar, poca motivación”*.

Docente 4: *“Afecta en el comportamiento, bajo autoestima, pierden las ganas de intentar hacer las tareas”*.

Con respecto al **acompañamiento para mejorar el desempeño en el aula**, los docentes realizaron observaciones, dialogo con los padres de cada alumno a cerca de su desempeño y también planificaciones con la bajada de contenidos.

Docente 3: *“Implemento mayor números de actividades para que los alumnos puedan comparar y compartir sus conocimientos, con motivo de que interactúen y aprendan mutuamente”*

Docente 7: “Realizo una bajada de contenidos, también involucro a los padres para que complementen este acompañamiento”

Con respecto a las **estrategias que se emplean a nivel institucional**, se mencionan, por una parte, talleres donde se trabaja la lectura y la escritura. Por otra parte, la mayoría de los docentes se refiere a las jornadas institucionales realizadas en conjunto con los demás docentes y directivos, las cuales tienen como objetivo mejorar la calidad de la educación a través de la transformación de las practicas pedagógicas de los docentes, de esta manera favorecen al aprendizaje y experiencias educativas alternativas, mas lúdicas y estimulantes.

Docente 2: “Tenemos talleres, donde trabajamos la lectura y escritura, utilizando copias las cuales incluyen texto cortos, completar palabras, dictados,

28

abordando una propuesta motivadora para que los alumnos alcancen su proceso de una manera lúdica.”

Docente 3: “Trabajamos en conjunto con los demás maestros, hacemos jornadas en donde realizamos dictado de silabas, de palabras, más que nada lectura, para lograr su fluidez.”

En esta segunda categoría se logra reflejar cómo caracterizan los docentes al desempeño escolar.

4.3 Objetivo 3: Indagar las concepciones de los docentes acerca del vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar

De este objetivo se desprende la tercera categoría: vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar. En función de la misma, en este apartado se desarrollan tres subcategorías: importancia de la relación entre la lectoescritura y el desempeño escolar; desempeño de los alumnos con dificultades en la lectoescritura; principales dificultades en la lectoescritura que afectan el desempeño en sus alumnos

En primer lugar, con respecto a la **importancia de la relación entre la lectoescritura y desempeño escolar**. La mayoría de los docentes coinciden y

consideran que es una relación muy estrecha, de tal manera que, si un alumno no sabe leer ni escribir o presenta dificultades en alguna de estas habilidades, tendrá un bajo rendimiento. Esto podría afectar además a la motivación, lo que podría traducirse en dificultades en todas las áreas. Por otro lado, se destacó también que aquellos niños que presentan un buen nivel de desarrollo en las habilidades de lectura y escritura, pueden desenvolverse bien en las clases.

Docente 1: *“Es fundamental que los chicos alcancen la lectoescritura, sino le afecta en todas las áreas”.*

Docente 4: *“Si, va de la mano, si el niño tiene una buena comprensión lectora, va a poder trabajar bien en clases”.*

29

Con respecto al **desempeño de los alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura**, describen que su desempeño suele ser muy bajo. En relación a este aspecto, existen varios factores que pueden causar este bajo desempeño como; problemas de salud, inasistencia escolar, poco compromiso por parte de los padres.

Docente 5: *“Muy bajo y eso les complica a la hora del dictado, omisiones en las escrituras de tareas, en otros casos la lectura es lenta y silábica, afectando en todas las áreas.”*

Docente 7: *“El desempeño es demasiado bajo, afecta mucho en las tareas diarias, no logrando la finalización de las mismas, otras veces sucede que, presentan dificultad para entender y seguir consignas e instrucciones, también a la hora de recordar lo que se le dice en ese momento.”*

Los docentes describen que las principales **dificultades en la lectoescritura que pueden afectar el desempeño escolar** son principalmente en la lectura comprensiva, fluidez lectora, también en la escritura, omisión, unión, escritura espejo, fragmentación, rotación.

Docente 9: *“Presentan falta de fluidez en palabras más complejas, su lectura es más lenta y silábica, no llegan a adquirir el proceso”*

En este objetivo se logró conocer cómo piensan los docentes la importancia del vínculo de la lectoescritura y el desempeño escolar de los alumnos, y cuáles son las principales dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura que lo afectan.

4.4 Objetivo 4: Indagar si y qué estrategias emplean los docentes para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura

De este objetivo se desprende la cuarta categoría: estrategias para optimizar los aprendizajes de niños y niñas con dificultades en la lectoescritura. Para su análisis se definieron las siguientes subcategorías: Estrategias que favorecen el aprendizaje en la lectoescritura en sus alumnos, materiales adicionales para reforzar

30

el aprendizaje de lectura y escritura, adaptaciones para afianzar la lectura y escritura, trabajo en conjunto con otros profesionales para el acompañamiento en sus alumnos con dificultades en la lectoescritura.

Con respecto a las **estrategias que emplean los docentes para favorecer el aprendizaje de los alumnos en la lectoescritura**, mencionan principalmente la realización de talleres de lectura y escritura, en los que apuntan a desarrollar la habilidad de escritura, redacción y comprensión, como elemento fundamental para consolidar el hábito lector. Pero además otras estrategias basadas en actividades, juegos, trabajos grupales.

Docente 1: *“Fundamentalmente realizamos talleres donde trabajamos la lectura y escritura y la interpretación”.*

Docente 4: *“Una de las estrategias son las novelas, actividades de comprensión, asambleas para la oralidad”.*

Docente 8: *“Se organizan grupos entre compañeros, enfocándose en la lectura y escritura, y juegos para ubicar las letras, construcción de palabras y otros juegos interactivos”*

Docente 10: *“Realizo evaluaciones escritas mediante el dictado de palabras y oraciones asignadas del libro, según sea la lectura semanal, del mismo modo*

culminar el libro con la habilidad de leer párrafos cortos, para incrementar el nivel de fluidez, entonación, reconocer nuevas formas de comunicación oral a través de la pronunciación, con una mira a una enseñanza para la comprensión lectora”.

Dentro de los **materiales que utilizan los docentes para reforzar la lectura y escritura** incluyen fundamentalmente juegos, tales como: jugar con rimas, contar sílabas o fonemas, separar y aislar sílabas o fonemas, saber la posición de los fonemas, distinguir cuales son iguales y cuáles no, añadir sílabas o fonemas, omitir sílabas y fonemas, invertir sílabas y fonemas.

Docente 10: *“Utilizamos cartillas, lecturas cortas, juegos recreativos y materiales concretos”.*

31

En cuanto a las adaptaciones realizadas por los docentes para afianzar la lectura y escritura, tratan de tener en cuenta aspectos importantes de cada estudiante y del grupo para adecuarse a las necesidades que presentan, realizando lectura de textos en voz alta, dictados, implementando preguntas respecto a lo leído para afianzar su comprensión.

Docente 3: *“Realizo lectura en voz alta de textos, también les hago preguntas con respecto a lo leído”.*

Docente 7: *“Implemento dictados, lectura de textos cortos, actividades para encontrar palabras u oraciones dadas”.*

Otro aspecto a mencionar, que corresponde a la cuarta subcategoría enunciada, trata sobre el **trabajo en conjunto con otros profesionales para el acompañamiento en sus alumnos con dificultades en la lectoescritura.**

La institución a la que pertenecen los docentes, no dispone de un equipo interdisciplinario y solo cuenta con maestras integradoras, para aquellos niños que poseen Certificado Único de Discapacidad (CUD) y se encuentran en proyecto de inclusión.

Trabajan en equipo con otros colegas de la misma institución para fortalecer el aprendizaje de las dificultades en la lectoescritura y esto, según

refieren, que les facilita el cumplimiento de objetivos, incrementa la creatividad y potencia el esfuerzo por alcanzar los objetivos establecidos.

Docente 1: *“No hay gabinete, solo la maestra integradora que esta para los alumnos que están contratadas”.*

Docente 5: *“Junto a una seño paralela, realizamos estrategias, exposiciones orales, y lectura de cuentos para la comprensión”.*

En relación a este último objetivo, se pudo conocer que los docentes emplean diversas estrategias para optimizar los aprendizajes de los estudiantes con dificultades en la lectoescritura.

32

5. CONCLUSIONES

Mediante el presente apartado, nos proponemos a plasmar algunas ideas a modo de conclusiones, sin pretensiones de alcanzar respuestas acabadas sino más bien a modo cierre y reflexión, intentando ofrecer aportes significativos de lo expresado anteriormente.

En principio consideramos importante mencionar que el objetivo general que orientó este proceso de investigación fue explorar y describir la relación entre dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar de los alumnos de segundo ciclo del nivel primario, desde la perspectiva de docentes de una escuela de gestión pública de la localidad de Joaquín V. González.

Según lo plasmado en las entrevistas, las dificultades en la lectoescritura y la relación con respecto al desempeño escolar asumen un lugar central. En este sentido, queda visibilizada la importancia de esta relación, desde la perspectiva de las docentes que fueron entrevistadas.

Al respecto, podemos mencionar que de acuerdo a lo enunciado por las entrevistadas, los problemas en la lectoescritura en los estudiantes de segundo ciclo de nivel primario, en relación al desempeño escolar, inciden significativamente, evidenciándose de manera directa. Se logró distinguir

mediante los resultados obtenidos que la mayoría de los alumnos que presentan problemas en la lectoescritura, poseen un bajo desempeño escolar, ya que se ve afectada su capacidad para inferir, reflexionar e interactuar con las actividades diarias.

El hecho que los docentes consideren y reconozcan que existe una vinculación estrecha entre los problemas en la lectoescritura y el desempeño escolar, es un paso muy importante, ya que al hacerlo, ponen en evidencia esta cuestión y pueden problematizarla, diseñando, desarrollando e implementando estrategias para el abordaje de la misma.

También esta realidad evidencia la necesidad de ofrecer a los estudiantes la posibilidad de mejorar sus habilidades de lectura y escritura por medio de

33

actividades diseñadas para tal fin, puesto que el desarrollo de estas requiere introducción explícita para lograr mayor efectividad.

En este sentido, una estrategia es el trabajo en equipo con otros colegas de la misma institución para fortalecer el aprendizaje de la lectoescritura y esto, según refieren, les facilita el cumplimiento de objetivos, incrementa la creatividad y potencia el esfuerzo por alcanzar los objetivos establecidos. Promoviéndola mediante diversas actividades, que utilizan para reforzar la misma. Incluyen fundamentalmente lectura de una novela en voz alta por parte del docente, textos teatrales, dictados, escritura de oraciones, saber la posición de los fonemas, distinguir cuales son iguales y cuáles no, añadir sílabas o fonemas, omitir sílabas y fonemas, invertir sílabas y fonemas. Desde el punto de vista psicopedagógico, sobre este tipo de actividades que se plantean para el 2do ciclo de la educación primaria, es el espacio indicado para el desarrollo de estas estrategias y lograr que los alumnos comprendan a través de la experiencia, experimenten, descubran y adquieran habilidades, desarrollando confianza en sí mismos, creatividad, pensamientos, la autonomía y la atención, ya que son las herramientas para aprender los contenidos de diversos espacios curriculares.

Haciendo mención a las estrategias que se emplean a nivel institucional, se señalan, por una parte, talleres donde se trabaja la lectura y la escritura. Por

otra parte, la mayoría de los docentes se refiere a las jornadas institucionales realizadas en conjunto con los demás docentes y directivos, las cuales tienen como objetivo mejorar la calidad de la educación a través de la transformación de las prácticas pedagógicas de los docentes, de esta manera favorecen al aprendizaje y experiencias educativas alternativas, más lúdicas y estimulantes.

También se evidencia que suele haber poco apoyo familiar a los estudiantes en el proceso del fortalecimiento de la lectoescritura, ya que las familias en general no recurren a la implementación de otras estrategias que faciliten el aprendizaje cognoscitivo de la lectoescritura.

Para concluir resaltamos que el aprendizaje de la lectoescritura es necesario y fundamental, es una herramienta educativa valiosa y necesaria para la construcción de aprendizajes cada vez más complejos.

34

Es importante pensar estrategias necesarias para que este proceso se dé adecuadamente a la edad y nivel del niño, ya que este trabajo se centró en el segundo ciclo de nivel primario, dando a conocer la situación de los niños donde se vio el bajo desempeño de la misma, a pesar de estar en segundo ciclo.

En definitiva la lectura y escritura son primordiales a la hora de hablar sobre el desempeño escolar, ya que es una de las herramientas más importantes para que los estudiantes accedan a todo el aprendizaje de diversas áreas, mejorando la capacidad cognitiva y desarrollando habilidades fundamentalmente para el éxito en cualquier ámbito de la vida.

Por esto el proceso de la lectoescritura es uno de los principales aprendizajes que debe tener un niño y tener las estrategias necesarias para que este proceso se dé a la edad y nivel del niño y obtenga un buen desempeño escolar, lo cual lo hará sentir al alumno más motivado para continuar por ese camino, y además, más preparado para asumir las responsabilidades.

En cuanto a lo expuesto anteriormente, un aporte desde la psicopedagogía podría ser el trabajo con los docentes, para favorecer la utilización de estrategias novedosas e integradoras, que atraiga el interés de niños/as de segundo ciclo, además de generar empatía en sus espacios de aprendizaje para fortalecer los procesos de lectoescritura y así mejorar el

desempeño escolar. También a, talleres para los padres de familia, procurando que puedan vincularse más en el proceso de aprendizaje de los niños, de y fortalecer los vínculos afectivos.

Finalmente planteamos como líneas de investigación futuras posibles indagar y observar más a fondo las necesidades de los niños/as en los entornos educativos, para fortalecer así los procesos académicos para obtener una mejor calidad educativa en las instituciones. Teniendo en cuenta que en el segundo ciclo de nivel primario se evidenció la existencia de dificultades en la lectoescritura, que afectan al desempeño escolar y conllevan a un trabajo sobre los aprendizajes iniciales de la lectoescritura, también sería interesante conocer sobre la perspectiva de docentes del nivel secundario en relación al vínculo entre las dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar, así como también

35

herramientas y estrategias para el abordaje de los mismos en este nivel del sistema educativo.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Acosta, C. Z. (2018). Ambiente lúdico para contribuir a la lectura básica en los niños. Ibagué Tolima: Universidad de Tolima

Cobas, C.L, Diaz, A. Y Navarro, L. M. (2014). Diversidad de expresiones en el aprendizaje de los escolares. Concepciones y estrategias para su atención. En: experiencia cubana. Atención a las necesidades educativas especiales. Una aspiración a la escuela inclusiva. Edición digital

Cruz, N., y Quiñones U. (2012). Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico. Zona próxima: Revista del Instituto de Estudios Superiores en Educación, Universidad del Norte, (16), 96104.

Emilia Ferreiro Vigencia De Jean Piaget. Editorial Siglo XXI. Cuarta Edición.
México 2002.

Ferreiro, E., Teberosky, A. (1979). Los sistemas de escritura en el desarrollo del Niño. México: Siglo XXI editores.

Fiuza Asorey (2014) “Las dificultad en la lectoescritura y su incidencia en el desempeño escolar de los estudiantes de 7 a 11 años del “Centro pedagógico happy Kids en Ecuador”

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C. & Baptista Lucio, P. (2006).
Metodología de la Investigación. McGraw Hill.

Lerner de Zunino Delia Y Palacios de Pisan A. (1998). El Aprendizaje De La Lengua Escrita En La Escuela. Reflexiones Sobre La Propuesta Pedagógica Constructivista. Aique. Didáctica. Argentina.

Loreto, M. (2020). Educación como disciplina y como objeto de estudio: aportes para un debate. Desde el sur.

Luria, A. Materiales sobre la génesis de la escritura en el niño. En M. Shuare, y V. Davidov (compiladores), La psicología evolutiva y pedagógica en la URSS. Antología, (1987). (págs. 4356). Moscú: Progreso.

Martínez, G. (2000) “Dificultades de aprendizaje de lectoescritura en estudiantes

de nivel primario en alumnos de 5 y 7 años de una institución educativa en Colombia”

Melgar S. Zamero M. “El derecho a saber”, CABA (1993/1996) y “¿Qué significa Alfabetización? Análisis de las concepciones sobre alfabetización de un grupo de instituciones de EGB”. UNL, 2004.

Montealegre, R, & Forero, L. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y Dominio. Acta Colombiana de Psicología, 9(1) ,2540.

Piñero, L.J.; Rodríguez A. (1998). Los insumos escolares en la educación Secundaria y su efecto sobre el rendimiento académico de los estudiantes.

Vera Pazmiño, J. L., Alcívar Chávez, A. C., & Elizalde Cordero, C. I. (2022). Acompañamiento psicopedagógico y familiar a estudiantes con problemas en el desarrollo de la lectoescritura. Revista EDUCARE

Vygotsky, L.S. La prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito. En L.S.

Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores, Obras Escogidas III, (págs. 183/206). Madrid: Aprendizaje Visor. (1931/1995)

Rodríguez S. (2003). Nociones y destrezas básicas sobre el análisis de datos cualitativos. Ponencia presentada en el Seminario Internacional: El proceso de Investigación en educación, algunos elementos clave, Santo Domingo.

38
Universidad de Guayaquil Facultad de Ciencias Psicológicas (2017) .Trastornos de lectoescritura y su incidencia en el desempeño escolar de niños/as de 8 a 10 años de edad.

7. ANEXOS

7.1 Anexo 1. Instrumento de recolección de datos:

1. A la hora de habla sobre lectura y escritura ¿Cómo podría describirnos el

- desempeño de sus alumnos de dichas habilidades?
2. ¿Podría mencionarnos que tipos de dificultades de aprendizaje advierte en sus alumnos?
 3. ¿Cómo se evidencia esas dificultades en el aula? ¿Cómo intervienen en dichos casos?
 4. ¿Cuáles han sido o son las estrategias que más le han funcionado para acercar a los alumnos a la lectoescritura?
 5. ¿Qué factores se tienen en cuenta, de modo general, para evaluar el desempeño escolar de los alumnos?
 6. ¿Cómo cree que repercute en sus alumnos el bajo desempeño escolar? 7. ¿Qué estrategias se emplean a nivel institucional para mejorar ese rendimiento? 8. ¿Y en el aula? ¿De qué manera cree usted que se puede acompañar a mejorar el desempeño escolar en sus alumnos?
 9. ¿Nos podría comentar si considera importante la relación entre la lectoescritura y desempeño escolar, y por qué?
 10. ¿Qué podría decirnos puntualmente del desempeño escolar de aquellos alumnos que presentan dificultades en la lectoescritura?
 11. ¿Cuáles son en su opinión, las principales dificultades en la lectoescritura que pueden afectar el desempeño escolar de los estudiantes?
 12. ¿Qué estrategias utilizan para favorecer el aprendizaje de sus alumnos en la lectoescritura?
 13. ¿Qué materiales adicionales podrían utilizarse para reforzar el aprendizaje de lectura y escritura?
 14. En sus clases, ¿realiza algún tipo de adaptación para trabajar con los alumnos que presentan estas dificultades? ¿Cuáles?
 15. ¿Recibe o ha recibido algún tipo de capacitación en el desarrollo de estrategias para abordar las dificultades en la lectoescritura? 16.

¿Qué lugar tiene el trabajo conjunto con otros profesionales para acompañar los aprendizajes de los alumnos con dificultades en la lectoescritura?

7.2 Anexo 2. Consentimiento Informado de Participación

Por el presente documento se solicita su participación de la investigación titulada Relación entre dificultades en la lectoescritura y desempeño escolar, según docentes de segundo ciclo de nivel primario, cuya responsable es Beatriz Carolina Diaz DNI 42080348, Florencia Jimena Casares DNI 42080314.

Dicha investigación tendrá lugar en el marco de realización de la tesina para obtener el grado de Licenciado/a en Psicopedagogía en la Universidad del Gran Rosario.

El objetivo principal de esta investigación es Explorar y describir la relación entre dificultades en la lectoescritura y el desempeño escolar de los alumnos de segundo ciclo del nivel primario desde la perspectiva de docentes de una escuela de gestión pública de la localidad de Joaquín. V González

Para el cumplimiento de dicho objetivo se realizarán las siguientes actividades: entrevistas semiestructuradas a docentes de segundo ciclo de nivel primario.

La participación de este proyecto, es totalmente voluntaria, pudiendo, si así lo decidiera, abandonar el mismo en cualquier momento. Asimismo, la confidencialidad sus datos será mantenida acorde a lo establecido en la Ley No. 25.326 Habeas Data. Esto implica que los datos serán resguardados y sólo serán utilizados por los investigadores en el contexto de este estudio.

Habiendo leído y comprendido lo escrito anteriormente,
yo..... DNI.....acepto participar de la
presente investigación.

.....

Firma, aclaración y DNI

Lugar y fecha:

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES:

DIAZ BEATRIZ CAROLINA 24 AÑOS

D.N.I: 43080348

DIRECCIÓN: 1RO DE MAYO 247

LOCALIDAD: JOAQUÍN V. GONZÁLEZ CP.:4448 PROVINCIA: SALTA

EDUCACIÓN:

PRIMARIO COMPLETO |2012| ESCUELA PEDRO B. PALACIO 4498
BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES |2017| COLEGIO
SECUNDARIO N°5098

PSICOPEDAGOGÍA| INSTITUTO SUPERIOR DEL MILAGRO N°8207|

EXPERIENCIA LABORAL:

PROGRAMAS NACIONALES EDUCATIVOS: CAI 2021 (CENTRO DE
ACTIVIDADES INFANTILES, VECA. 2022 (VOLVE A LA ESCUELA)

CONTACTO:

TEL: 3877540691

CORREO: bcd42080348@gmail.com

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES:

CASARES JIMENA FLORENCIA 24 AÑOS

D.N.I: 43080314

DIRECCIÓN: B 50 VIVIENDAS, MANZANA 15, CASA 17

LOCALIDAD: JOAQUÍN V. GONZÁLEZ CP.:4448 PROVINCIA: SALTA

EDUCACIÓN:

PRIMARIO COMPLETO |2012| ESCUELA SANTO DOMINGO DE
GUZMAN N°4702

BACHILLERATO EN CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES |2017|
COLEGIO SECUNDARIO N°5098

PSICOPEDAGOGÍA| INSTITUTO SUPERIOR DEL MILAGRO N°8207|

CONTACTO:

TEL: 3877532798

CORREO: flopy_gime10@hotmail.com.ar